

MOOD BOOK

25/26

ABOUT US

Dal 1971 Ceramiche Castelvetro si distingue nella creazione di piastrelle in ceramica, concentrando il suo impegno nell'estetica e nel design senza compromessi, sempre alla ricerca incessante della perfezione. La nostra azienda si contraddistingue per l'adozione di tecnologie all'avanguardia, con un'attenzione costante alle esigenze del consumatore, al fine di garantire piastrelle in gres porcellanato di altissima qualità. Ceramiche Castelvetro: l'eccellenza che abbraccia il futuro del design e della qualità.

Since 1971, Ceramiche Castelvetro has distinguished itself in the creation of ceramic tiles, focusing its efforts on uncompromising aesthetics and design, always striving for perfection. Our company is committed to adopting cutting-edge technology, with constant attention to consumer needs, guaranteeing porcelain stoneware tiles of the highest quality. Ceramiche Castelvetro: excellence that embraces the future of design and quality.

Depuis 1971, Ceramiche Castelvetro se démarque par ses carreaux en céramique témoignant de son engagement dans l'esthétique et dans un design sans compromis, sans cesse à la recherche de la perfection. Notre entreprise se distingue par ses technologies de pointe et par son orientation consommateur en répondant aux exigences avec des carreaux en grès cérame de très haute qualité. Ceramiche Castelvetro: l'excellence qui embrasse le futur du design et de la qualité.

Seit 1971 produziert Ceramiche Castelvetro keramische Fliesen, die mit einem Fokus auf ansprechende Gestaltung und kompromissloses Design das unaufhörliche Streben nach Perfektion zum Ausdruck bringen. Mit der Anwendung von wegweisenden Technologien und der kontinuierlichen Ausrichtung auf die Anforderungen des Verbrauchers bürgt unser Unternehmen für hochwertige Fliesen aus Feinsteinzeug. Ceramiche Castelvetro: Qualität trifft auf die Zukunft von Design und Funktionalität.

CREATIVE REAL PEOPLE

Ceramiche Castelvetro rappresenta una visione unica: delle cose, delle persone, dell'idea del lavoro. Siamo più di un semplice insieme di elementi. Persone, lavoro, passione, design e ricerca si fondono per creare la bellezza. Siamo un'azienda in costante evoluzione, formata da individui che lavorano per creare ambienti su misura per l'umanità, offrendo ai clienti l'esperienza e la professionalità del nostro team.

Ceramiche Castelvetro represents a unique vision of things, people, and the idea of work. We are more than just a set of elements. People, work, passion, design and research come together to create beauty. We are a constantly evolving company made up of individuals working to create environments tailored for people, offering customers our team's expertise and professionalism.

Ceramiche Castelvetro représente une vision unique: des objets, des personnes, de l'idée du travail. Nous sommes bien plus qu'un simple ensemble d'éléments. Personnes, travail, design et recherche s'unissent pour créer la beauté. Notre entreprise connaît une progression constante sur la base d'individus qui travaillent pour composer des lieux sur mesure pour l'humanité, en proposant à la clientèle l'expérience et le professionnalisme de notre équipe.

Ceramiche Castelvetro steht für eine einzigartige Vision: von Dingen, von Menschen und von Arbeit. Wir sind mehr als eine bloße Gesamtheit von einzelnen Elementen. Menschen, Arbeit, Leidenschaft, Design und Forschung treffen aufeinander und vereinen sich in der Erschaffung von Schönheit. Unser Unternehmen entwickelt sich ständig weiter und besteht aus Menschen, die für die Lebensräume von Menschen arbeiten. Wir bieten unseren Kunden die Erfahrung und Kompetenz eines professionellen Teams.

CREATIVE REAL DESIGN

Attraverso la continua ricerca di qualità, innovazioni tecnologiche e sviluppo estetico, siamo diventati un'icona del Made in Italy, simbolo di un'eccellenza consolidata nel tempo. La nostra precisione per ogni singolo dettaglio e cliente ci ha permesso di creare una visione esclusiva. Un'idea di prodotto che cattura il fascino del nostro mondo senza comprometterlo, esprimendo l'esperienza di ogni luogo sempre nel rispetto dell'ambiente.

Through continuous research into quality, technological innovations and aesthetic development, we have become a Made in Italy icon, a symbol of long-established excellence. Our meticulous attention to every single detail and customer has allowed us to create an exclusive vision. A product idea that captures the charm of our world without compromising it, expressing the experience of every place while respecting the environment.

En exerçant une recherche continue sur la qualité, les innovations technologiques et le développement esthétique, nous sommes devenus les numéros un du Made in Italy, symbole d'une excellence consolidée au cours du temps. Notre précision envers chaque détail et client nous a permis de générer une vision exclusive. Une idée de produit qui fige le charme de notre monde sans le compromettre, en exprimant l'expérience de chaque lieu sans cesse dans le respect de l'environnement.

Dank dem ständigen Streben nach Qualität, technologischer Innovation und Designentwicklung sind wir zu einer Ikone des Made in Italy geworden, das für Bestleistungen renommiert ist. Wir achten auf das kleinste Detail und schenken dem Kunden Gehör: so konnte eine exklusive Vision entstehen. Eine Produktidee, die den Reiz unserer Welt unverfälscht einfängt und das Erlebnis jedes Ortes stets umweltgerecht zum Ausdruck bringt.

CREATIVE REAL FUTURE

I nostri concetti esclusivi di ricerca, la selezione scrupolosa delle materie prime, l'impiego di attrezzature altamente tecnologiche e l'innovazione nei sistemi applicativi hanno generato una svolta nella storia della ceramica. Con il gres di Ceramiche Castelvetro offriamo soluzioni d'arredo per ambienti interni ed esterni, perfette per trasformare la casa in un'oasi da ammirare e vivere pienamente.

Our exclusive research concepts, careful selection of raw materials, use of high-tech equipment and innovation in application systems have marked a turning point in the history of ceramics. With Ceramiche Castelvetro stoneware, we offer interior and exterior furnishing solutions that are perfect for transforming the home into an oasis to admire and experience to the full.

Nos concepts exclusifs de recherche, la sélection scrupuleuse des matières premières, le recours à des outils hyper technologiques et l'innovation des systèmes d'application ont bouleversé l'histoire de la céramique. Avec son grès, Ceramiche Castelvetro propose des solutions déco pour intérieur et extérieur, parfaites pour transformer la maison en oasis à admirer et à vivre pleinement.

Unsere exklusiven Entwicklungskonzepte, die sorgfältige Auswahl der Rohstoffe, der Einsatz von hochmodernen Technologien und die Innovationen in den Anwendungssystemen haben eine Wende in der Fliesenbranche herbeigeführt. Mit dem Feinsteinzeug von Ceramiche Castelvetro bieten wir Gestaltungslösungen für Innen- und Außenbereiche, die das Zuhause in eine Oase verwandelt, die das Auge erfreut und den Alltag verschönt.

CREATIVE REAL GREEN

La nostra missione è di dare piena espressione alle nuove esigenze ceramiche nel totale rispetto dell'ambiente circostante. Ceramiche Castelvetro ha avviato questo impegno anni fa, adottando un sistema produttivo altamente ecocompatibile. Abbiamo implementato progetti innovativi per il recupero di energia e acqua durante il processo di essiccazione ceramica, ottenendo riconoscimenti nel campo dello sviluppo sostenibile. Abbiamo recentemente raggiunto un'altra importante tappa con l'installazione di un grande forno ecologico, creando un ciclo chiuso di recupero totale che riduce significativamente le emissioni in atmosfera e i consumi di risorse.

Our mission is to embrace new ceramic requirements that fully respect the surrounding environment. Ceramiche Castelvetro started this commitment years ago, adopting a highly environmentally friendly production system. We implemented innovative projects for the recovery of energy and water during the ceramic drying process, gaining recognition for sustainable development. We recently reached another important milestone with the installation of a large environmentally friendly kiln, creating a closed total recovery cycle that significantly reduces atmospheric emissions and resource consumption.

Notre mission est de formuler des solutions pour répondre aux nouvelles exigences céramiques dans le respect total du milieu environnant. L'entreprise Ceramiche Castelvetro s'est engagée en ce sens depuis plusieurs années en adoptant un système de production des plus écocompatibles. Nous avons donné le coup d'envoi de projets novateurs pour la récupération de l'énergie et de l'eau pendant le séchage céramique, en obtenant des récompenses dans le domaine du développement durable. Nous avons récemment franchi un autre cap important en installant un grand four écologique qui génère un cycle fermé de récupération totale, en mesure de réduire significativement les émissions dans l'atmosphère et les consommations de ressources.

Unsere Mission ist es, die neuen Anforderungen an die Fliesenbranche vollkommen umweltgerecht zu erfüllen. Mit der Implementierung eines hochgradig umweltfreundlichen Produktionssystems engagiert sich Ceramiche Castelvetro schon seit Jahren für dieses Ziel. Wir haben innovative Projekte für die Energie- und Wasserrückgewinnung im Trocknungsprozess umgesetzt und etliche Anerkennungen in puncto nachhaltige Entwicklung erhalten. Jüngst setzten wir mit der Inbetriebnahme eines großen umweltfreundlichen Brennofens einen weiteren Meilenstein, dank dem wir die Kreislaufwirtschaft durch hundertprozentige Wiederverwendung verwirklichen und die Emissionen in die Atmosphäre und den Verbrauch von Ressourcen erheblich verringern.



WOOD LOOK

WOOD-LIKE EFFECT
EFFET BOIS
HOLZOPTIK

- 10 Alpi
- 18 Aequa
- 26 More
- 34 Rustic
- 44 Unika
- 56 Woodland



30x120 (11^{3/4}"x47^{1/8}") . 20x120 (7^{7/8}"x47^{1/8}") . 20x120 (7^{7/8}"x47^{1/8}") GRIP

OUTFIT2.0 - 40x120 (15^{1/16}"x47^{1/8}")

LARICE

ROVERE

CASTAGNO





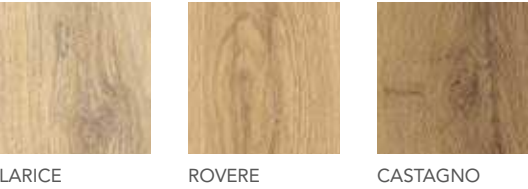


WALL: Rovere Stick 20x60
FLOOR: Rovere 20x120



FLOOR: Castagno 30x120

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11³/₄"x47¹/₈") RETT.
02CAP32R2 LARICE
02CAP32R6 ROVERE
02CAP32R8 CASTAGNO

78



20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") RETT.
02CAP22R2 LARICE
02CAP22R6 ROVERE
02CAP22R8 CASTAGNO

79

20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") GRIP
02CAP22R2G LARICE
02CAP22R6G ROVERE
02CAP22R8G CASTAGNO

79

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



40x120 (15¹/₁₆"x47¹/₈") RETT.
02XAP42R2 LARICE
02XAP42R6 ROVERE
02XAP42R8 CASTAGNO

80



SPessore
30x120
20x120



SPessore
OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



BCR TORTUS
≤ 0,40



DIN 51130
R10
R11 Grip

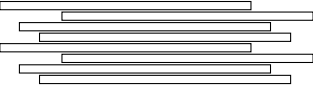


DIN 51097
A+B+C



V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



20x60 (7⁷/₈"x23⁹/₁₆")
STICK

02CAP25K LARICE
02CAP65K ROVERE
02CAP85K CASTAGNO

39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x120 (1¹³/₁₆"x47¹/₈")
BATTISCOPIA

02CAP12R2BT LARICE
02CAP12R6BT ROVERE
02CAP12R8BT CASTAGNO

38

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
30x120	Rett.	9,5	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x120	Rett./Grip	9,5	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x60	Stick	9,5	4	0,472	149,20	60	28,320	1162,50
4,6x120	Battiscopa	9,5	6	7,2 ml	8,00	80	-	655,0
40x120	Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50

AEQUA

WOOD LOOK

26x160 (10^{15/64"} x 62^{13/16"}) . 30x120 (11^{3/4"} x 47^{1/8"}) . 20x120 (7^{7/8"} x 47^{1/8"}) . 20x80 (7^{7/8"} x 31^{7/16"}) . 20x80 (7^{7/8"} x 31^{7/16"}) GRIP
13,3x80 (5^{1/4"} x 31^{7/16"}) . 13,3x80 (5^{1/4"} x 31^{7/16"}) GRIP

OUTFIT 2.0 - 40x120 (15^{11/16"} x 47^{1/8"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"}) . 30x160 (11^{3/4"} x 62^{13/16"})

NIX

CIRRUS

SILVA

TUR

CASTOR







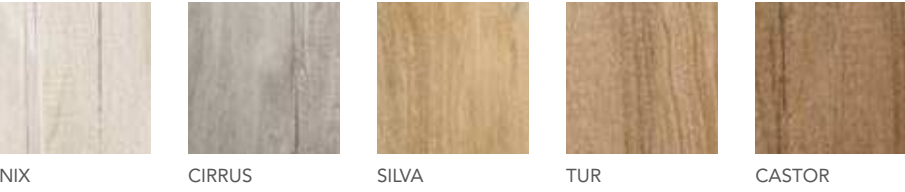
FLOOR: Tur 30x120



FLOOR: Silva 30x120

AEQUA

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



26x160 (10^{15/64"}x62^{13/16"}) RETT.
02CAQ26R1 NIX
02CAQ26R6 CASTOR
02CAQ26R8 TUR
02CAQ26R2 SILVA
02CAQ26R4 CIRRUS

79



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"}) RETT.
02CAQ32R1 NIX
02CAQ32R6 CASTOR
02CAQ32R8 TUR
02CAQ32R2 SILVA
02CAQ32R4 CIRRUS

78



20x120 (7^{7/8"}x47^{1/8"}) RETT.
02CAQ22R1 NIX
02CAQ22R6 CASTOR
02CAQ22R8 TUR
02CAQ22R2 SILVA
02CAQ22R4 CIRRUS

79



20x80 (7^{7/8"}x31^{7/16"}) RETT.
02CAQ28R1 NIX
02CAQ28R6 CASTOR
02CAQ28R8 TUR
02CAQ28R2 SILVA
02CAQ28R4 CIRRUS

77



13,3x80 (5^{1/4"}x31^{7/16"}) RETT.
02CAQ18R1 NIX
02CAQ18R6 CASTOR
02CAQ18R8 TUR
02CAQ18R2 SILVA
02CAQ18R4 CIRRUS

77



20x80 (7^{7/8"}x31^{7/16"}) GRIP
02CAQ28R1G NIX
02CAQ28R6G CASTOR
02CAQ28R8G TUR
02CAQ28R2G SILVA
02CAQ28R4G CIRRUS

77

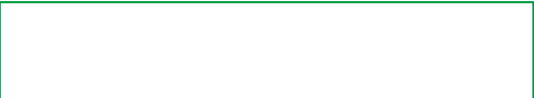


13,3x80 (5^{1/4"}x31^{7/16"}) GRIP
02CAQ18R1G NIX
02CAQ18R6G CASTOR
02CAQ18R8G TUR
02CAQ18R2G SILVA
02CAQ18R4G CIRRUS

77

OUTFIT2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11^{3/4"}x62^{13/16"}) RETT.
02XAQ316R1 NIX
02XAQ316R6 CASTOR
02XAQ316R8 TUR
02XAQ316R2 SILVA
02XAQ316R4 CIRRUS

82



40x120 (15^{11/16"}x47^{1/8"}) RETT.
02XAQ42R1 NIX
02XAQ42R6 CASTOR
02XAQ42R8 TUR
02XAQ42R2 SILVA
02XAQ42R4 CIRRUS

80



60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.
02XAQ60R1 NIX
02XAQ60R6 CASTOR
02XAQ60R8 TUR
02XAQ60R2 SILVA
02XAQ60R4 CIRRUS

78



SPESSORE



SPESSORE
OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



POSA
OBBLIGATORIA
Correre sfalsata a 1/4



BCR TORTUS
> 0,40



DIN 51130
R10
R11 Grip



DIN 51097
A+B+C



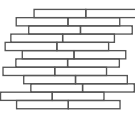
DCOF
> 0,42



V3

WOOD LOOK

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})
STICK
02CAQ15K NIX
02CAQ65K CASTOR
02CAQ85K TUR
02CAQ25K SILVA
02CAQ45K CIRRUS

39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



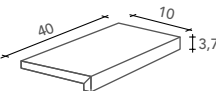
10x80 (3^{15/16"}x31^{7/16"})
BATTISCOPA
02CAQ18R1BT NIX
02CAQ18R6BT CASTOR
02CAQ18R8BT TUR
02CAQ18R2BT SILVA
02CAQ18R4BT CIRRUS

34



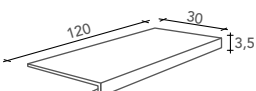
10x120 (3^{15/16"}x47^{1/8"})
BATTISCOPA
02CAQ12R1BT NIX
02CAQ12R6BT CASTOR
02CAQ12R8BT TUR
02CAQ12R2BT SILVA
02CAQ12R4BT CIRRUS

38



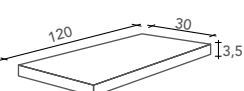
40x10x3,7 (15^{11/16"}x3^{15/16"}x 1^{6/13"})
ELEMENTO L GRIP
02CAQ1GEL NIX
02CAQ6GEL CASTOR
02CAQ8GEL TUR
02CAQ2EL SILVA
02CAQ4GEL CIRRUS

54



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"})
GRADINO COSTA RETTA
02CAQ1G NIX
02CAQ6G CASTOR
02CAQ8G TUR
02CAQ2G SILVA
02CAQ4G CIRRUS

84



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"})
ANGOLARE COSTA RETTA
02CAQ1AG NIX
02CAQ6AG CASTOR
02CAQ8AG TUR
02CAQ2AG SILVA
02CAQ4AG CIRRUS

85

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
26x160	Rett.	9,5	4	1,664	36,60	18	29,952	677,80
30x120	Rett.	9,5	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x120	Rett.	9,5	6	1,440	30,40	24	34,560	744,10
20x80	Rett./Rett. Grip	9,5	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
13,3x80	Rett./Rett. Grip	9,5	10	1,064	22,00	40	42,560	880,00
30x30	Stick	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
10x80	Battiscopa	9,5	4	3,2 ml	6,90	60	-	1185,00
10x120	Battiscopa	9,5	4	4,8 ml	10,20	32	-	341,00
40x10x3,7	Elemento L	9,5	8	-	15,20	25	-	392,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	9,5	2	-	18,10	-	-	-
40x120	Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90
30x160	Rett.	20	2	0,960	42,80	24	23.040	1056,60

24

25

MORE

WOOD LOOK

26x160 (10^{15/64}”x62^{13/16}”) . 20x80 (7^{7/8}”x31^{7/16}”) . 20x80 (7^{7/8}”x31^{7/16}”) GRIP . 30x120 (11^{3/4}”x47^{1/8}”) . 20x120 (7^{7/8}”x47^{1/8}”)

OUTFIT2.0 - 40x120 (15^{11/16}”x47^{1/8}”)

BIANCO

MIELE

BEIGE

GRIGIO

OLIVA

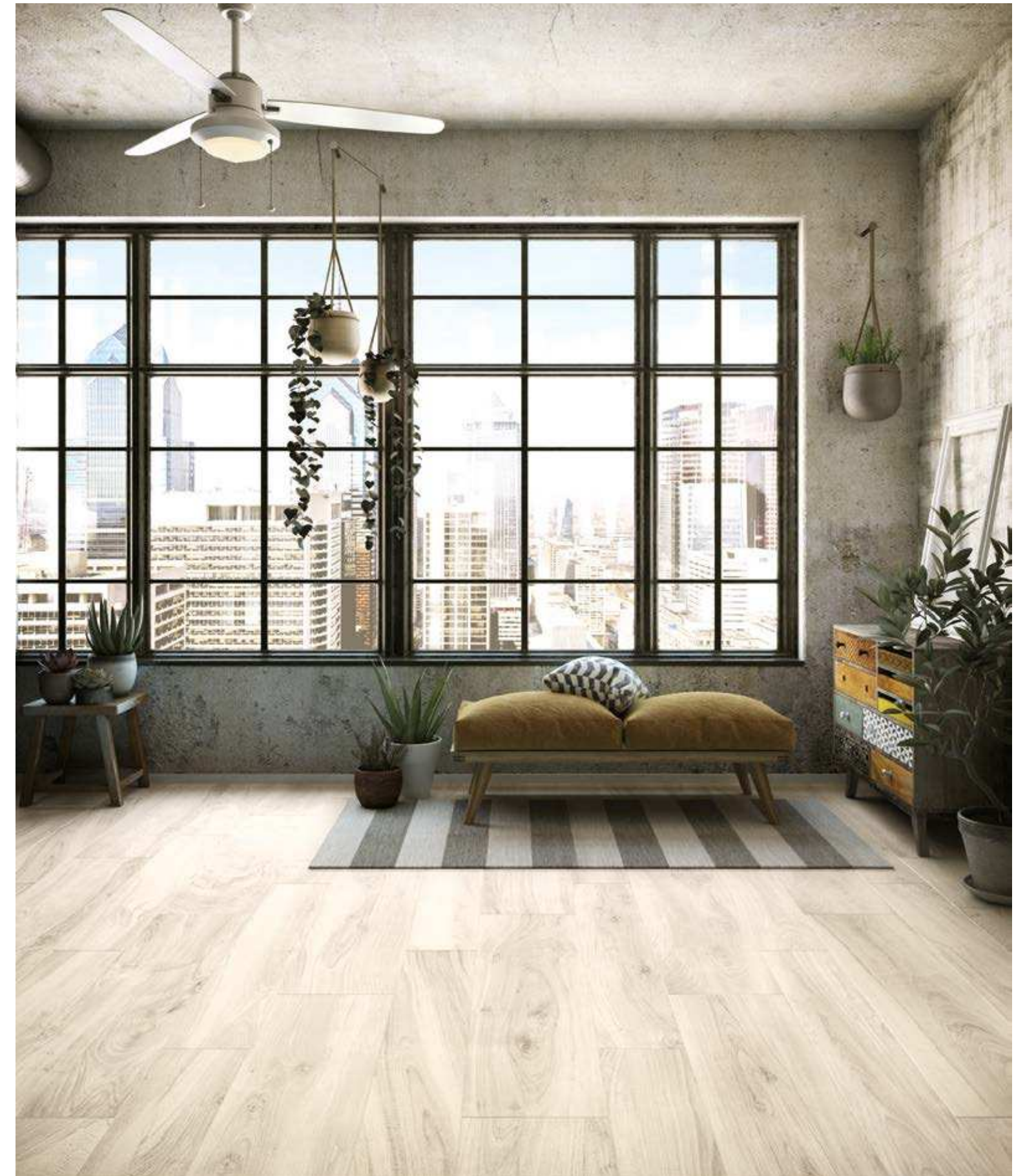
CILIEGIO

NOCE





FLOOR: Ciliegio 26x160 - 20x120



FLOOR: Bianco 20x120 - 30x120



MORE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



26x160 (10^{15/64"}x62^{13/16"}) RETT.

- 02CMR26R1
- 02CMR26R22
- 02CMR26R2
- 02CMR26R4
- 02CMR26R5
- 02CMR26R6
- 02CMR26R8
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 79



20x120 (7^{7/8"}x47^{1/8"}) RETT.

- 02CMR22R1
- 02CMR22R22
- 02CMR22R2
- 02CMR22R4
- 02CMR22R5
- 02CMR22R6
- 02CMR22R8
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 79



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"}) RETT.

- 02CMR32R1
- 02CMR32R22
- 02CMR32R2
- 02CMR32R4
- 02CMR32R5
- 02CMR32R6
- 02CMR32R8
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 78



20x80 (7^{7/8"}x31^{7/16"}) RETT.

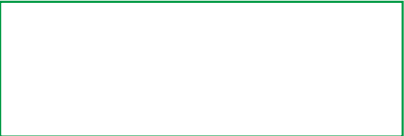
- 02CMR28R1
- 02CMR28R22
- 02CMR28R2
- 02CMR28R4
- 02CMR28R5
- 02CMR28R6
- 02CMR28R8
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 77

20x80 (7^{7/8"}x31^{7/16"}) GRIP

- 02CMR28R1G
- 02CMR28R22G
- 02CMR28R2G
- 02CMR28R4G
- 02CMR28R5G
- 02CMR28R6G
- 02CMR28R8G
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 77



40x120 (15^{11/16"}x47^{1/8"}) RETT.

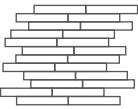
- 02XMR42R1
- 02XMR42R22
- 02XMR42R2
- 02XMR42R4
- 02XMR42R5
- 02XMR42R6
- 02XMR42R8
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

□ 80



WOOD LOOK

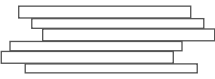
DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})
STICK

- 02CMR15K
- 02CMR225K
- 02CMR25K
- 02CMR45K
- 02CMR55K
- 02CMR65K
- 02CMR85K
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

○ 39



20x50 (7^{7/8"}x19^{5/8"})
MURETTO

- 02CMR1MU
- 02CMR22MU
- 02CMR2MU
- 02CMR4MU
- 02CMR5MU
- 02CMR6MU
- 02CMR8MU
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

○ 39

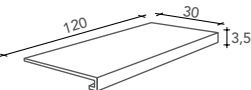
PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x80 (1^{13/16"}x31^{7/16"})
BATTISCOPA

- 02CMR8R1BT
- 02CMR8R22BT
- 02CMR8R2BT
- 02CMR8R4BT
- 02CMR8R5BT
- 02CMR8R6BT
- 02CMR8R8BT
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

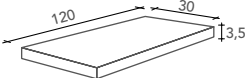
◆ 34



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"})
GRADINO COSTA RETTA

- 02CMR1G
- 02CMR22G
- 02CMR2G
- 02CMR4G
- 02CMR5G
- 02CMR6G
- 02CMR8G
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

○ 84



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"})
ANGOLARE COSTA RETTA

- 02CMR1AG
- 02CMR22AG
- 02CMR2AG
- 02CMR4AG
- 02CMR5AG
- 02CMR6AG
- 02CMR8AG
- BIANCO
- MIELE
- BEIGE
- GRIGIO
- CILIEGIO
- OLIVA
- NOCE

○ 85

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
26x160	Rett.	9,5	4	1,664	36,60	18	29,952	677,80
30x120	Rett.	9,5	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120	Rett.	9,5	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
20x80	Rett./Rett. Grip	9,5	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
30x30	Stick	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
20x50	Muretto	9,5	4	-	6,50	70	-	467,00
4,6x80	Battiscopa	9,5	9	7,2 ml	6,90	80	-	564,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	9,5	2	-	18,10	-	-	-
40x120	Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50

RUSTIC

WOOD LOOK

30x120 (11³/₄"x47¹/₈") . 20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") . 20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") GRIP

OUTFIT 2.0 - 30x160 (11³/₄"x62¹³/₁₆") . 40x120 (15¹¹/₁₆"x47¹/₈")

WHITE

SAND

GREY

BEIGE

NUT

TAUPE







FLOOR: Taupe 20x120



FLOOR: Sand 30x120

WOOD LOOK RUSTIC



FLOOR: Beige 30x120 - 20x120

RUSTIC

COLORI .
 COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
 SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"}) RETT.

- 02CRT32R1** WHITE
02CRT32R2 SAND
02CRT32R4 GREY
02CRT32R22 BEIGE
02CRT32R8 NUT
02CRT32R44 TAUPE

78



20x120 (7^{7/8"}x47^{1/8"}) RETT.

- 02CRT22R1** WHITE
02CRT22R2 SAND
02CRT22R4 GREY
02CRT22R22 BEIGE
02CRT22R8 NUT
02CRT22R44 TAUPE

79

20x120 (7^{7/8"}x47^{1/8"}) GRIP

- 02CRT22R1G** WHITE
02CRT22R2G SAND
02CRT22R4G GREY
02CRT22R22G BEIGE
02CRT22R8G NUT
02CRT22R44G TAUPE

79

OUTFIT 2.0

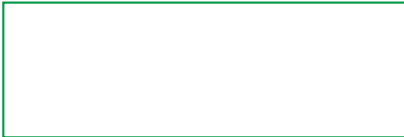
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11^{3/4"}x62^{13/16"}) RETT.

- 02XRT316R2** SAND
02XRT316R4 GREY
02XRT316R22 BEIGE
02XRT316R8 NUT

82



40x120 (15^{11/16"}x47^{1/8"}) RETT.

- 02XRT42R1** WHITE
02XRT42R2 SAND
02XRT42R4 GREY
02XRT42R22 BEIGE
02XRT42R8 NUT
02XRT42R44 TAUPE

80

mm

9,5

SPESORE

30x120

20x120

mm

20

SPESORE

OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA

2 mm

UNI EN ISO

10545.6

< 120mm²

BCR TORTUS

≤ 0,40

DIN 51130

R10

R11 Grip

DIN 51097

A+B

DCOF

> 0,42

POSA

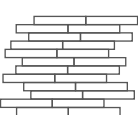
OBBLIGATORIA

Correre sfalsata a 1/4

V3

WOOD LOOK

DECORI .
 DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"}) STICK

- 02CRT1SK** WHITE
02CRT2SK SAND
02CRT4SK GREY
02CRT22SK BEIGE
02CRT8SK NUT
02CRT44SK TAUPE

39

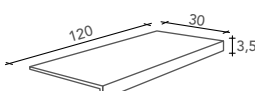
PEZZI SPECIALI .
 SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x120 (11^{13/16"}x47^{1/8"}) BATTISCOPA

- 02CRT12R1BT** WHITE
02CRT12R2BT SAND
02CRT12R4BT GREY
02CRT12R22BT BEIGE
02CRT12R8BT NUT
02CRT12R44BT TAUPE

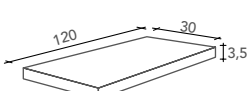
38



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"}) GRADINO COSTA RETTA

- 02CRT1G** WHITE
02CRT2G SAND
02CRT4G GREY
02CRT22G BEIGE
02CRT8G NUT
02CRT44G TAUPE

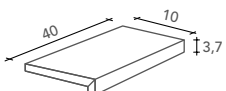
84



30x120 (11^{3/4"}x47^{1/8"}) ANGOLARE COSTA RETTA

- 02CRT1AG** WHITE
02CRT2AG SAND
02CRT4AG GREY
02CRT22AG BEIGE
02CRT8AG NUT
02CRT44AG TAUPE

85



40x10x3,7 (15^{11/16"}x3^{15/16"}x 1^{6/13"}) ELEMENTO L

- 02CRT1EL** WHITE
02CRT2EL SAND
02CRT4EL GREY
02CRT22EL BEIGE
02CRT8EL NUT
02CRT44EL TAUPE

54

IMBALLI .
 PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
30x120 Rett.	9,5	4	1,440	30,60	18	25,920	565,30
20x120 Rett./Rett. Grip	9,5	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
30x30 Stick	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x120 Battiscopa	9,5	6	7,2 ml	8,00	80	-	655,00
40x10x3,7 Elemento L	9,5	8	-	15,20	25	-	392,00
30x120 Grad./Ang. Grad.	9,5	2	-	18,10	-	-	-
40x120 Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50
30x160 Rett.	20	2	0,960	42,80	24	23,040	1056,60

20x160 (7⁷/₈”x62¹³/₁₆”) . 20x120 (7⁷/₈”x47¹/₈”) . 20x120 (7⁷/₈”x47¹/₈”) GRIP

OUTFIT 2.0 - 30x160 (11³/₄”x62¹³/₁₆”) . 40x120 (15¹¹/₁₆”x47¹/₈”)

BIANCO

MIELE

BEIGE

NUT





WOOD LOOK UNIKA



FLOOR: Beige 20x120



WALL: Tap Bianco 20x60
FLOOR: Bianco 20x160



FLOOR: Chevron Miele 10x60





COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



20x160 (77/8" x 62^{13/16"}) RETT.
02CUK206R1 BIANCO
02CUK206R2 MIELE
02CUK206R6 BEIGE
02CUK206R8 NUT

□ 79



20x120 (77/8" x 47^{1/8"}) RETT.
02CUK22R1 BIANCO
02CUK22R2 MIELE
02CUK22R6 BEIGE
02CUK22R8 NUT

□ 79

20x120 (77/8" x 47^{1/8"}) GRIP
02CUK22R1G BIANCO
02CUK22R2G MIELE
02CUK22R6G BEIGE
02CUK22R8G NUT

□ 79

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11^{3/4"} x 62^{13/16"}) RETT.
02XUK316R1 BIANCO
02XUK316R2 MIELE
02XUK316R6 BEIGE
02XUK316R8 NUT

□ 82



40x120 (15^{1/16"} x 47^{1/8"}) RETT.
02XUK42R1 BIANCO
02XUK42R2 MIELE
02XUK42R6 BEIGE
02XUK42R8 NUT

□ 80

SPESSORE
20x160
20x120

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

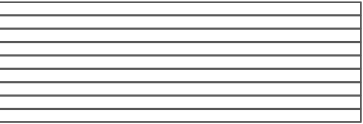
BCR TORTUS
≤ 0,40

DIN 51130
R10
R11 Grip

DIN 51097
A+B+C

V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



20x60 (7^{7/8"} x 23^{9/16"})
TAP

02CUK1T BIANCO
02CUK2T MIELE
02CUK6T BEIGE
02CUK8T NUT

○ 39



10x60 (3^{15/16"} x 23^{9/16"})
CHEVRON

02CUK1CH BIANCO
02CUK2CH MIELE
02CUK6CH BEIGE
02CUK8CH NUT

□ 68

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x120 (1^{13/16"} x 47^{1/8"})
BATTISCOPA

02CUK12R1BT BIANCO
02CUK12R2BT MIELE
02CUK12R6BT BEIGE
02CUK12R8BT NUT

◆ 38

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
20x160	Rett.	9,5	6	1,920	42,38	24	46,080	1038,00
20x120	Rett./Grip	9,5	6	1,440	30,50	24	34,560	746,50
20x60	Tap	9,5	8	0,945	19,20	35	33,075	685,00
10x60	Chevron	9,5	6cp = 12pz	0,582	15,24	60	34,920	925,00
4,6x120	Battiscopa	9,5	6	7,2 ml	8,00	80	-	655,00
30x160	Rett.	20	2	0,960	42,80	24	23,040	1056,60
40x120	Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50

WOODLAND

WOOD LOOK

30x120 (11³/₄"x47¹/₈") . 20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") . 20x80 (7⁷/₈"x31⁷/₁₆") . 20x80 (7⁷/₈"x31⁷/₁₆") GRIP

OUTFIT 2.0 - 30x160 (11³/₄"x62¹³/₁₆")

ALMONDS

ELM

MAPLE

OAK

CHERRY

WALNUTS







FLOOR: Cherry 30x120



FLOOR: Elm 20x80

WOODLAND

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



30x120 (11³/₄"x47¹/₈") RETT.
02CWD32R1 ALMONDS
02CWD32R2 ELM
02CWD32R4 MAPLE
02CWD32R6 OAK
02CWD32R5 CHERRY
02CWD32R8 WALNUTS

78



20x120 (7⁷/₈"x47¹/₈") RETT.
02CWD22R1 ALMONDS
02CWD22R2 ELM
02CWD22R4 MAPLE
02CWD22R6 OAK
02CWD22R5 CHERRY
02CWD22R8 WALNUTS

79



20x80 (7⁷/₈"x31⁷/₁₆") RETT.
02CWD28R1 ALMONDS
02CWD28R2 ELM
02CWD28R4 MAPLE
02CWD28R6 OAK
02CWD28R5 CHERRY
02CWD28R8 WALNUTS

77

20x80 (7⁷/₈"x31⁷/₁₆") RETT./GRIP
02CWD28R1G ALMONDS
02CWD28R2G ELM
02CWD28R4G MAPLE
02CWD28R6G OAK
02CWD28R5G CHERRY
02CWD28R8G WALNUTS

77

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



30x160 (11³/₄"x62¹/₃/₁₆") RETT.
02XWD316R1 ALMONDS
02XWD316R2 ELM
02XWD316R4 MAPLE
02XWD316R6 OAK
02XWD316R5 CHERRY

82

WOOD LOOK



SPESSORE
30x120 - 20x120
20x80



SPESSORE
OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



POSA
OBBLIGATORIA
Correre sfalsata a 1/4



BCR TORTUS
> 0,40



DIN 51130
R10
R11 Grip



DIN 51097
A+B+C

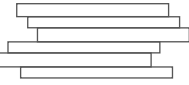


DCOF
> 0,42



V3

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



20x40 (7⁷/₈"x15¹¹/₁₆")
STICK

02CWD15K ALMONDS
02CWD25K ELM
02CWD45K MAPLE
02CWD65K OAK
02CWD55K CHERRY
02CWD85K WALNUTS

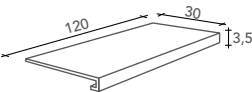
39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



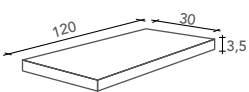
4,6x80 (1¹³/₁₆"x31⁷/₁₆")
BATTISCOPA
02CWD8R1BT ALMONDS
02CWD8R2BT ELM
02CWD8R4BT MAPLE
02CWD8R6BT OAK
02CWD8R5BT CHERRY
02CWD8R8BT WALNUTS

34



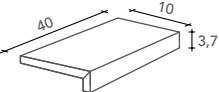
30x120 (11³/₄"x47¹/₈")
GRADINO COSTA RETTA
02CWD1G ALMONDS
02CWD2G ELM
02CWD4G MAPLE
02CWD6G OAK
02CWD5G CHERRY
02CWD8G WALNUTS

84



30x120 (11³/₄"x47¹/₈")
ANGOLARE COSTA RETTA
02CWD1AG ALMONDS
02CWD2AG ELM
02CWD4AG MAPLE
02CWD6AG OAK
02CWD5AG CHERRY
02CWD8AG WALNUTS

85



40x10x3,7 (15¹¹/₁₆"x3¹⁵/₁₆"x 1⁶/₁₃")
ELEMENTO L GRIP
02CWD1GEL ALMONDS
02CWD2GEL ELM
02CWD4GEL MAPLE
02CWD6GEL OAK
02CWD5GEL CHERRY
02CWD8GEL WALNUTS

54

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m ² /box	kg/box	box/pallet	m ² /pallet	kg/pallet
30x120	Rett.	9,5	4	1,440	30,50	18	25,920	563,50
20x120	Rett.	9,5	6	1,440	30,40	24	34,560	744,10
20x80	Rett./Rett.Grip	9,5	6	0,960	20,20	54	51,840	1102,25
20x40	Stick	9,5	4	-	6,50	70	-	467,00
4,6x80	Battiscopa	9,5	9	7,2 ml	6,90	80	-	564,00
40x10x3,7	Elemento L	9,5	8	-	15,20	25	-	392,00
30x120	Grad./Ang. Grad.	9,5	2	-	18,10	-	-	-
30x160	Rett.	20	2	0,960	42,80	24	23,040	1056,60

STONE LOOK

STONE-LIKE EFFECT
EFFET PIERRE
STEINOPTIK STONES

- 66 Firenze
- 78 Roma
- 90 Pietra Antica
- 102 Evolution
- 114 Absolute
- 122 Always
- 130 Life
- 136 Matiere
- 142 Slate
- 150 Quartz
- 158 Wals



FIRENZE

Vein Cut

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") . 60x90 (23⁹/₁₆"x35⁵/₁₆") . 30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆")

OUTFIT 2.0 - 60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") . 60x90 (23⁹/₁₆"x35⁵/₁₆")

STONE LOOK

BIANCO

AVORIO

GREIGE

BEIGE







FLOOR: Beige 60x90



WALL: Avorio 60x120 - Avorio Cles 20x60 - Roma Avorio 60x90
FLOOR: Avorio 60x120

STONE LOOK FIRENZE



WALL: Greige 60x90 - Greige Spina 33,5x33,5
FLOOR: Greige 60x120



FIRENZE

Vein Cut

COLORI . COLOURS . COULEURS . FARBEN

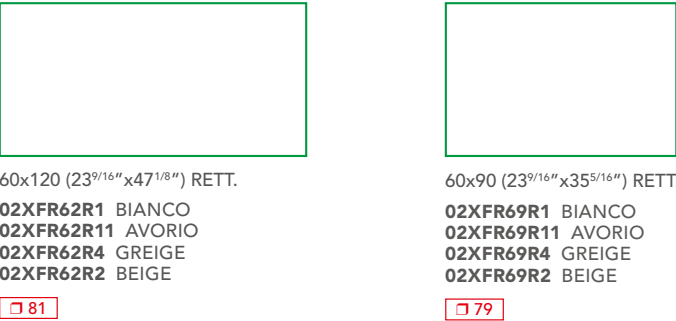


FORMATI . SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

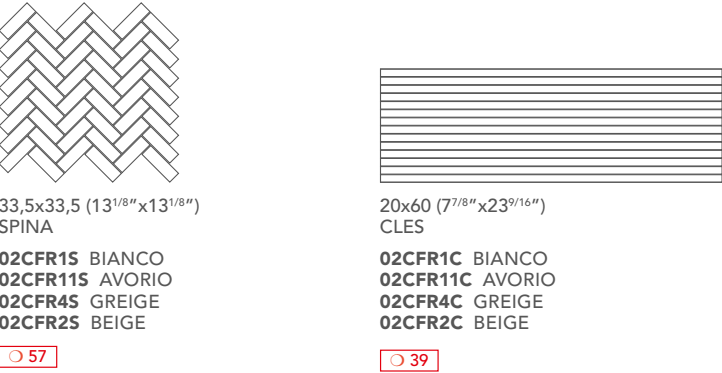


OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



DECORI . DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI . SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI . PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120 Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x90 Rett.	9,5	4	2,160	43,40	27	58,320	1188,00
30x60 Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
20x60 Cles	9,5	8	0,945	19,20	35	33,075	685,00
33,5x33,5 Spina	9,5	6	0,483	8,00	42	20,286	345,00
4,6x60 Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	9,00	80	-	-
60x120 Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x90 Rett.	20	2	1,080	43,40	27	29,160	1188,00

ROMA

Cross Cut

STONE LOOK

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) GRIP . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) . 60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) GRIP
60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) . 30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”)

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) . 60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”)

BIANCO

AVORIO

GREIGE

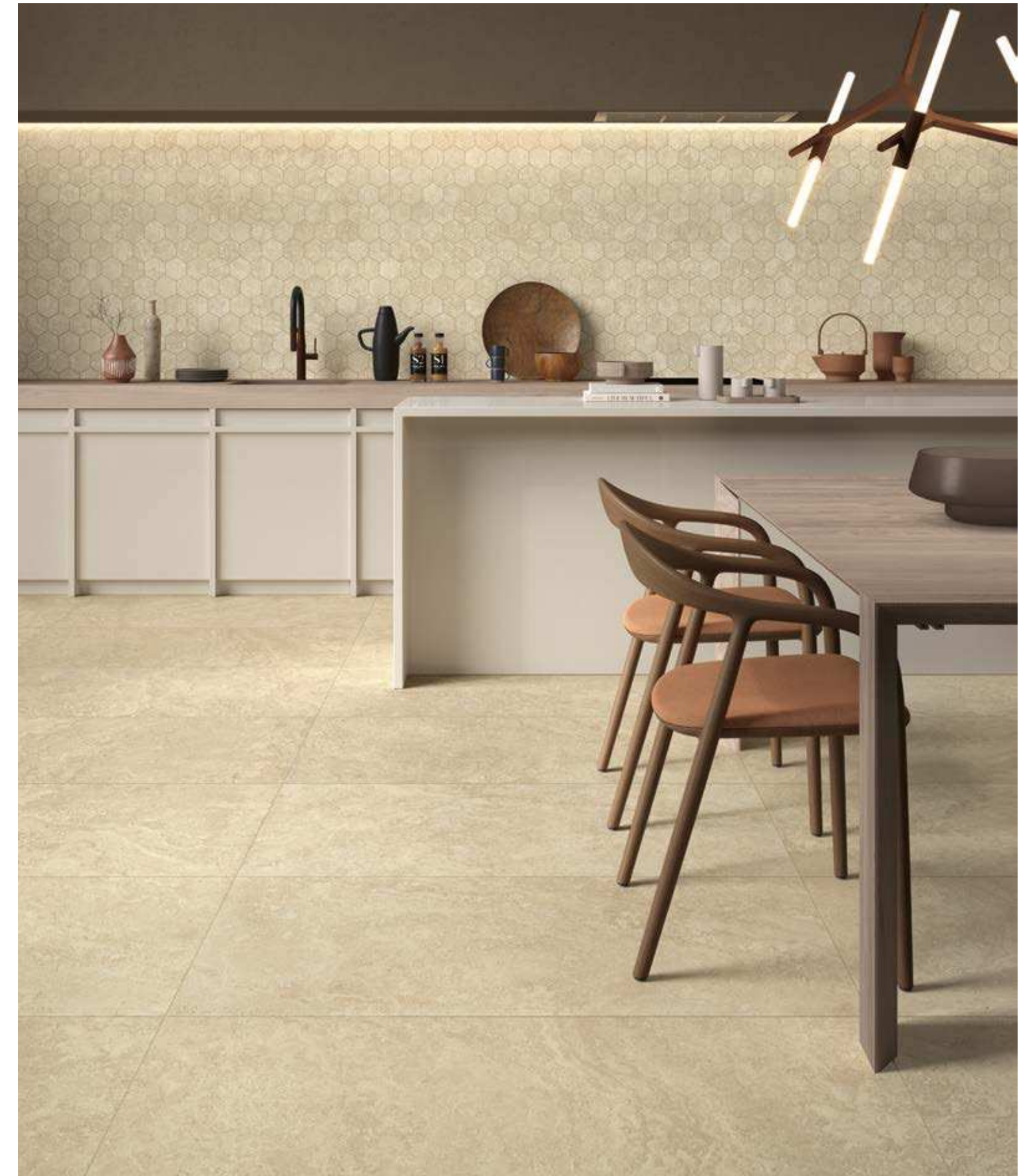
BEIGE







POOLSIDE: Avorio Mosaico 30x30
FLOOR: Avorio 100x100



WALL: Beige Esagona 30x34
FLOOR: Beige 60x120





ROMA

Cross Cut

COLORI .

COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .

SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) RETT.

02CRA10R1 BIANCO
02CRA10R11 AVORIO
02CRA10R4 GREIGE
02CRA10R2 BEIGE

□ 79



60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) RETT.

02CRA62R1 BIANCO
02CRA62R11 AVORIO
02CRA62R4 GREIGE
02CRA62R2 BEIGE

□ 78



60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) RETT.

02CRA69R1 BIANCO
02CRA69R11 AVORIO
02CRA69R4 GREIGE
02CRA69R2 BEIGE

□ 77



60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) RETT.

02CRA60R1 BIANCO
02CRA60R11 AVORIO
02CRA60R4 GREIGE
02CRA60R2 BEIGE

□ 73



30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”) RETT.

02CRA36R1 BIANCO
02CRA36R11 AVORIO
02CRA36R4 GREIGE
02CRA36R2 BEIGE

□ 73

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) GRIP

02CRA10R1G BIANCO
02CRA10R11G AVORIO
02CRA10R4G GREIGE
02CRA10R2G BEIGE

□ 79

60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) GRIP

02CRA69R1G BIANCO
02CRA69R11G AVORIO
02CRA69R4G GREIGE
02CRA69R2G BEIGE

□ 77

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) RETT.

02XRA10R1 BIANCO
02XRA10R11 AVORIO
02XRA10R4 GREIGE
02XRA10R2 BEIGE

□ 81



60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) RETT.

02XRA62R1 BIANCO
02XRA62R11 AVORIO
02XRA62R4 GREIGE
02XRA62R2 BEIGE

□ 81



60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) RETT.

02XRA69R1 BIANCO
02XRA69R11 AVORIO
02XRA69R4 GREIGE
02XRA69R2 BEIGE

□ 79



60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) RETT.

02XRA60R1 BIANCO
02XRA60R11 AVORIO
02XRA60R4 GREIGE
02XRA60R2 BEIGE

□ 78



SPESSORE

100x100



SPESSORE

60x120 - 60x90
60x60 - 30x60



SPESSORE

OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA

2 mm



UNI EN ISO

10545.6
< 120mm³



BCR TORTUS

> 0,40



DIN 51130

R10
R11 Grip



DIN 51097

A+B+C



V2

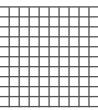


UPEC

STONE LOOK

DECORI .

DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4}”x11^{3/4}”) MOSAICO

02CRA1MS BIANCO
02CRA11MS AVORIO
02CRA4MS GREIGE
02CRA2MS BEIGE

○ 39



30x34 (11^{3/4}”x13^{5/16}”) ESAGONA

02CRA1E BIANCO
02CRA11E AVORIO
02CRA4E GREIGE
02CRA2E BEIGE

○ 57

PEZZI SPECIALI .

SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



4,6x60 (1^{13/16}”x23^{9/16}”) BATTISCOPA

02CRA6R1BT BIANCO
02CRA6R11BT AVORIO
02CRA6R4BT GREIGE
02CRA6R2BT BEIGE

◆ 34

IMBALLI .

PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett./Grip	8,5	2	2,000	39,70	20	40,00	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x90	Rett./Grip	9,5	4	2,160	43,40	27	58,320	1188,00
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
30x34	Esagona	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	9,00	80	-	-
100x100	Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x90	Rett.	20	2	1,080	43,40	27	29,160	1188,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

PIETRA ANTICA

STONE LOOK

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) GRIP . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) GRIP
60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) . 30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”)

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”)

WHITE

GREY

SMOKE

IRON

BLACK



STONE LOOK PIETRA ANTICA



FLOOR: White 100x100



STONE LOOK PIETRA ANTICA

FLOOR: Iron 60x120 - Iron Outfit 2.0 60x120



WALL: Mosaico Grey 30x30
FLOOR: Grey 60x120



WALL: Cementine Mix b/n 20x20
FLOOR: Black 100x100

STONE LOOK PIETRA ANTICA



WALL: Mosaico Smoke 30x30
FLOOR: Smoke 60x120

PIETRA ANTICA

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

100x100 (39¹/₄"x39¹/₄") RETT.
02CPA10R1 WHITE
02CPA10R4 GREY
02CPA10R44 SMOKE
02CPA10R77 IRON
02CPA10R7 BLACK

79

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") RETT.
02CPA62R1 WHITE
02CPA62R4 GREY
02CPA62R44 SMOKE
02CPA62R77 IRON
02CPA62R7 BLACK

78

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") RETT.
02CPA60R1 WHITE
02CPA60R4 GREY
02CPA60R44 SMOKE
02CPA60R77 IRON
02CPA60R7 BLACK

73

30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") RETT.
02CPA36R1 WHITE
02CPA36R4 GREY
02CPA36R44 SMOKE
02CPA36R77 IRON
02CPA36R7 BLACK

73

100x100 (39¹/₄"x39¹/₄") GRIP
02CPA10R1G WHITE
02CPA10R4G GREY
02CPA10R44G SMOKE
02CPA10R77G IRON
02CPA10R7G BLACK

79

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") GRIP
02CPA62R1G WHITE
02CPA62R4G GREY
02CPA62R44G SMOKE
02CPA62R77G IRON
02CPA62R7G BLACK

78

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR

100x100 (39¹/₄"x39¹/₄") RETT.
02XPA10R1 WHITE
02XPA10R4 GREY
02XPA10R44 SMOKE
02XPA10R77 IRON
02XPA10R7 BLACK

81

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") RETT.
02XPA62R1 WHITE
02XPA62R4 GREY
02XPA62R44 SMOKE
02XPA62R77 IRON
02XPA62R7 BLACK

78

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") RETT.
02XPA60R1 WHITE
02XPA60R4 GREY
02XPA60R44 SMOKE
02XPA60R77 IRON
02XPA60R7 BLACK

78

100

8,5

SPESSORE
100x100

9,5

SPESSORE
60x120
60x60 - 30x60

20

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

BCR TORTUS
≤ 0,40

DIN 51130
R10
R11 Grip

DIN 51097
A+B+C

V2

SASO
SAUDI ARABIA

STONE LOOK

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE

30x30 (11³/₄"x11³/₄")
MOSAICO
02CPA1MS WHITE
02CPA4MS GREY
02CPA44MS SMOKE
02CPA77MS IRON
02CPA7MS BLACK

31

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE

4,6x60 (1¹³/₁₆"x23⁹/₁₆")
BATTISCOPA
02CPA6R1BT WHITE
02CPA6R4BT GREY
02CPA6R44BT SMOKE
02CPA6R77BT IRON
02CPA6R7BT BLACK

34

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett./Grip	8,5	2	2,000	39,70	20	40,00	833,20
60x120	Rett./Grip	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	9,00	80	-	-
100x100	Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

101

EVOLUTION

STONE LOOK

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) GRIP . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) GRIP
60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) . 60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) GRIP . 30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”) . 30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”) GRIP
OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x90 (23^{9/16}”x35^{5/16}”) . 60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”)

WHITE

GREY

SUGAR

TITANIUM

BLACK







WALL: Titanium 30x60 - Mosaico Titanium 30x30
FLOOR: Titanium 60x120



FLOOR: White 100x100

STONE LOOK EVOLUTION

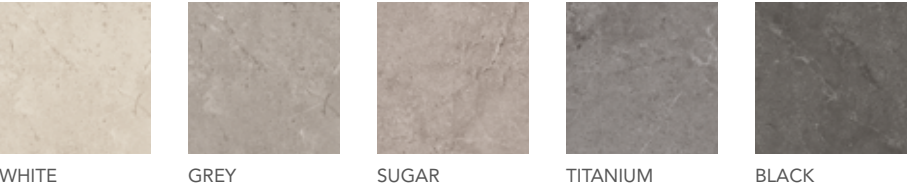


FLOOR: Grey 100x100



EVOLUTION

COLORI . COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI . SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) RETT.

02CEV10R1 WHITE
02CEV10R4 GREY
02CEV10R44 SUGAR
02CEV10R7 BLACK
02CEV10R77 TITANIUM

□ 79

100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) GRIP

02CEV10R1G WHITE
02CEV10R4G GREY
02CEV10R44G SUGAR
02CEV10R7G BLACK
02CEV10R77G TITANIUM

□ 79



60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.

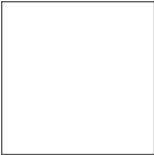
02CEV62R1 WHITE
02CEV62R4 GREY
02CEV62R44 SUGAR
02CEV62R7 BLACK
02CEV62R77 TITANIUM

□ 78

60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) GRIP

02CEV62R1G WHITE
02CEV62R4G GREY
02CEV62R44G SUGAR
02CEV62R7G BLACK
02CEV62R77G TITANIUM

□ 78



60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.

02CEV60R1 WHITE
02CEV60R4 GREY
02CEV60R44 SUGAR
02CEV60R7 BLACK
02CEV60R77 TITANIUM

□ 73

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) GRIP

02CEV60R1G WHITE
02CEV60R4G GREY
02CEV60R44G SUGAR
02CEV60R7G BLACK
02CEV60R77G TITANIUM

□ 73



30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) RETT.

02CEV36R1 WHITE
02CEV36R4 GREY
02CEV36R44 SUGAR
02CEV36R7 BLACK
02CEV36R77 TITANIUM

□ 73

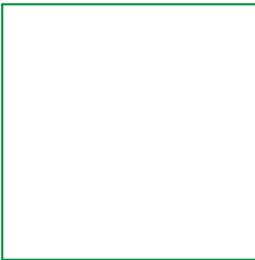
30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) GRIP

02CEV36R1G WHITE
02CEV36R4G GREY
02CEV36R44G SUGAR
02CEV36R7G BLACK
02CEV36R77G TITANIUM

□ 73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) RETT.

02XEV10R1 WHITE
02XEV10R4 GREY
02XEV10R44 SUGAR
02XEV10R7 BLACK
02XEV10R77 TITANIUM

□ 81



60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.

02XEV62R1 WHITE
02XEV62R4 GREY
02XEV62R44 SUGAR
02XEV62R7 BLACK
02XEV62R77 TITANIUM

□ 81



60x90 (23^{9/16"}x35^{5/16"}) RETT.

02XEV69R1 WHITE
02XEV69R4 GREY
02XEV69R44 SUGAR
02XEV69R7 BLACK
02XEV69R77 TITANIUM

□ 79



60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.

02XEV60R1 WHITE
02XEV60R4 GREY
02XEV60R44 SUGAR
02XEV60R7 BLACK
02XEV60R77 TITANIUM

□ 78



SPESSORE

100x100



SPESSORE

60x120
60x60 - 30x60



SPESSORE

OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA

2 mm



UNI EN ISO

10545.6
< 120mm³



BCR TORTUS

≥ 0,40



DIN 51130

R10
R11 Grip



DIN 51097

A+B



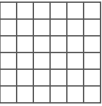
V2



UPEC

STONE LOOK

DECORI . DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})

MOSAICO

02CEV1MS WHITE
02CEV4MS GREY
02CEV44MS SUGAR
02CEV7MS BLACK
02CEV77MS TITANIUM

◇ 39

PEZZI SPECIALI . SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2^{3/4"}x23^{9/16"})

BATTISCOPA

02CEV6R1BT WHITE
02CEV6R4BT GREY
02CEV6R44BT SUGAR
02CEV6R7BT BLACK
02CEV6R77BT TITANIUM

◆ 27

IMBALLI . PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100 Rett./Grip	8,5	2	2,000	39,70	20	40,00	833,20
60x120 Rett./Grip	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60 Rett./Grip	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60 Rett./Grip	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30 Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60 Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	-
100x100 Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120 Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x90 Rett.	20	2	1,080	43,40	27	29,160	1188,00
60x60 Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

ABSOLUTE

STONE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆”x47¹/₈”) . 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”) . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”)

OUTFIT 2.0 - 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”)

BIANCO

BEIGE

GRIGIO

TITANIO

NERO







WALL: Grigio 30x60



FLOOR: Nero 60x120

ABSOLUTE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN

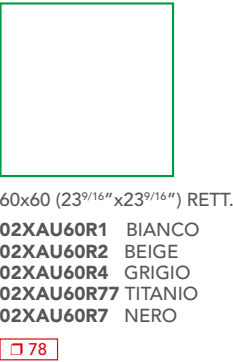


FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

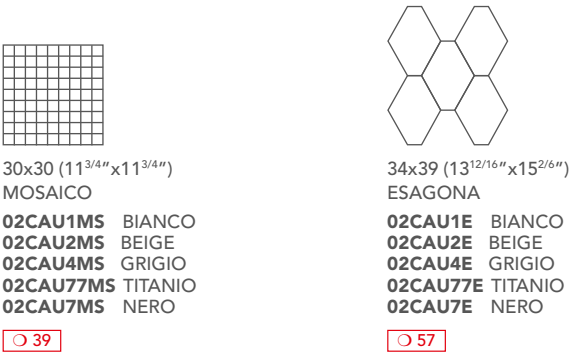


OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
34x39	Esagona	9,5	6	0,549	11,50	40	-	472,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

ALWAYS

STONE LOOK

100x100 (39^{1/4}"x39^{1/4}") . 60x120 (23^{9/16}"x47^{1/8}") . 60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}")

OUTFIT 2.0 - 60x120 (23^{9/16}"x47^{1/8}") . 60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}")

BIANCO

BEIGE

CORDA

GRIGIO

ANTRACITE





FLOOR: Corda 100x100 - 60x120 - 60x60



FLOOR: Grigio 60x60

STONE LOOK ALWAYS

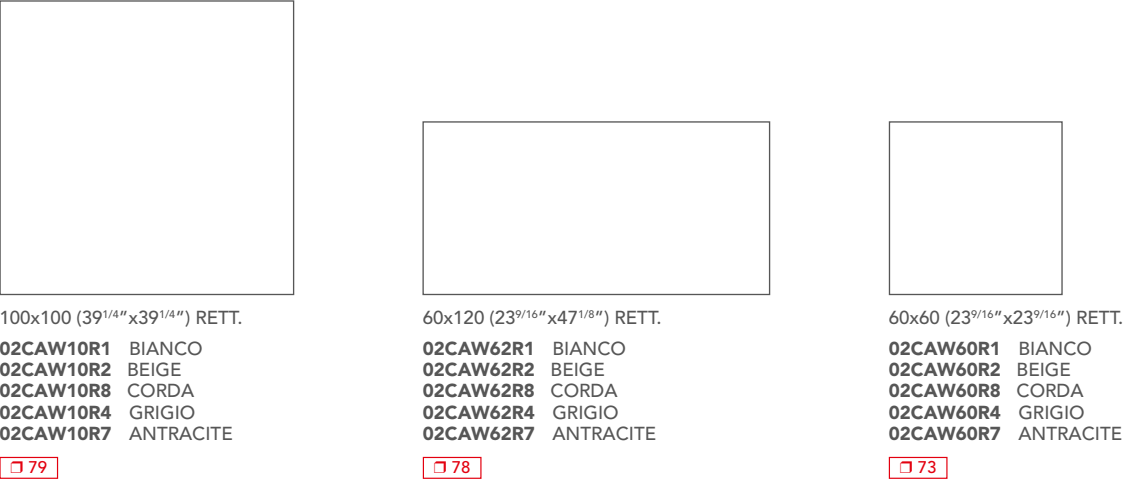


FLOOR: Bianco 100x100

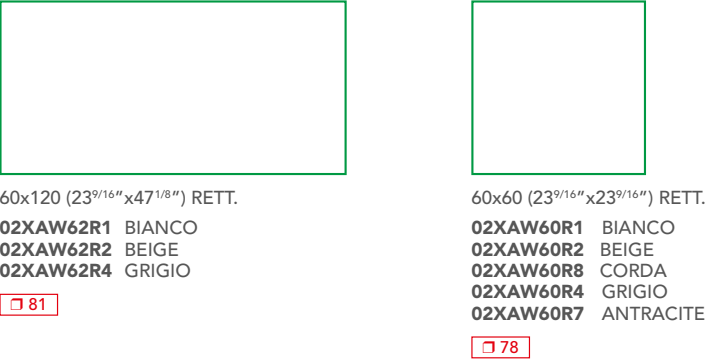
COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



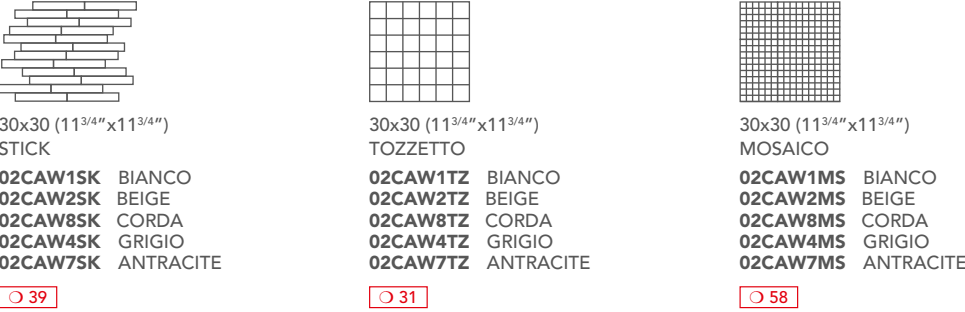
FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



OUTFIT 2.0



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	8,5	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x30	Mosaico \ Toz.\ Sticks	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

LIFE

STONE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆" x 47¹/₈") . 60x60 (23⁹/₁₆" x 23⁹/₁₆") . 60x60 (23⁹/₁₆" x 23⁹/₁₆") STRUTT . 30x60 (11³/₄" x 23⁹/₁₆") . 30x60 (11³/₄" x 23⁹/₁₆") STRUTT

BIANCO

BEIGE

GRIGIO

PIOMBO

ANTRACITE





FLOOR: Beige 60x120



WALL: Piombo 60x120
FLOOR: Piombo 60x120

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



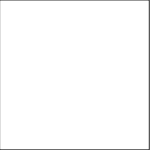
FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.

02CLE62R1 BIANCO
02CLE62R2 BEIGE
02CLE62R4 GRIGIO
02CLE62R77 PIOMBO
02CLE62R7 ANTRACITE

78



60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.

02CLE60R1 BIANCO
02CLE60R2 BEIGE
02CLE60R4 GRIGIO
02CLE60R77 PIOMBO
02CLE60R7 ANTRACITE

73



60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) STRUT./RETT.

02CLE60R1S BIANCO
02CLE60R2S BEIGE
02CLE60R4S GRIGIO
02CLE60R77S PIOMBO
02CLE60R7S ANTRACITE

73



30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) RETT.

02CLE36R1 BIANCO
02CLE36R2 BEIGE
02CLE36R4 GRIGIO
02CLE36R77 PIOMBO
02CLE36R7 ANTRACITE

73



30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) STRUT./RETT.

02CLE36R1S BIANCO
02CLE36R2S BEIGE
02CLE36R4S GRIGIO
02CLE36R77S PIOMBO
02CLE36R7S ANTRACITE

73

134

STONE LOOK



SPESSORE
60x120 - 60x60
30x60



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



DCOF
> 0,42



BCR TORTUS
≤ 0,40



DIN 51130
R10
R11 Strutt.

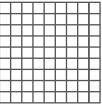


DIN 51097
A+B+C



V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})
MOSAICO

02CLE1MS BIANCO
02CLE2MS BEIGE
02CLE4MS GRIGIO
02CLE77MS PIOMBO
02CLE7MS ANTRACITE

39



26x28 (10^{3/16"}x10^{1/16"})
ESAGONA

02CLE1E BIANCO
02CLE2E BEIGE
02CLE4E GRIGIO
02CLE77E PIOMBO
02CLE7E ANTRACITE

57

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2^{3/4"}x23^{9/16"})
BATTISCOPA

02CLE6R1BT BIANCO
02CLE6R2BT BEIGE
02CLE6R4BT GRIGIO
02CLE6R77BT PIOMBO
02CLE6R7BT ANTRACITE

27

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Str.Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Str.Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	0,056	10,50	42	-	453,00
26x28	Esagona	9,5	6	0,056	7,30	42	-	318,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00

135

MATIERE

STONE LOOK

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") . 60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") GRIP . 30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") . 30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") GRIP
45x45 (17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆") . 45x45 (17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆") GRIP

BIANCO

BEIGE

CORDA

GRIGIO

TITANIO





FLOOR: GRIGIO 60x60 - 30x60 - 45x45



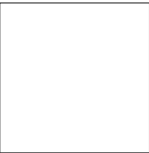
FLOOR: Corda 60x60 - 30x60 - 45x45

MATIERE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") RETT.

02CMT60R1

BIANCO

02CMT60R2

BEIGE

02CMT60R8

CORDA

02CMT60R4

GRIGIO

02CMT60R44

TITANIO

73



30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") RETT.

02CMT36R1

BIANCO

02CMT36R2

BEIGE

02CMT36R8

CORDA

02CMT36R4

GRIGIO

02CMT36R44

TITANIO

73



45x45 (17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆") RETT.

02CMT45R1

BIANCO

02CMT45R2

BEIGE

02CMT45R8

CORDA

02CMT45R4

GRIGIO

02CMT45R44

TITANIO

73



60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") GRIP

02CMT60R1G

BIANCO

02CMT60R2G

BEIGE

02CMT60R8G

CORDA

02CMT60R4G

GRIGIO

02CMT60R44G

TITANIO

73



30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") GRIP

02CMT36R1G

BIANCO

02CMT36R2G

BEIGE

02CMT36R8G

CORDA

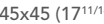
02CMT36R4G

GRIGIO

02CMT36R44G

TITANIO

73



45x45 (17¹¹/₁₆"x17¹¹/₁₆") GRIP

02CMT45R1G

BIANCO

02CMT45R2G

BEIGE

02CMT45R8G

CORDA

02CMT45R4G

GRIGIO

02CMT45R44G

TITANIO

73

STONE LOOK



SPESSORE
60x60 - 30x60
45x45



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm²



BCR TORTUS
≤ 0,40



DIN 51130
R10
R11 Grip

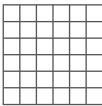


DIN 51097
A+B NAT
A+B+C GRIP



V3

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11³/₄"x11³/₄")
TOZZETTO

02CMT1TZ

BIANCO

02CMT2TZ

BEIGE

02CMT8TZ

CORDA

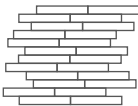
02CMT4TZ

GRIGIO

02CMT44TZ

TITANIO

31



30x30 (11³/₄"x11³/₄")
STICK

02CMT1SK

BIANCO

02CMT2SK

BEIGE

02CMT8SK

CORDA

02CMT4SK

GRIGIO

02CMT44SK

TITANIO

39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2³/₄"x23⁹/₁₆")
BATTISCOPA

02CMT6R1BT

BIANCO

02CMT6R2BT

BEIGE

02CMT6R8BT

CORDA

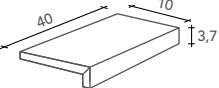
02CMT6R4BT

GRIGIO

02CMT6R44BT

TITANIO

27



40x10x3,7 (15¹¹/₁₆"x3¹⁵/₁₆"x 1⁶/₁₃")
ELEMENTO L GRIP

02CMT1EL

BIANCO

02CMT2EL

BEIGE

02CMT8EL

CORDA

02CMT4EL

GRIGIO

02CMT44EL

TITANIO

54

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x60	Rett.	9	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip	9	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
45x45	Rett./Grip	9	7	1,417	27,00	52	73,684	1415,45
30x30	Tozz./Stick	9	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	9	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
40x10x3,7	Elemento L	9	8	-	15,20	25	-	392,00

SLATE

STONE LOOK

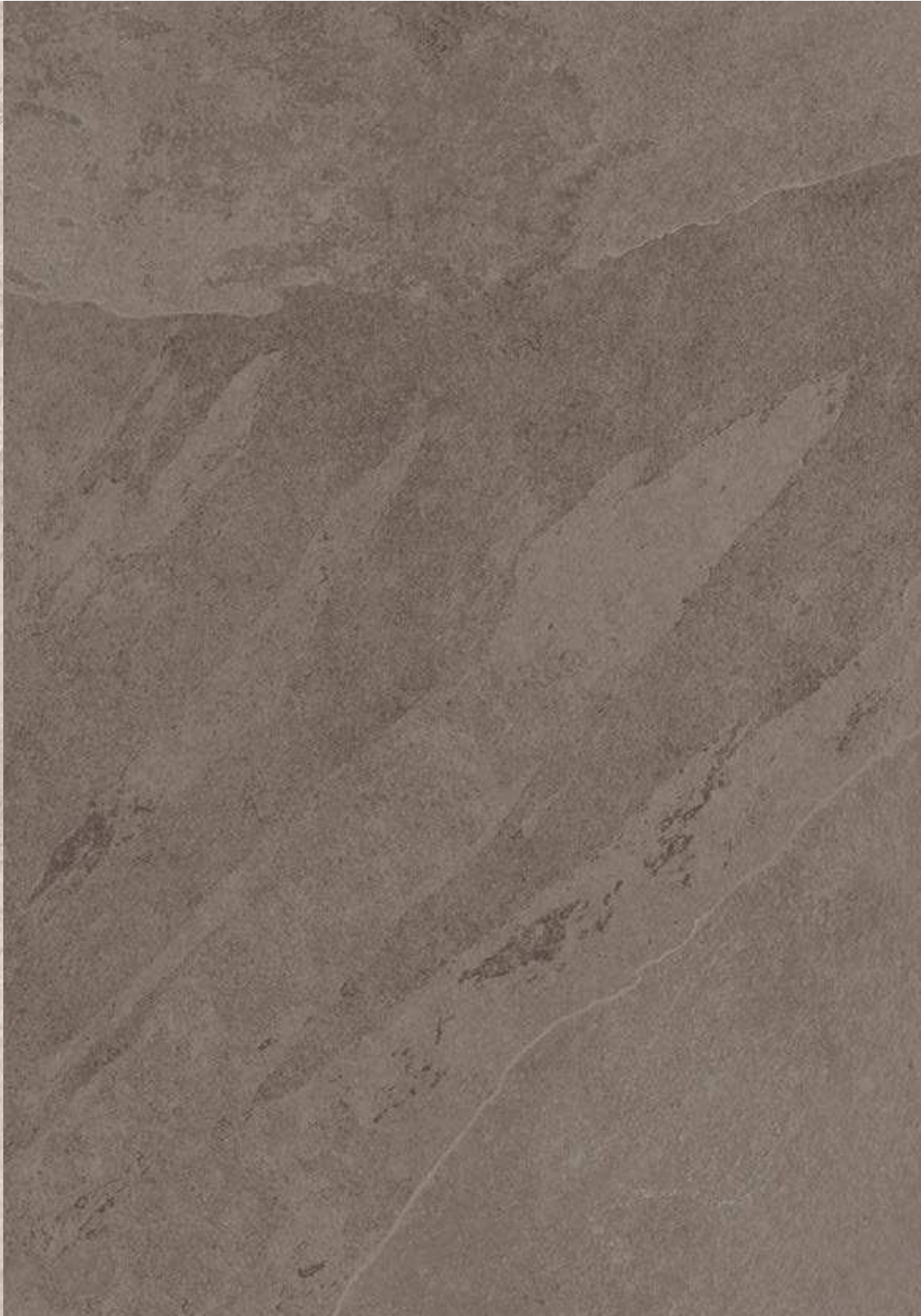
100x100 (39^{1/4"} x 39^{1/4"}) . 60x120 (23^{9/16"} x 47^{1/8"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"}) . 30x60 (11^{3/4"} x 23^{9/16"})

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4"} x 39^{1/4"}) . 60x120 (23^{9/16"} x 47^{1/8"}) . 60x90 (23^{9/16"} x 35^{5/16"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"})

GRIGIO



PIOMBO



ANTRACITE





FLOOR: Antracite 60x120



FLOOR: Piombo 100x100

STONE LOOK **SLATE**

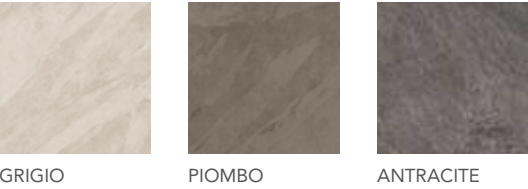


FLOOR: Grigio 100x100
WALL: Grigio 60x120 - Grigio Muretto 30x60

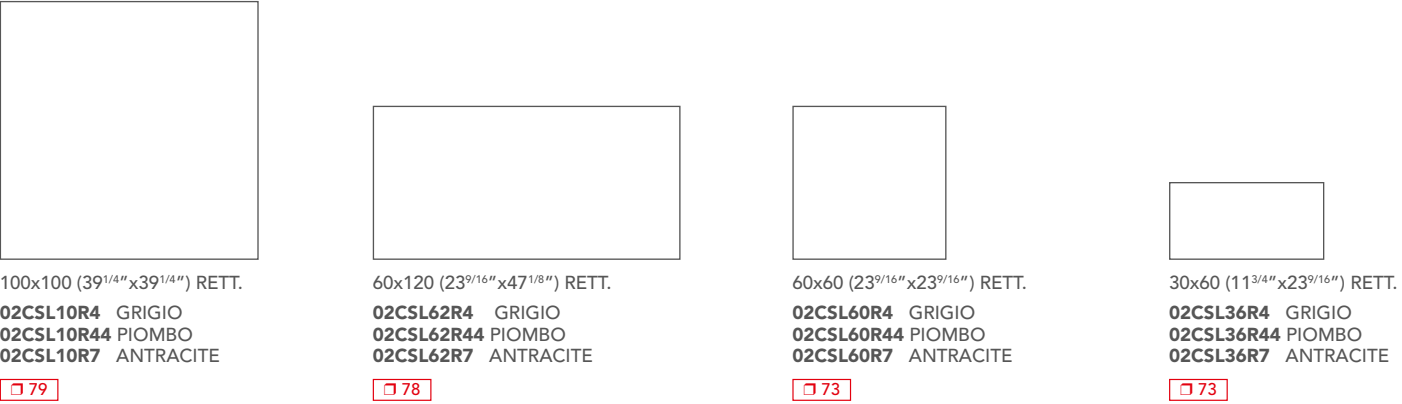


SLATE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN

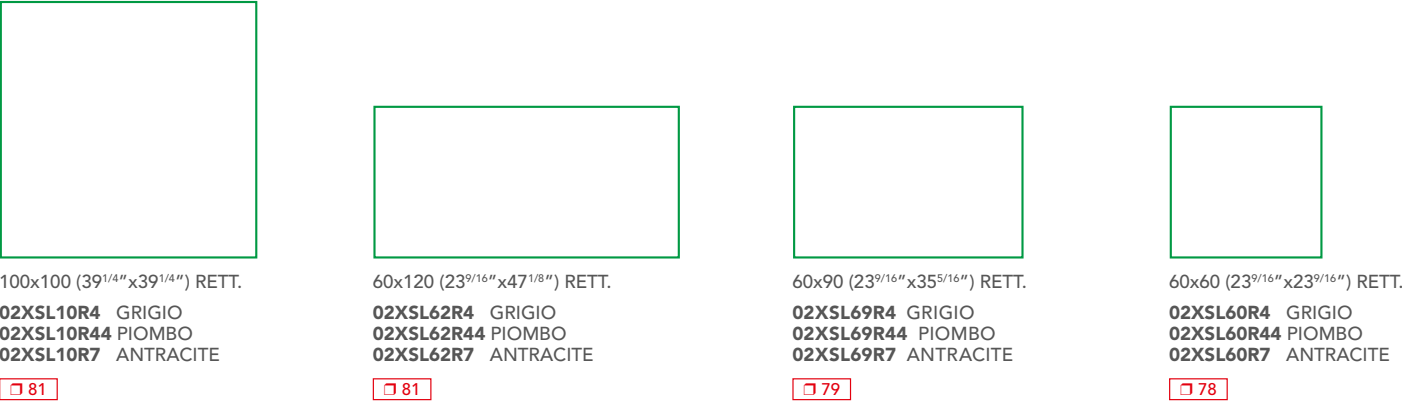


FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



OUTFIT2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	8,5	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x60	Muretto	9,5	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
100x100	Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x90	Rett.	20	2	1,080	43,40	27	29,160	1188,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

QUARTZ

STONE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆”x47¹/₈”) . 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”) . 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”) GRIP . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”) . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”) GRIP
45x45 (17¹¹/₁₆”x17¹¹/₁₆”) . 45x45 (17¹¹/₁₆”x17¹¹/₁₆”) GRIP

OUTFIT 2.0 - 60x120 (23⁹/₁₆”x47¹/₈”) . 60x90 (23⁹/₁₆”x35⁵/₁₆”) . 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”)

WHITE



SILVER



GOLD





STONE LOOK QUARTZ

WALL: Silver 60x120
FLOOR: White 60x120



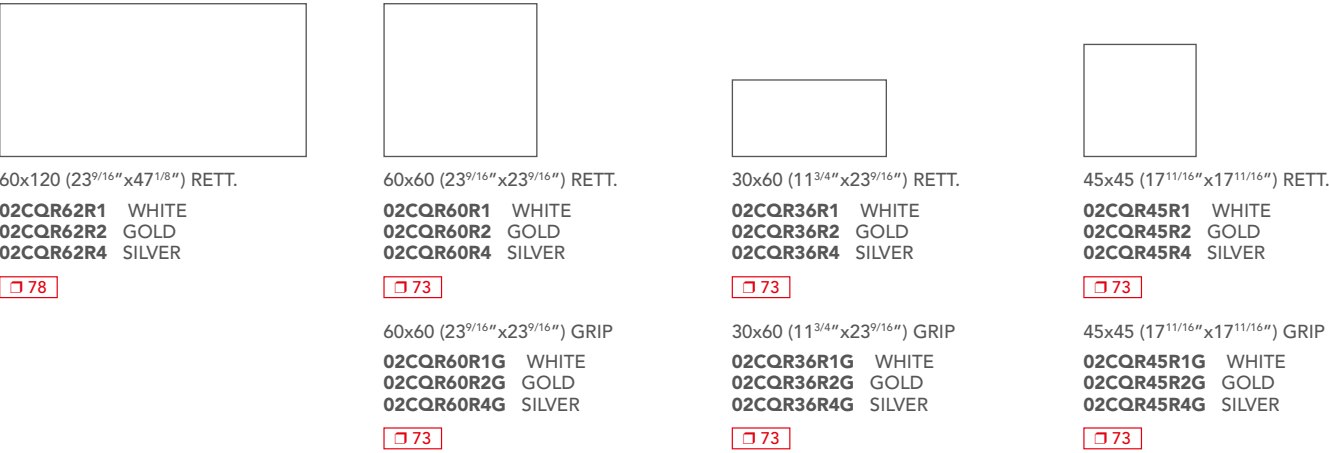
WALL: Silver 60x120 - 30x60
FLOOR: Silver Grip 60x60 - 30x60 - 45x45

QUARTZ

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

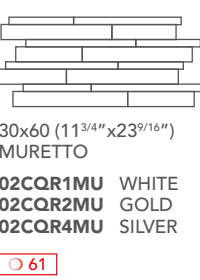


OUTFIT 2.0

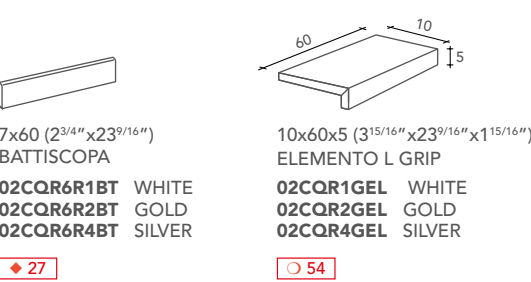
MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Grip	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
45x45	Rett./Grip	9,5	7	1,417	27,00	52	73,684	1415,45
30x60	Muretto	9,5	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
10x60x5	Elemento L	9,5	8	-	15,20	25	-	392,00
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x90	Rett.	20	2	1,080	43,40	27	29,160	1188,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

WALS

STONE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") . 60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") . 60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") STRUTT . 30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") . 30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") STRUTT

OUTFIT 2.0 - 60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") . 60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆")

BIANCO



BEIGE



GRIGIO



STONE LOOK WALS



FLOOR: Grigio 60x120



WALL: Bianco 60x120
FLOOR: Bianco 60x120



FLOOR: Beige 60x120

WALS

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") RETT.
02CWL62R1 BIANCO
02CWL62R2 BEIGE
02CWL62R4 GRIGIO

78

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") RETT.
02CWL60R1 BIANCO
02CWL60R2 BEIGE
02CWL60R4 GRIGIO

73

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") STRUTT.
02CWL60R15 BIANCO
02CWL60R25 BEIGE
02CWL60R45 GRIGIO

73

30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") RETT.
02CWL36R1 BIANCO
02CWL36R2 BEIGE
02CWL36R4 GRIGIO

73

30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆") STRUTT.
02CWL36R15 BIANCO
02CWL36R25 BEIGE
02CWL36R45 GRIGIO

73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR

60x120 (23⁹/₁₆"x47¹/₈") RETT.
02XWL62R1 BIANCO
02XWL62R2 BEIGE
02XWL62R4 GRIGIO

81

60x60 (23⁹/₁₆"x23⁹/₁₆") RETT.
02XWL60R1 BIANCO
02XWL60R2 BEIGE
02XWL60R4 GRIGIO

78

164

STONE LOOK

mm

9,5

SPESSORE
60x120 - 60x60
30x60

mm

20

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

BCR TORTUS
≤ 0,40

DIN 51130
R10
R11 Strutt.

DIN 51097
A+B Nat
A+B+C Strutt.

V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE

30x60 (11³/₄"x23⁹/₁₆")
MURETTO

02CWL1MU BIANCO
02CWL2MU BEIGE
02CWL4MU GRIGIO

61

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE

7x60 (2³/₄"x23⁹/₁₆")
BATTISCOPA

02CWL6R1BT BIANCO
02CWL6R2BT BEIGE
02CWL6R4BT GRIGIO

27

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Strutt.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Strutt.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x60	Muretto	9,5	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x120	Rett	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

165

CONCRETE LOOK

CONCRETE-LIKE EFFECT
EFFET BÉTON
BETONOPTIK

- 168 Terrae
- 180 Industrial
- 192 Konkrete
- 202 Cementine
- 212 Deck
- 220 Land
- 230 Fusion
- 240 Materika



TERRAE

CONCRETE LOOK

100x100 (39^{1/4}" x 39^{1/4}") . 100x100 (39^{1/4}" x 39^{1/4}") GRIP . 60x120 (23^{9/16}" x 47^{1/8}") . 60x120 (23^{9/16}" x 47^{1/8}") GRIP
60x60 (23^{9/16}" x 23^{9/16}") . 30x60 (11^{3/4}" x 23^{9/16}")

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}" x 39^{1/4}") . 60x120 (23^{9/16}" x 47^{1/8}") . 60x60 (23^{9/16}" x 23^{9/16}")





FLOOR: Greige 60x120



FLOOR: Sand 100x100
OUTDOOR FLOOR: Sand Outfit 2.0 100x100



WALL: Pearl 60x120
FLOOR: Pearl 60x120 - Graphite 60x120

CONCRETE LOOK TERRAZZO



WALL: Mud 60x120 - Mosaico Mix 1 30x30
FLOOR: Mud 60x120



WALL: Pearl 60x120 - Muretto Cotto 30x30
FLOOR: Cotto 60x120



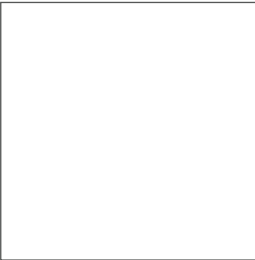
WALL: Smoke 60x120 - Mosaico Mix 2 30x30
FLOOR: Smoke 100x100

TERRAE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) RETT.
02CTR10R1 PEARL
02CTR10R2 SAND
02CTR10R4 GREIGE
02CTR10R6 MUD
02CTR10R77 SMOKE
02CTR10R44 SILVER
02CTR10R8 COTTO
02CTR10R7 GRAPHITE

79

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) GRIP
02CTR10R1G PEARL
02CTR10R2G SAND
02CTR10R4G GREIGE
02CTR10R6G MUD
02CTR10R77G SMOKE
02CTR10R44G SILVER
02CTR10R8G COTTO
02CTR10R7G GRAPHITE

79

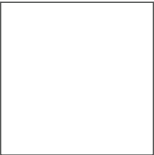


60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) RETT.
02CTR62R1 PEARL
02CTR62R2 SAND
02CTR62R4 GREIGE
02CTR62R6 MUD
02CTR62R77 SMOKE
02CTR62R44 SILVER
02CTR62R8 COTTO
02CTR62R7 GRAPHITE

78

60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) GRIP
02CTR62R1G PEARL
02CTR62R2G SAND
02CTR62R4G GREIGE
02CTR62R6G MUD
02CTR62R77G SMOKE
02CTR62R44G SILVER
02CTR62R8G COTTO
02CTR62R7G GRAPHITE

78



60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) RETT.
02CTR60R1 PEARL
02CTR60R2 SAND
02CTR60R4 GREIGE
02CTR60R6 MUD
02CTR60R77 SMOKE
02CTR60R44 SILVER
02CTR60R8 COTTO
02CTR60R7 GRAPHITE

73

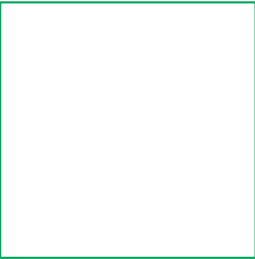


30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”) RETT.
02CTR36R1 PEARL
02CTR36R2 SAND
02CTR36R4 GREIGE
02CTR36R6 MUD
02CTR36R77 SMOKE
02CTR36R44 SILVER
02CTR36R8 COTTO
02CTR36R7 GRAPHITE

73

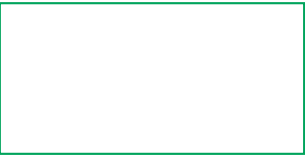
OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) RETT.
02XTR10R1 PEARL
02XTR10R2 SAND
02XTR10R4 GREIGE
02XTR10R6 MUD
02XTR10R77 SMOKE
02XTR10R44 SILVER
02XTR10R8 COTTO
02XTR10R7 GRAPHITE

81



60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) RETT.
02XTR62R1 PEARL
02XTR62R2 SAND
02XTR62R4 GREIGE
02XTR62R6 MUD
02XTR62R77 SMOKE
02XTR62R44 SILVER
02XTR62R8 COTTO
02XTR62R7 GRAPHITE

81



60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) RETT.
02XTR60R1 PEARL
02XTR60R2 SAND
02XTR60R4 GREIGE
02XTR60R6 MUD
02XTR60R77 SMOKE
02XTR60R44 SILVER
02XTR60R8 COTTO
02XTR60R7 GRAPHITE

78

SPESSORE
100x100

SPESSORE
60x120
60x60 - 30x60

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

BCR TORTUS
> 0,40

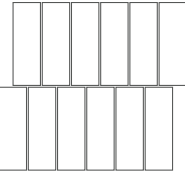
DIN 51130
R10
R11 Grip

DIN 51097
A+B+C

V2

UPEC

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4}”x11^{3/4}”) MURETTO
02CTR1MU PEARL
02CTR2MU SAND
02CTR4MU GREIGE
02CTR6MU MUD
02CTR77MU SMOKE
02CTR44MU SAND
02CTR8MU COTTO
02CTR7MU GRAPHITE

31



30x30 (11^{3/4}”x11^{3/4}”) MOSAICO MIX 1
Sand/Greige/Mud
02CTR1MIX

57



30x30 (11^{3/4}”x11^{3/4}”) MOSAICO MIX 2
Graphite/Smoke/Silver
02CTR2MIX

57

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



BATTISCOPA
4,6x60 (1^{13/16}”x23^{9/16}”)
02CTR6R1BT PEARL
02CTR6R2BT SAND
02CTR6R4BT GREIGE
02CTR6R6BT MUD
02CTR6R77BT SMOKE
02CTR6R44BT SILVER
02CTR6R8BT COTTO
02CTR6R7BT GRAPHITE

34

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

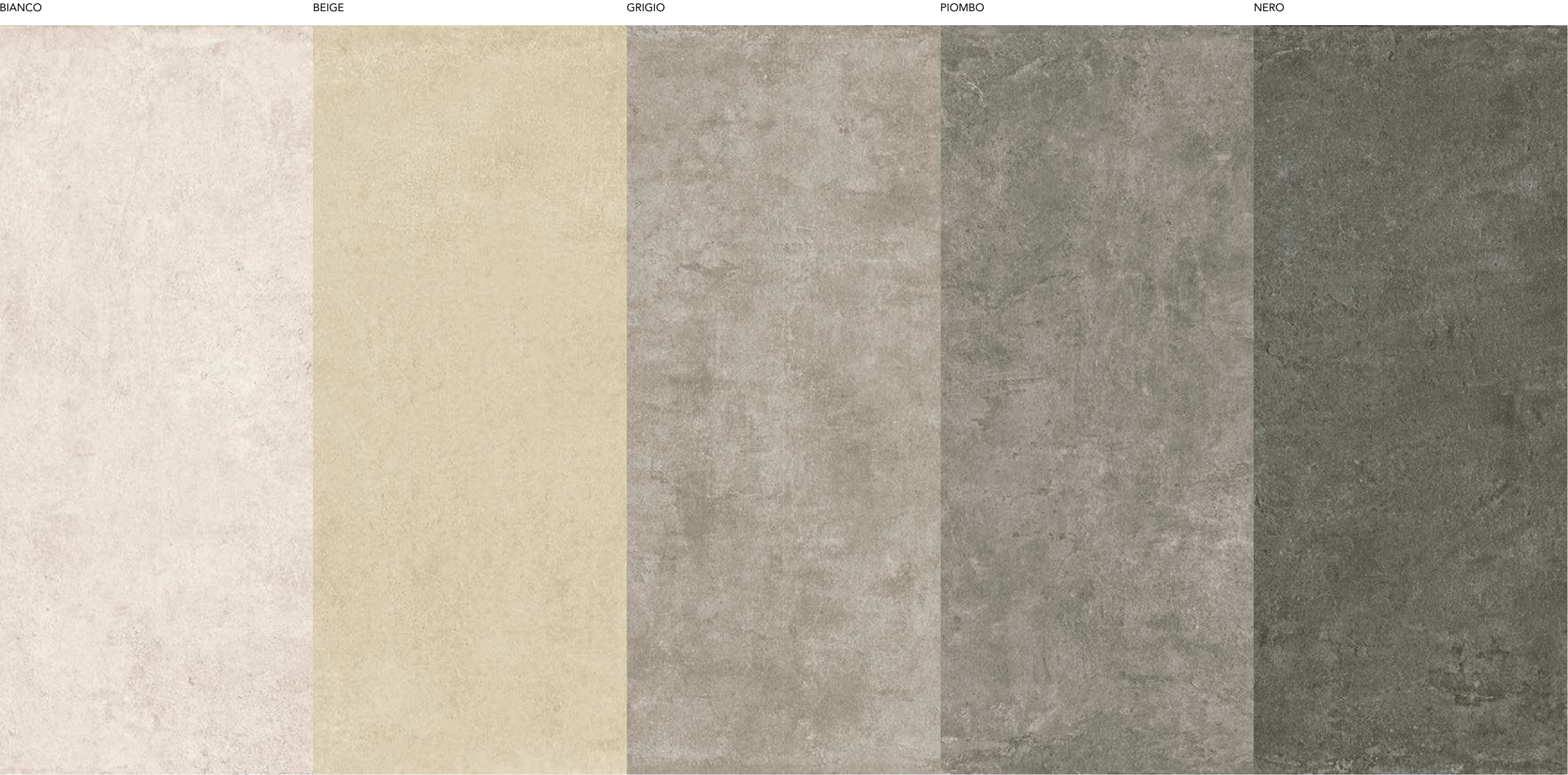
Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100 Rett./Grip	8,5	2	2,000	39,70	20	40,00	833,20
60x120 Rett./Grip	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60 Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60 Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30 Muretto	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
30x34 Mosaico Mix	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
4,6x60 Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	9,00	80	-	-
100x100 Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120 Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60 Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

INDUSTRIAL

CONCRETE LOOK

100x100 (39^{1/4}"x39^{1/4}") . 60x120 (23^{9/16}"x47^{1/8}") . 60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}") . 60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}") GRIP . 30x60 (11^{3/4}"x23^{9/16}")

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}"x39^{1/4}") . 60x120 (23^{9/16}"x47^{1/8}") . 60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}")





FLOOR: Grigio 100x100
OUTDOOR FLOOR: Grigio Outfit 2.0 100x100



FLOOR: Bianco 100x100



FLOOR: Beige 100x100
WALL: Beige 60x120 - Mosaico Beige 30x30



WALL: Mosaico Piombo 30x30
FLOOR: Piombo 100x100
OUTDOOR FLOOR: Piombo Outfit 2.0 60x120



WALL: Nero 60x120
FLOOR: Nero 100x100
OUTDOOR FLOOR: Nero Outfit 2.0 60x120

INDUSTRIAL

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) RETT.
02CIS10R1 BIANCO
02CIS10R2 BEIGE
02CIS10R4 GRIGIO
02CIS10R7 NERO
02CIS10R77 PIOMBO

79

60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.
02CIS62R1 BIANCO
02CIS62R2 BEIGE
02CIS62R4 GRIGIO
02CIS62R7 NERO
02CIS62R77 PIOMBO

78

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.
02CIS60R1 BIANCO
02CIS60R2 BEIGE
02CIS60R4 GRIGIO
02CIS60R7 NERO
02CIS60R77 PIOMBO

73

30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) RETT.
02CIS36R1 BIANCO
02CIS36R2 BEIGE
02CIS36R4 GRIGIO
02CIS36R7 NERO
02CIS36R77 PIOMBO

73

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) GRIP
02CIS60R1G BIANCO
02CIS60R2G BEIGE
02CIS60R4G GRIGIO
02CIS60R7G NERO
02CIS60R77G PIOMBO

73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR

100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) RETT.
02XIS10R1 BIANCO
02XIS10R2 BEIGE
02XIS10R4 GRIGIO
02XIS10R7 NERO
02XIS10R77 PIOMBO

81

60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.
02XIS62R1 BIANCO
02XIS62R2 BEIGE
02XIS62R4 GRIGIO
02XIS62R7 NERO
02XIS62R77 PIOMBO

81

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.
02XIS60R1 BIANCO
02XIS60R2 BEIGE
02XIS60R4 GRIGIO
02XIS60R7 NERO
02XIS60R77 PIOMBO

78

SPESSORE
100x100

SPESSORE
60x120
60x60 - 30x60

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

BCR TORTUS
≤ 0,40

DIN 51130
R10
R11 Grip

DIN 51097
A+B

V2

UPEC

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE

30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})
MOSAICO
02CIS1MS BIANCO
02CIS2MS BEIGE
02CIS4MS GRIGIO
02CIS7MS NERO
02CIS77MS PIOMBO

39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE

7x60 (2^{3/4"}x23^{9/16"})
BATTISCOPA
02CIS6R1BT BIANCO
02CIS6R2BT BEIGE
02CIS6R4BT GRIGIO
02CIS6R7BT NERO
02CIS6R77BT PIOMBO

27

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	8,5	2	2,000	39,70	20	40,00	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
60x60	Grip	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,0
100x100	Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

KONKRETE

CONCRETE LOOK

100x100 (39^{1/4"} x 39^{1/4"}) . 60x120 (23^{9/16"} x 47^{1/8"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"}) . 30x60 (11^{3/4"} x 23^{9/16"})

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4"} x 39^{1/4"}) . 60x120 (23^{9/16"} x 47^{1/8"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"})

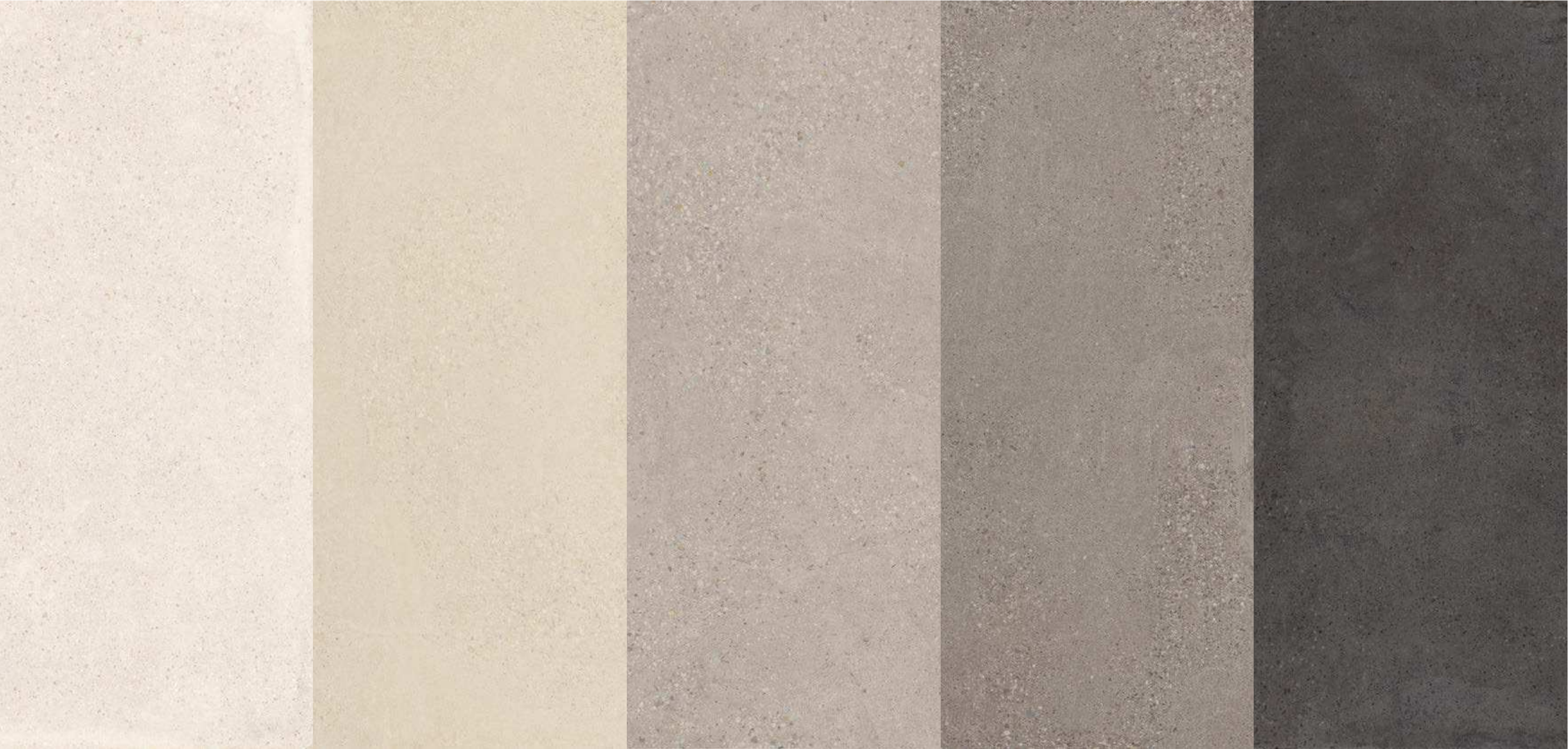
BIANCO

BEIGE

GRIGIO

CENERE

NERO



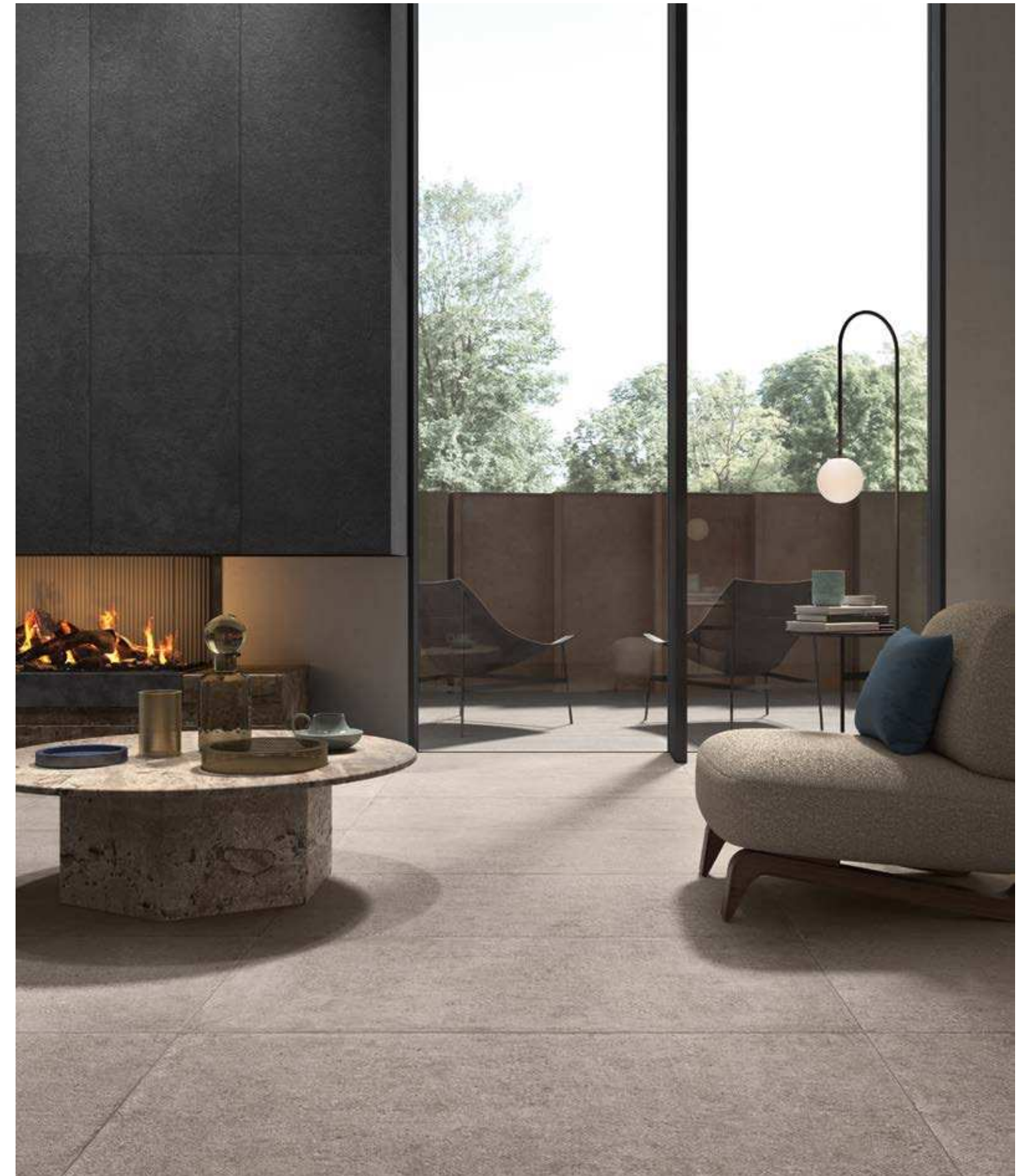
CONCRETE LOOK KONKRETE



FLOOR: Cenere 100x100



WALL: Bianco 60x120
FLOOR: Bianco 60x60



WALL: Nero 60x120
FLOOR: Grigio 60x120

CONCRETE LOOK KONKRETE



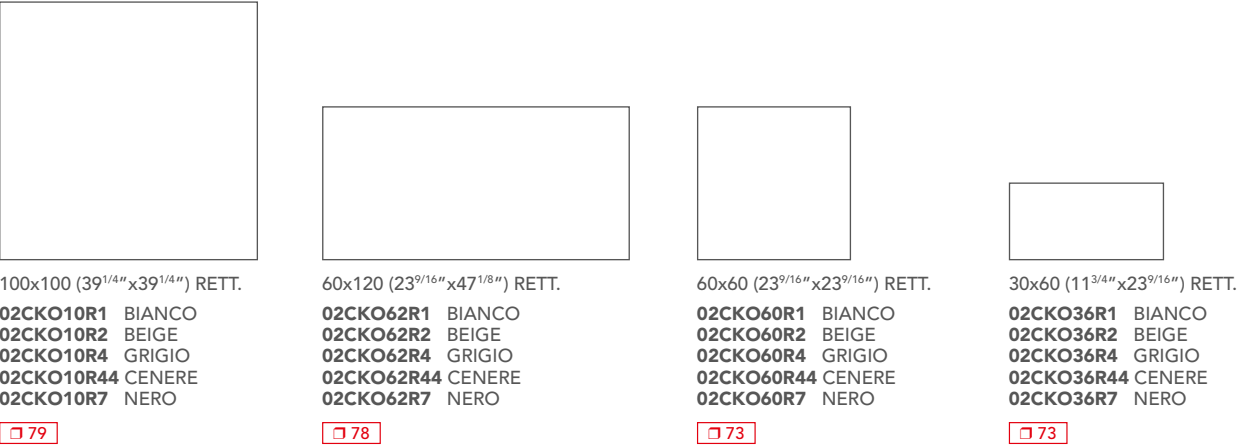
WALL: Cenere 60x120 - Mosaico Cenere 30x30
FLOOR: Nero 60x120

KONKRETE

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN

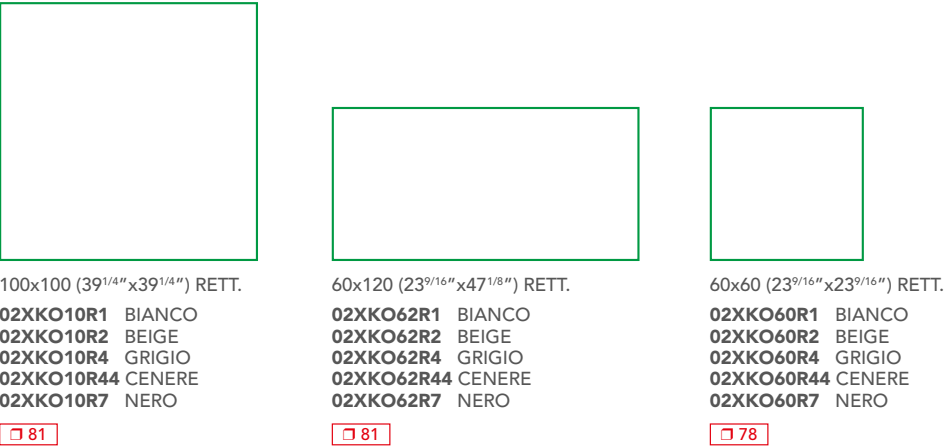


FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	8,5	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
100x100	Rett.	20	1	1,000	45,30	20	20,000	945,20
60x120	Rett.	20	1	0,720	33,00	32	23,040	1073,65
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

CEMENTINE

CONCRETE LOOK

20x20 (7⁷/₈" x 7⁷/₈")

CEMENTINE MIX
SOGGETTI COLOR

TAPPETO
A COLOR

TAPPETO
B COLOR

TAPPETO
C COLOR

CEMENTINE MIX
SOGGETTI B/N

TAPPETO
A B/N

TAPPETO
B B/N

TAPPETO
C B/N





WALL: Tappeto C Color



WALL: Mix Soggetti Color
FLOOR: Absolute Bianco 60x120



WALL: Mix Soggetti Color



WALL: Mix Soggetti Color
FLOOR: Tappeto B Color



WALL: Mix Soggetti B/N
FLOOR: Tappeto B B/N



WALL: Mix Soggetti B/N
FLOOR: Tappeto A B/N

CEMENTINE

CONCRETE LOOK

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



MIX SOGGETTI COLOR



MIX SOGGETTI B/N



TAPPETO A COLOR



TAPPETO B COLOR



TAPPETO C COLOR



TAPPETO A B/N



TAPPETO B B/N



TAPPETO C B/N



SPESSORE



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



BCR TORTUS
≤ 0,40



DIN 51130
R10



DIN 51097
A+B



V2

FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



20x20 (7^{7/8}"x7^{7/8}") RETT.

- 02CCM20R99 MIX SOGGETTI COLOR
- 02CCM20R99A TAPPETO A COLOR
- 02CCM20R99B TAPPETO B COLOR
- 02CCM20R99C TAPPETO C COLOR
- 02CCM20R17 MIX SOGGETTI B/N
- 02CCM20R17A TAPPETO A B/N
- 02CCM20R17B TAPPETO B B/N
- 02CCM20R17C TAPPETO C B/N

79

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
20x20 Rett.	9,5	25	1,000	19,20	45	45,000	879

DECK

CONCRETE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆”x47¹/₈”) . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”)

OUTFIT 2.0 - 40x120 (15¹¹/₁₆”x47¹/₈”)

WHITE IVORY MUDDY LIGHT GREY DARK GREY BROWN BLACK





CONCRETE LOOK **DECK**

WALL: White 30x60



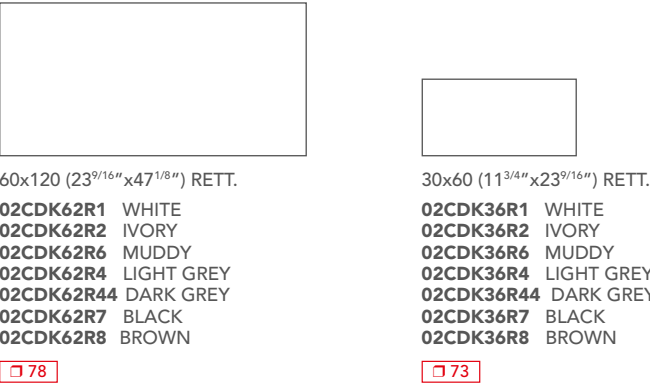
WALL: Deck Dark Grey 60x120
FLOOR: Land Dark Grey 60x120

DECK

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



OUTFIT 2.0



DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes	Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120 Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
30x60 Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x60 Muretto	9,5	5	-	18,35	30	-	562,00
7x60 Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
40x120 Rett.	20	2	0,960	43,50	24	23,040	1058,50

100x100 (39^{1/4"} x 39^{1/4"}) . 60x120 (23^{9/16"} x 47^{1/8"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"}) . 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"}) GRIP
30x60 (11^{3/4"} x 23^{9/16"}) . 30x60 (11^{3/4"} x 23^{9/16"}) GRIP

OUTFIT 2.0 - 60x60 (23^{9/16"} x 23^{9/16"})

WHITE IVORY MUDDY LIGHT GREY DARK GREY BROWN BLACK







FLOOR: Black 60x120



FLOOR: Light Grey 60x120



COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT

100x100 (39^{1/4"}x39^{1/4"}) RETT.

02CLD10R1

 WHITE

02CLD10R2

 IVORY

02CLD10R6

 MUDDY

02CLD10R4

 LIGHT GREY

02CLD10R44

 DARK GREY

02CLD10R7

 BLACK

02CLD10R8

 BROWN

79

60x120 (23^{9/16"}x47^{1/8"}) RETT.

02CLD62R1

 WHITE

02CLD62R2

 IVORY

02CLD62R6

 MUDDY

02CLD62R4

 LIGHT GREY

02CLD62R44

 DARK GREY

02CLD62R7

 BLACK

02CLD62R8

 BROWN

78

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.

02CLD60R1

 WHITE

02CLD60R2

 IVORY

02CLD60R6

 MUDDY

02CLD60R4

 LIGHT GREY

02CLD60R44

 DARK GREY

02CLD60R7

 BLACK

02CLD60R8

 BROWN

73

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT./GRIP

02CLD60R1G

 WHITE

02CLD60R2G

 IVORY

02CLD60R6G

 MUDDY

02CLD60R4G

 LIGHT GREY

02CLD60R44G

 DARK GREY

02CLD60R7G

 BLACK

02CLD60R8G

 BROWN

73

30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) RETT.

02CLD36R1

 WHITE

02CLD36R2

 IVORY

02CLD36R6

 MUDDY

02CLD36R4

 LIGHT GREY

02CLD36R44

 DARK GREY

02CLD36R7

 BLACK

02CLD36R8

 BROWN

73

30x60 (11^{3/4"}x23^{9/16"}) RETT./GRIP

02CLD36R1G

 WHITE

02CLD36R2G

 IVORY

02CLD36R6G

 MUDDY

02CLD36R4G

 LIGHT GREY

02CLD36R44G

 DARK GREY

02CLD36R7G

 BLACK

02CLD36R8G

 BROWN

73

OUTFIT2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR

60x60 (23^{9/16"}x23^{9/16"}) RETT.

02XLD60R1

 WHITE

02XLD60R2

 IVORY

02XLD60R6

 MUDDY

02XLD60R4

 LIGHT GREY

02XLD60R44

 DARK GREY

02XLD60R7

 BLACK

02XLD60R8

 BROWN

78

mm

9,5

SPESSORE
60x120
60x60 - 30x60

mm

8,5

SPESSORE
100x100

mm

20

SPESSORE
OUTFIT 2.0

FUGA MINIMA
2 mm

DCOF
> 0,42

UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³

BCR TORTUS
≤ 0,40

DIN 51130
R10
R11 Grip

DIN 51097
A+B+C Grip

V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE

30x30 (11^{3/4"}x11^{3/4"})
MOSAICO

02CLD1MS

 WHITE

02CLD2MS

 IVORY

02CLD6MS

 MUDDY

02CLD4MS

 LIGHT GREY

02CLD44MS

 DARK GREY

02CLD7MS

 BLACK

02CLD8MS

 BROWN

39

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE

7x60 (2^{3/4"}x23^{9/16"})
BATTISCOPA

02CLD6R1BT

 WHITE

02CLD6R2BT

 IVORY

02CLD6R6BT

 MUDDY

02CLD6R4BT

 LIGHT GREY

02CLD6R44BT

 DARK GREY

02CLD6R7BT

 BLACK

02CLD6R8BT

 BROWN

27

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
100x100	Rett.	8,5	2	2,000	39,70	20	40,000	833,20
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett./Grip	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

FUSION

CONCRETE LOOK

60x120 (23⁹/₁₆”x47¹/₈”) . 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”) . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”) . 30x60 (11³/₄”x23⁹/₁₆”) GRIP

OUTFIT 2.0 - 60x60 (23⁹/₁₆”x23⁹/₁₆”)

BIANCO

TORTORA

COTTO

CEMENTO

PIOMBO

ANTRACITE



CONCRETE LOOK **FUSION**

WALL: Cemento 60x120
FLOOR: Cemento 60x120



FLOOR: Cotto 60x60



FLOOR: Bianco Esagona lato 15

CONCRETE LOOK FUSION



FLOOR: Piombo 60x60

FUSION

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



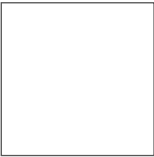
FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



60x120 (23^{9/16}"x47^{1/8}") RETT.

02CFU62R1 BIANCO
02CFU62R6 TORTORA
02CFU62R8 COTTO
02CFU62R4 CEMENTO
02CFU62R77 PIOMBO
02CFU62R7 ANTRACITE

78



60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}") RETT.

02CFU60R1 BIANCO
02CFU60R6 TORTORA
02CFU60R8 COTTO
02CFU60R4 CEMENTO
02CFU60R77 PIOMBO
02CFU60R7 ANTRACITE

73



30x60 (11^{3/4}"x23^{9/16}") RETT.

02CFU36R1 BIANCO
02CFU36R6 TORTORA
02CFU36R8 COTTO
02CFU36R4 CEMENTO
02CFU36R77 PIOMBO
02CFU36R7 ANTRACITE

73



30x60 (11^{3/4}"x23^{9/16}") GRIP

02CFU36R1G BIANCO
02CFU36R6G TORTORA
02CFU36R8G COTTO
02CFU36R4G CEMENTO
02CFU36R77G PIOMBO
02CFU36R7G ANTRACITE

73

OUTFIT 2.0

MONOLITHIC OUTDOOR FLOOR



60x60 (23^{9/16}"x23^{9/16}") RETT.

02XFU60R6 TORTORA
02XFU60R4 CEMENTO
02XFU60R77 PIOMBO
02XFU60R7 ANTRACITE

78

238

CONCRETE LOOK



SPESSORE
60x120
60x60 - 30x60



SPESSORE
OUTFIT 2.0



FUGA MINIMA
2 mm



UNI EN ISO
10545.6
< 120mm³



BCR TORTUS
≤ 0,40



DIN 51130
R10
R11 Grip

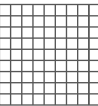


DIN 51097
A+B+C Grip



V2

DECORI .
DECORS . DÉCORS . DEKORE



30x30 (11^{3/4}"x11^{3/4}")
MOSAICO

02CFU1MS BIANCO
02CFU6MS TORTORA
02CFU8MS COTTO
02CFU4MS CEMENTO
02CFU77MS PIOMBO
02CFU7MS ANTRACITE

39



Lato 15 (5^{7/8}")
ESAGONA

02CFU1E BIANCO
02CFU6E TORTORA
02CFU8E COTTO
02CFU4E CEMENTO
02CFU77E PIOMBO
02CFU7E ANTRACITE

79

PEZZI SPECIALI .
SPECIAL ITEMS . PIÈCES SPECIALES . FORMTEILE



7x60 (2^{3/4}"x23^{9/16}")
BATTISCOPA

02CFU6R1BT BIANCO
02CFU6R6BT TORTORA
02CFU6R8BT COTTO
02CFU6R4BT CEMENTO
02CFU6R77BT PIOMBO
02CFU6R7BT ANTRACITE

27

IMBALLI .
PACKING . EMBALLAGE . VERPACKUNGSEINHEITEN

Formati Sizes		Spessore Thickness	pcs/box	m²/box	kg/box	box/pallet	m²/pallet	kg/pallet
60x120	Rett.	9,5	2	1,440	30,60	32	46,080	993,70
60x60	Rett.	9,5	4	1,440	30,30	30	43,200	920,45
30x60	Rett./Grip Rett.	9,5	7	1,260	26,60	40	50,400	1075,45
30x30	Mosaico	9,5	6	-	10,50	42	-	453,00
lato 15	Esagona	9,5	6	0,351	7,50	60	-	462,00
7x60	Battiscopa	9,5	14	8,4 ml	11,40	56	-	650,00
60x60	Rett.	20	2	0,720	32,70	32	23,040	1060,90

239

MATERIKA

CONCRETE LOOK

100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”) . 60x120 (23^{9/16}”x47^{1/8}”) . 60x60 (23^{9/16}”x23^{9/16}”) . 30x60 (11^{3/4}”x23^{9/16}”)

OUTFIT 2.0 - 100x100 (39^{1/4}”x39^{1/4}”)

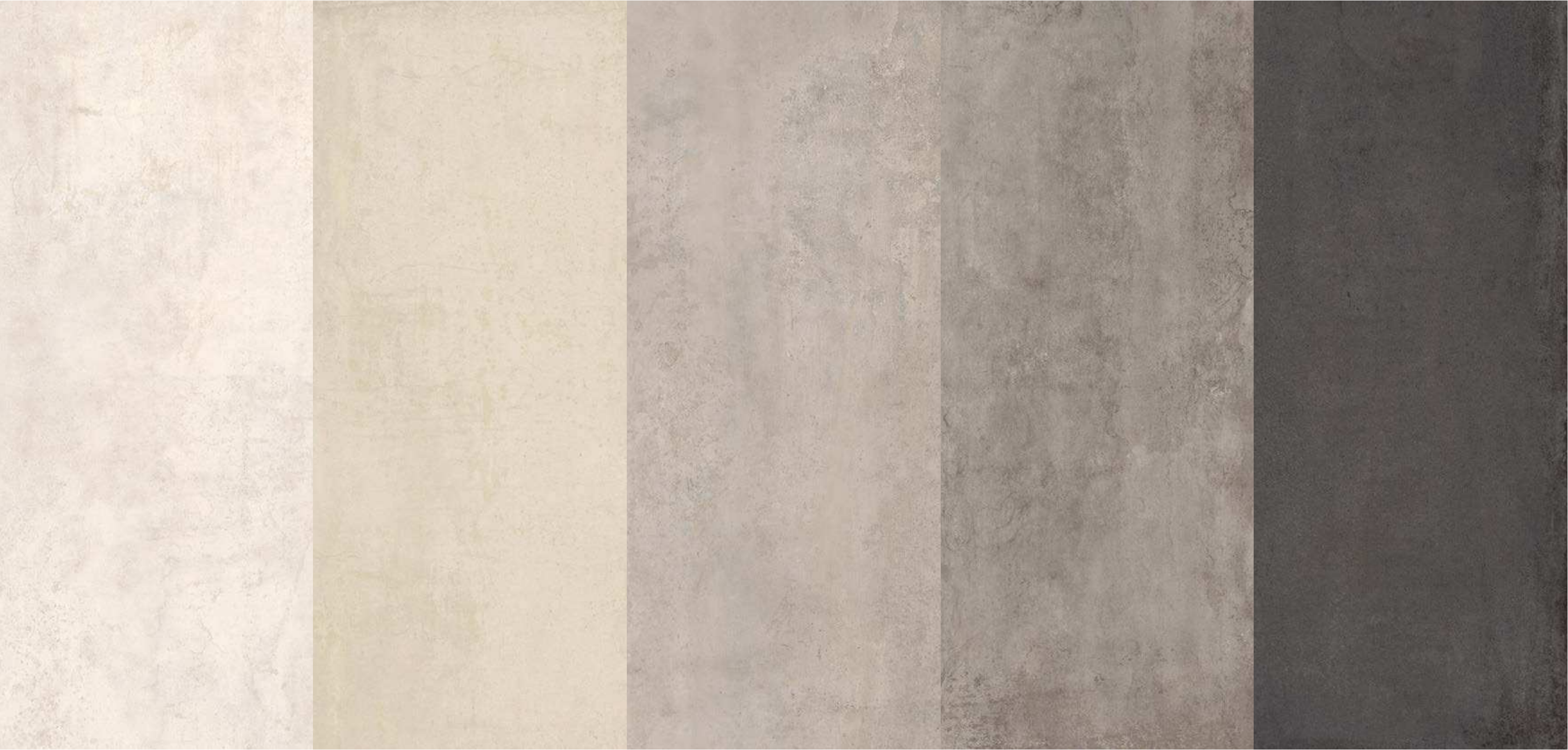
BIANCO

BEIGE

GRIGIO

CENERE

NERO



CONCRETE LOOK MATERIKA



FLOOR: Cenere 100x100



WALL: Nero 60x120
FLOOR: Nero 60x120



WALL: Bianco 60x120
FLOOR: Bianco 60x60

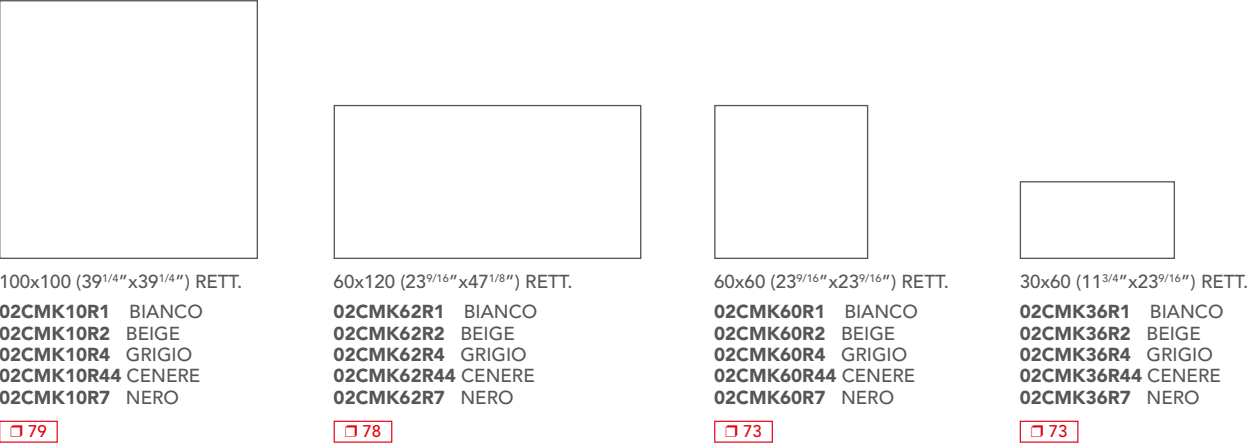


MATERIKA

COLORI .
COLOURS . COULEURS . FARBEN



FORMATI .
SIZES . FORMAT . PRODUKTFORMAT



INFORMAZIONI TECNICHE

TECHNICAL INFORMATION
INFORMATIONS TECHNIQUES
TECHNISCHE INFORMATIONEN



	ABSOLUTE	AEQUA	ALPI	ALWAYS	CEMENTINE	DECK	EVOLUTION	FIRENZE	FUSION	INDUSTRIAL	KONKRETE		LAND	LIFE	MATERIKA	MATIERE	MORE	PIETRA ANTICA	QUARTZ	ROMA	RUSTIC	SLATE	TERRAE	UNIKA	WALS	WOODLAND
SPESSORE 20 MM																										
100x100 (39 ^{1/4"} x39 ^{1/4"})							●			●	●				●			●		●		●	●			
30x160 (11 ^{3/4"} x62 ^{15/16"})		●																			●			●		●
60x120 (23 ^{9/16"} x47 ^{1/8"})				●			●	●		●	●							●	●	●		●	●		●	
60x90 (23 ^{9/16"} x35 ^{5/16"})							●	●											●	●		●				
40x120 (15 ^{11/16"} x47 ^{1/8"})		●	●			●											●				●			●		
60x60 (23 ^{9/16"} x23 ^{9/16"})	●	●		●			●		●	●	●		●					●	●	●		●	●		●	

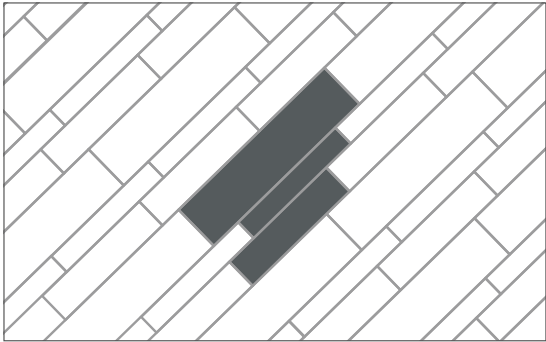
**SPESSORE
8,5 MM**

100x100 (39 ^{1/4"} x39 ^{1/4"})				●			●			●	●		●		●			●		●		●	●			
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--	--

**SPESSORE
9,5 MM**

26x160 (10 ^{4/16"} x62 ^{15/16"})		●															●									
20x160 (7 ^{7/8"} x62 ^{15/16"})																								●		
60x120 (23 ^{9/16"} x47 ^{1/8"})	●			●		●	●	●	●	●	●		●	●	●			●	●	●		●	●		●	
60x90 (23 ^{9/16"} x35 ^{5/16"})							●	●												●						
30x120 (11 ^{3/4"} x47 ^{1/8"})		●	●														●				●					●
20x120 (7 ^{7/8"} x47 ^{1/8"})		●	●														●				●			●		●
60x60 (23 ^{9/16"} x23 ^{9/16"})	●			●			●		●	●	●		●	●	●	●		●	●	●		●	●		●	
30x60 (11 ^{3/4"} x23 ^{9/16"})	●					●	●	●	●	●	●		●	●	●	●		●	●	●		●	●		●	
20x80 (7 ^{7/8"} x31 ^{7/16"})		●															●									●
13,3x80 (5 ^{1/4"} x31 ^{7/16"})		●																								
45x45 (17 ^{11/16"} x17 ^{11/16"})															●				●							
20x20 (7 ^{7/8"} x7 ^{7/8"})					●																					

LAYING 01



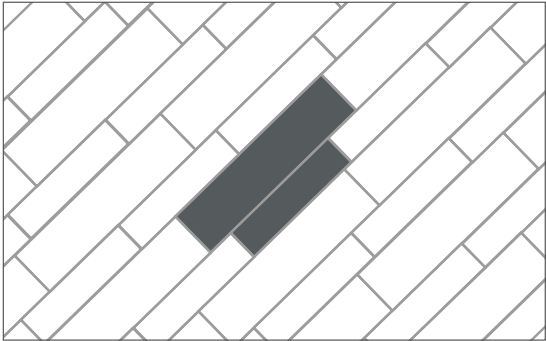
30x120 | **47,393%** 26x160 | **43,845%** 26x160 | **43,845%**
20x80 | **31,596%** 20x120 | **33,727%** 20x80 | **33,727%**
13,3x80 | **21,011%** 13,3x80 | **22,428%** 13,3x80 | **22,428%**

AEQUA 78 AEQUA 78 AEQUA 78

26x160 | **34,211%** 26x160 | **37,518%** 30x120 | **42,857%**
30x120 | **39,474%** 30x120 | **43,290%** 20x120 | **28,571%**
20x80 | **26,316%** 13,3x80 | **19,192%** 20x80 | **28,571%**

AEQUA 78 AEQUA 78 WOODLAND 78
MORE 78 MORE 78

LAYING 02



20x120 | **50%** 20x80 | **60,060%** 30x120 | **69,284%**
20x80 | **50%** 13,3x80 | **39,940%** 13,3x80 | **30,716%**

WOODLAND 78 AEQUA 77 AEQUA 78
MORE 78

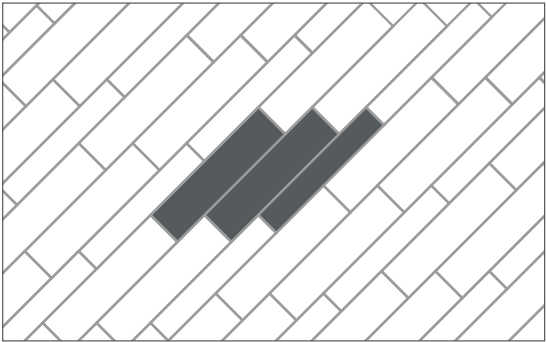
40x160 | **60,606%** 26x160 | **46,429%** 26x160 | **56,522%**
26x160 | **39,394%** 30x120 | **53,571%** 20x80 | **43,478%**

MORE 79 MORE 78 MORE 78
AEQUA 77 AEQUA 77 AEQUA 77

30x120 | **60%** 26x160 | **56,522%** 30x120 | **60%**
20x120 | **40%** 20x120 | **43,478%** 20x80 | **40%**

WOODLAND 78 MORE 79 AEQUA 78
MORE 78 WOODLAND 78
MORE 78 MORE 78

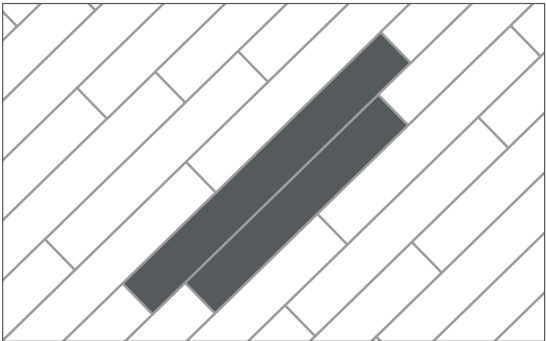
LAYING 03



20x80 2pz. | **75,047%** 20x80 | **42,918%** 30x120 2pz. | **75%**
13,3x80 | **24,953%** 13,3x80 2pz. | **57,082%** 20x120 | **25%**

AEQUA 77 AEQUA 77 MORE 78
WOODLAND 78

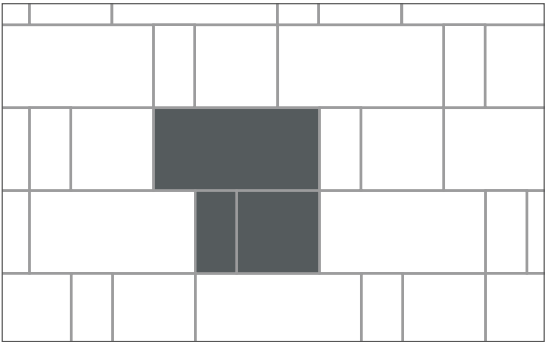
LAYING 04



20x120 | **42,85%**
20x160 | **57,15%**

UNIKA 79

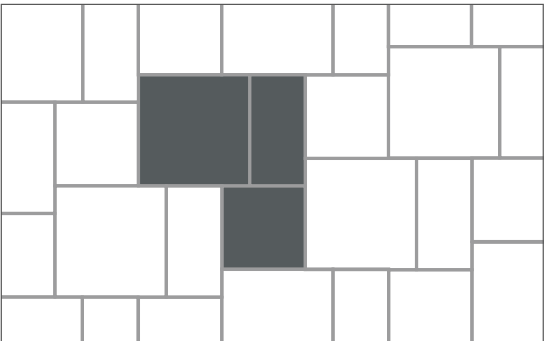
LAYING 05



60x120 | **57,143%**
60x60 | **28,571%**
30x60 | **14,286%**

FUSION 77 ABSOLUTE 77 KONKRETE 77
LAND 77 LIFE 77 MATERIKA 77
WALS 77 SLATE 77 QUARTZ 77

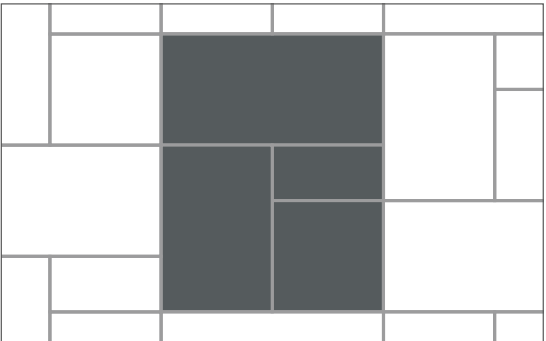
LAYING 06



60x60 | **48,485%**
30x60 | **24,242%**
45x45 | **27,273%**

MATIERE 73
QUARTZ 73

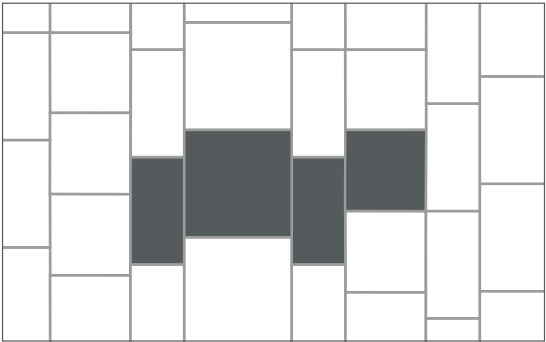
LAYING 07



60x120 | **40%**
60x90 | **30%**
60x60 | **20%**
30x60 | **10%**

ROMA 77

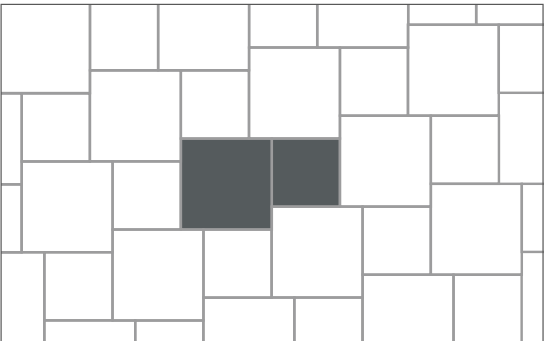
LAYING 08



60x60 | **39,024%**
30x60 | **39,024%**
45x45 | **21,951%**

QUARTZ 73
MATIERE 73

LAYING 09



60x60 | **64,000%**
45x45 | **36,000%**

QUARTZ 73
MATIERE 73

100x100 | **73,529%**
60x60 | **26,471%**

KONKRETE 78
MATERIKA 78
SLATE 78

SIMBOLOGIA .
SYMBOLS . LÉGENDE . SYMBOLE

I simboli rappresentati nella legenda sottostante indicano le caratteristiche tecniche e le condizioni d'impiego raccomandate.
I simboli di ciascuna serie sono riportati nelle pagine dei dati tecnici a fine serie.

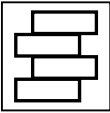
The symbols in the key below indicate the technical characteristics and the recommended use conditions.
The symbols of each series are indicated in the technical data sheets at the series end.

Les symboles représentés de la légende ci-dessous indiquent les caractéristiques techniques et les conditions d'utilisation recommandées.
Les symboles de chaque série sont indiqués sur les pages des données techniques en fin de série.

Die in untenstehender Legende aufgelisteten Symbole bezeichnen die technischen Eigenschaften und empfohlenen Einsatzbedingungen.
Die Symbole jeder Serie sind auf den Seiten mit den technischen Daten am Ende der jeweiligen Serie veranschaulicht.



FUGA MINIMA CONSIGLIATA
ADVISED MINIMUM JOINT
JOINT MINIMAL CONSEILLÉ
EMPFEHLTE FUGE



POSA OBBLIAGATORIA a correre sfalsata 1/4
INSTALLATION REQUIRED staggered to run at 1/4
POSE OBLIGATOIRE à suivre décalée de 1/4
KORREKTE VERLEGUNG: Bahnenverlegung 1/4



SPESSORE PIASTRELLA
TILE THICKNESS
ÉPAISSEUR DU CARREAU
STAERKE



UNI EN ISO 10545.6
Abrasione profonda per prodotti in gres porcellanato ad impasto colorato
Deep abrasion for porcelain stoneware products with coloured body
Abrasion profonde des produits en grès cérame à pâte colorée
Tiefenabrieb für Feinsteinzeugprodukte mit farbiger Masse

UNI EN ISO 10545.7
Abrasione superficiale per prodotti in gres porcellanato smaltato - ricerca PEI
Surface abrasion for glazed porcelain stoneware products - PEI research
Abrasion superficielle des produits en grès cérame émaillé - recherche PEI
Oberflächenabrieb für glasierte Feinsteinzeugprodukte - PEI Studie mit farbiger Masse



BCR TORTUS
Coefficiente di attrito dinamico
Coefficient of dynamic friction
Coefficient de friction dynamique
Dynamischer Reibungskoeffizient

DIN 51130
Determinazione delle caratteristiche antidrucciolo ricerca R
Determination of the anti-slip characteristics
R research Définition des caractéristiques antidérapage recherche R
Messung der Rutschfestigkeit R Studie

DIN 51097
Determinazione delle proprietà antiscivolo di zone bagnate su cui si cammina a piedi nudi
Determination of the anti-slip characteristics of wet areas trampled by bare feet
Définition des propriétés antiglisse des surfaces humides de passage à pieds nus
Messung der Rutschfestigkeit in barfuß betretenen NassbereichenR Studie

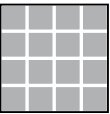
ASTM C 1028
Determinazione del coefficiente d'attrito statico
Determination of the static friction coefficient
Définition du coefficient de friction statique
Messung des statischen Reibungskoeffizienten

VARIAZIONE DELLE SFUMATURE DI COLORE:
la sfumatura o sfumature nelle piastrelle variano da pezzo a pezzo e da produzione a produzione. Quando possibile è consigliabile controllare che pezzi provenienti da una singola produzione abbiano variazioni di sfumatura accettabili. Qualsiasi domanda o dubbio sulla scelta delle mattonelle dovrebbe essere chiarita prima della posa.

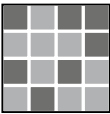
COLOR SHADE VARIATIONS:
The color shade of every tile varies from piece to piece and from each production. At least several pieces from the same production should be reviewed whenever possible in order to determine acceptable color shade variations. Any questions or concerns about your tile selection should be clarified before fixing.

VARIATION DES NUANCES DE COULEUR:
Le denuancage ou les denuancages des carreaux varient d'une pièce à l'autre et d'une production à l'autre. Lorsqu'il est possible, il est conseillé de contrôler que des pièces provenant d'une même production aient des différences de nuances acceptables. Toute demande ou doute concernant le choix des carreaux devrait être formulé et résolu avant la pose.

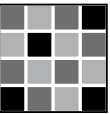
VARIATION DER FARBNUANCEN:
Die Nuance oder Nuancen der Fliesen ändern sich von Stück zu Stück und von Produktion zu Produktion. Sofern möglich ist es ratsam zu kontrollieren, dass Teile, die aus einer einzigen Produktion kommen, annehmbare Variationen der Nuancen aufweisen, Alle Fragen oder Zweifel über die Wahl der Fliesen sollten vor der Verlegung geklärt werden.



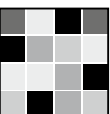
V1
ASPETTO UNIFORME
UNIFORM APPEARANCE
ASPECT UNIFORME
EINHEITLICHES AUSSEHEN



V2
LIEVE VARIAZIONE
SLIGHT VARIATION
LÉ SGÈRE VARIATION
GERINGE ABWEICHUNG



V3
MODERATA VARIAZIONE
MODERATE VARIATION
VARIATION MODÉRÉE
MÄSSIGE ABWEICHUNG



V4
MODERATA VARIAZIONE
MODERATE VARIATION
VARIATION MODÉRÉE
MÄSSIGE ABWEICHUNG

CARATTERISTICHE TECNICHE .
TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUES . TECHNISCHE DATEN

	METODO DI PROVA TEST METHOD MÉTHODE D'ESSAI PRÜFMETHODE		REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUE VALEURS PRESCRITS VORGESCHRIEBENER WERT	VALORI CASTELVETRO CASTELVETRO VALUES VALEURS CASTELVETRO VORGESCHRIEBENER WERT
	ISO 10545.3	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERUFNAHME	≤ 0,5 %	≤ 0,3 %
	ISO 10545.12	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT	I CAMPIONI NON DEVONO PRESENTARE ROTTURE O ALTERAZIONI DELLA SUPERFICIE SAMPLES HAS NOT TO BE DAMAGED AND ALTERED IN SURFACE LES ECHANTILLONS NE DOIVENT PAS PRÉSENTER NI RUPTURES NI ALTERATIONS SUR LA SURFACE DIE MUSTER SOLLEN KEIN OBERFLÄCHENFEHLER ZEIGEN	RESISTE
	ISO 10545.4	RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE RESISTANCE A LA FLEXION BIGEFESTIGKEIT	≥ 35 N/ MM²	≥ 40 N/ MM²
	ISO10545.9	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCK RESISTANCE AUX CHOCs TERMIQUES TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	NESSUN CAMPIONE DEVE PRESENTARE DIFETTI VISIBILI NONE SAMPLES HAS TO SHOW VISIBLE FLAWS AUCUN ECHANTILLON DOIT PRÉSENTER DES DÉFAUTS VISIBLES DIE MUSTER SOLLEN KEINE SICHTBARE FEHLER ZEIGEN	RESISTE
	ISO 10545.13	RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE RESISTANCE À L'ATTAQUE CHIMIQUE FÄHIG GEGEN SÄUREN UND LAUGEN	DA INDICAZIONI PRODUTTORE AS PER MANUFACTURER'S INSTRUCTION SUIVANT RENSEIGNEMENTS DU FABRICANT HERSTELLERHINWEISE	GL= GA-GLA-GHA UGL= UA-ULA-UHA
	ISO 10545.14	RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RESISTANCE AU TACHES FARBBESTÄNDIGKEIT	MIN. CLASSE 3	SUPERIORE A CLASSE 3
	ISO 10545.2	CARATTERISTICHE DIMENSIONALI DIMENSIONS CATACTÉRISTIQUES DIMENSIONNELLES SEITENMAßE	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGTH AND WIDTH LONGUEUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE	± 0,6 % 190 CM² < SUP ≤410 CM² ± 0,75 % 190 CM² < SUP ≤410 CM² ± 0,75 %
			RETTILINEITÀ SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES RECTILIGNEITÉ DES ARÊTES KANTENGERADHEIT	± 0,3 % RETTIFICATO ± 0,15 %
			ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY ORTHOGONALITÉ RECHTWINKLIGKEIT	± 0,3 % RETTIFICATO ± 0,15 %
			PLANARITÀ WARPAGE PLANÉITÉ EBENFLÄCHIGKEIT	± 0,5 % ± 0,5 %
			SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE	± 5 % ± 5 %

CLASSI DI APPARTENENZA

CATEGORY . CLASSIFICATION . KATEGORIE DER FLIESE

EN 14411 annex G Bia UGL - Gres a impasto colorato

EN 14411 annex G Bia GL - Gres smaltato

UNI EN ISO 10545.6

In riferimento a prodotti in gres porcellanato ad impasto colorato, si misura il volume rimosso in particolari condizioni di abrasione.
Una piastrella è tanto piu resistente quanto minore è il volume di materiale rimosso. I requisiti obbligatori in termini di massimo volume di materiale rimosso è ≤ 175 mm³

With reference to porcelain stoneware products with coloured body, the volume removed in special abrasion conditions is measured.
The more resistant the tile, the lower the volume of removed material. The mandatory requirement as for max. volume of removed material is ≤ 175 mm³

Pour les produits en grès cérame à pâte colorée, il s'agit de mesurer le volume de matériau éliminé en conditions d'abrasion particulières.
Plus un carreau est résistant, plus son volume de matériau éliminé est faible. La valeur maximum obligatoire de matériau éliminé doit être ≤ 175 mm³

Bei den Feinsteinzeugprodukten mit farbiger Masse wird der abgetragene Betrag unter besonderen Abriebbedingungen gemessen.
Je weniger Material abgetragen wird, umso höher ist die Abriebfestigkeit der Fliese. Die Vorgaben in Bezug auf die maximal abgetragene Materialmenge sind ≤175 mm³

UNI EN ISO 10545.7

RICERCA PEI: classificazione pei di prodotti in gres porcellanato smaltato per destinazione d'uso
PEI RESEARCH: PEI classification of products in glazed porcelain stoneware according to intended use
RECHERCHE PEI: classe PEI des produits en grès cérame émaillé selon le critère d'usage
PEI STUDIE: PEI Klassifizierung der glasierten Feinsteinzeugprodukte nach Anwendungszweck

PEI I	Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico leggero e senza sporco abrasivo; es. bagni, camere da letto. Products for use in low traffic areas and without abrasive dirt; e.g. bathrooms, bedrooms. Produits destinés à des environnements soumis à un trafic léger et dépourvus de saletés abrasives; par exemple salles de bains et chambres à coucher. Produkte für Räume mit einer geringen Begehung und damit einhergehend wenig Abriebschmutz; Bsp. Bäder, Schlafzimmer.
PEI II	Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico medio e ad azione abrasiva medio-bassa; es. studi, soggiorni. Products for use in medium traffic areas and medium-low abrasive dirt; e.g. studies, lounge rooms. Produits destinés à des environnements soumis à un trafic moyen à action abrasive moyenne - faible; par exemple bureaux et salons. Produkte für Räume mit einer mittelstarken Begehung und einer damit einhergehenden mittel-niedrigen Abriebwirkung; Bsp. Arbeitszimmer, Wohnzimmer.
PEI III	Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico medio forte con azione abrasiva medio; es. ingressi, cucine di case private. Products for use in medium to high traffic areas with medium abrasive dirt; e.g. entrances, kitchens of private residences. Produits destinés à des environnements soumis à un trafic moyen - intense à action abrasive moyenne; par exemple entrées et cuisines domestiques. Produkte für Räume mit einer mittelstarken Begehung und damit einhergehend einer durchschnittlichen Abriebwirkung; Bsp. Eingänge, Küchen in Privatwohnungen.
PEI IV	Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico intenso; es. ristoranti, uffici, negozi. Products for use in high traffic areas; restaurants, offices, shops. Produits destinés à des environnements soumis à un trafic intense; par exemple restaurants, bureaux et magasins. Produkte für Räume mit einer starken Begehung; Bsp. Restaurants, Büros, Geschäfte.
PEI V	Prodotti destinati ad ambienti sottoposti a traffico particolarmente intenso. Products for use in areas with particularly high traffic. Produits destinés à des environnements soumis à un trafic très intense. Produkte für Räume mit einer extrem starken Begehung.

DIN 51130 ANTISCIVOLOSITÀ R

Normativa tedesca che misura le determinazione della resistenza allo scivolamento per pavimentazioni di ambienti di lavoro e zone operative con superfici sdrucciolevoli Il metodo adottato è il calpestio su un piano ad inclinazione variabile.
La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo prevede 5 gruppi: R9-R10-R11-R12-R13

R ANTI-SLIP = German norm measuring the determination of anti-slip resistance for working and operating place floors with slippery surfaces.
The used method is trampling on a plane with variable sloping. The classification of the anti-slip characteristics includes 5 groups: R9-R10-R11-R12-R13

ANTIDÉRAPAGE R = norme allemande qui détermine la résistance au dérapage des carrelages destinés aux lieux de travail et zones où des surfaces antidérapantes sont requises.
La méthode de mesure adoptée est le piétinement de surface selon différentes pentes. La classe antidérapage se divise en 5 groupes : R9, R10, R11, R12 et R13

RUTSCHFESTIGKEIT R = Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit von Fußböden in Arbeitsräumen und -bereichen mit rutschigen Oberflächen.
Die vorgesehene Methode beinhaltet das Gehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel.
Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften wird nach 5 Bewertungsgruppen unterschieden: R9-R10-R11-R12-R13

TEST ANTISCIVOLOSITÀ DCOF (DYNAMIC COEFFICIENT OF FRICTION)

Metodo di prova valido per gli Stati Uniti (ANSI A137.1: 2012). Misura il coefficiente di attrito dinamico su pavimenti con superficie bagnata. Per superare il test, la superficie deve avere un coefficiente superiore a 0,42.

DCOF (Dynamic Coefficient of Friction) anti-slip test.
Test method valid in the United States (ANSI A137.1: 2012). Measures dynamic friction coefficient on wet floors. To pass the test, the surface must have a coefficient of more than 0.42.

Test antiglisse DCOF (Dynamic Coefficient of Friction – Coefficient de Frottement Dynamique).
Méthode de test valable pour les Etats-Unis (ANSI A137.1: 2012). Elle mesure le coefficient de frottement dynamique sur des sols dont la surface est mouillée. Pour que le test soit concluant, la surface doit avoir un coefficient supérieur à 0,42.

Rutschsicherheitstest DCOF (Dynamic Coefficient of Friction) (dynamischer Reibungskoeffizient)
Für die USA gültige Testmethode (ANSI A137.1: 2012). Misst den dynamischen Reibungskoeffizienten aus Fußboden mit nasser Oberfläche. Um den Test zu bestehen, muss die Oberfläche einen Koeffizienten über 0,42 aufweisen.

DIN 51097 A - B - C

Norma tedesca che prevede la determinazione delle proprietà anti-scivolo in zone bagnate.il metodo adottato è il camminamento a piedi nudi su un piano ad inclinazione variabile dove viene fatta scorrere dell'acqua. La classificazione per le caratteristiche antidrucciolo su bagnato prevede 3 gruppi: A – B (A+B) – C (A+B+C)

German norm regarding the determination of the anti-slip characteristics in wet areas. The used method is trampling on a plane with variable sloping.
The classification of the anti-slip characteristics on wet surface includes 3 groups: A – B – C

Norme allemande qui définit les propriétés antidérapantes des surfaces humides. La méthode de mesure se base sur le piétinement à pieds nus d'une surface où ruisselle de l'eau, selon différentes pentes. La classe antidérapage des surfaces humides se divise en 3 groupes : A, B et C

Deutsche Norm zur Messung der Rutschfestigkeit in Nassbereichen. Die vorgesehene Methode beinhaltet das Barfußgehen auf einer schiefen Ebene mit mehr oder minder großem Neigungswinkel, auf der Wasser als Gleitmittel verwendet wird. Im Hinblick auf die rutschhemmenden Eigenschaften in Barfußbereichen wird nach 3 Bewertungsgruppen unterschieden: A – B – C≤175 mm³

ASTM C 1028

Normativa valida per gli U.S.A. che prevede la misura del coefficiente di attrito statico sia in condizioni di superficie asciutta che bagnata utilizzando un dispositivo scivolante rivestito di neolite su cui agisce un carico di 50 libbre. Gli indici di coefficiente di attrito statico sono i seguenti:

Norm valid for the U.S.A. including the measurement of the static friction coefficient in dry and wet surface conditions using a neolite-coated sliding device on which a 50-pound load is applied. The indexes of the static friction coefficient are the following:

Norme de référence des États-Unis qui définit le coefficient de friction statique sur des surfaces sèches ou humides, en utilisant un dispositif glissant revêtu de néolite sur lequel agit une charge de 50 livres. Les indices du coefficient de friction statique sont les suivants:

US-Norm zur Messung des statischen Reibungskoeffizienten auf trockener sowie nasser Oberfläche anhand einer gleitenden, neolitbeschichteten und mit 50 Pfund beschwerten Vorrichtung. Die statischen Reibbeiwerte sind:

≤ 0,50	Attrito contestabile Dubious slip resistance Coefficient de friction contestable Beanstandbare Reibung
0,50 ÷ 0,60	Attrito non anti-scivolo Ineffective slip resistance Coefficient de friction non antidérapant Keine Antirutsch-Reibung
≥ 0,60	Attrito anti-scivolo Slip resistant Coefficient de friction antidérapant Antirutsch-Reibung

BCR TORTUS

Metodo di derivazione inglese che misura il coefficiente di attrito dinamico. Tale coefficiente di attrito è misurato determinando l'attrito dinamico tra il campione ed un elemento scivolante in movimento a velocità costante sulla superficie delle piastrelle in condizioni asciutte e bagnate. Gli indici di coefficiente di attrito sono:

Method of English origin measuring the dynamic friction coefficient. Such friction coefficient is measured determining the dynamic friction between the sample and the sliding element moving at a steady speed on the surface of tiles in dry and wet conditions. Friction coefficient indexes are:

Méthode d'origine anglaise mesurant le coefficient de friction dynamique. Ce coefficient de friction est calculé en mesurant la friction dynamique entre l'échantillon et un élément glissant mù à vitesse constante sur une surface carrelée sèche et humide. Les indices du coefficient de friction sont:

Englische Methode zur Messung des dynamischen Reibungskoeffizienten. Der Reibungskoeffizient wird durch Bewertung der dynamischen Reibung zwischen Prüfling und mit gleichförmiger Geschwindigkeit auf der trockenen sowie nassen Oberfläche gleitendem Element gemessen. Die Reibbeiwerte sind:

μ < 20	Scivolosità pericolosa Dangerously slippery Glissant dangereux Gefährliche Glätte
0,20 < μ > 0,40	Scivolosità eccessiva Excessively slippery Glissant excessif Übertriebene Glätte
0,40 < μ > 0,74	Attrito soddisfacente Acceptable slip resistance Coefficient de friction satisfaisant Zufriedenstellende Reibung
μ > 0,74	Attrito eccellente Excellent slip resistance Coefficient de friction excellent Hervorragende Reibung

N.B.: classificazione per l'idoneità al superamento e all'eliminazione delle barriere architettoniche (D.M.del 14/06/1989 n.236 della Repubblica Italiana) il coefficiente deve essere > 0,40
N.B.: classification of suitability to pass and remove architectural barriers (M.D. 14/06/1989 no. 236 of the Italian Republic); the coefficient must be > 0.40
N.B.: classe d'accessibilité et élimination des barrières architecturales (D.M. du 14/06/1989 n° 236 de la République Italienne). Le coefficient doit être > 0,40
N.B.: Klassifizierung nach Eignung für barrierefreie Architektur (Ministerialdekret vom 14.06.1989 Nr. 236 der italienischen Republik) der Koeffizient muss > 0,40 sein

CERTIFICAZIONI E GARANZIE DI PRODOTTO
PRODUCT CERTIFICATIONS AND GUARANTEES
CERTIFICATIONS ET GARANTIES DU PRODUIT
PRODUKTZERTIFIZIERUNGEN UND –GARANTIEN

Per maggiori dettagli rivolgersi all'area commerciale di competenza.
Please contact the relevant sales area for more details.
Pour plus de détails, veuillez contacter le service commercial concerné.
Für weitere Auskünfte wenden Sie sich bitte an die für Sie zuständige Vertriebseinheit.

		OUTFIT 2.0	OUTFIT 2.0		
SERIE SERIES SÉRIES SERIEN					
ABSOLUTE	●	●	●	●	●
AEQUA	●	●	●	●	●
ALPI	●			●	●
ALWAYS	●	●	●	●	●
CEMENTINE	●			●	●
DECK	●	●	●	●	●
EVOLUTION	●	● ●	●	●	●
FIRENZE	●	●	●	●	●
FUSION	●	●	●	●	●
INDUSTRIAL	●	● ●	●	●	●
KONKRETE	●	●	●	●	●
LAND	●	●	●	●	●
LIFE	●			●	●
MATERIKA	●			●	●
MATIERE	●			●	●
MORE	●		●	●	●
PIETRA ANTICA	●	●	●	●	●
QUARTZ	●	●	●	●	●
ROMA	●	● ●	●	●	●
RUSTIC	●	●	●	●	●
SLATE	●	●	●	●	●
TERRAE		● ●	●	●	●
UNIKA	●			●	●
WALS	●	●	●	●	●
WOODLAND	●			●	●

- **Certificazione QB UPEC** ottenuta anche per gli articoli a spessore 9,5 mm.
- QB UPEC certification also obtained for 9.5 mm-thick items.
- Certification QB UPEC aussi pour les articles de 9,5 mm d'épaisseur.
- Das QB UPEC-Siegel wurde auch für die Produkte in der Materialstärke 9,5 mm erlangt.



In base alla Direttiva Europea per i prodotti da costruzione 89/106 è obbligatorio,per la libera circolazione dei prodotti nei paesi dell’Unione Europea, apporre la marcatura CE su tutte le confezioni di piastrelle in ceramica.
La presenza sull’imballo della marcatura CE è la garanzia che il produttore ha ottemperato alle disposizioni previste e che il prodotto acquistato possiede (per tutti i lotti di produzione) i requisiti richiesti dalle normative vigenti.
Per ulteriori informazioni,approfondimenti e download delle marcature CE: www.castelvetro.it

According to the European Directive for building products 89/106, the CE mark must be applied on all packages of ceramic tiles for the free circulation of products in the European Union countries. The CE mark on the package ensures the manufacturer has complied with the mandatory provisions and that the purchased product meets the requirements by the norms in force (for all production lots). For further information, data and download of CE marks: www.castelvetro.it

La Directive européenne des produits de construction 89/106 rend le label CE obligatoire sur tous les emballages de carreaux de céramique, en vue de la libre circulation des produits à l'intérieur de l'Union Européenne. La présence du label CE sur l'emballage garantit le respect, par le producteur, des dispositions en vigueur et garantit que son produit a (pour tous les lots de sa production) toutes les caractéristiques requises en la matière.Pour de plus amples informations, des approfondissements et le téléchargement des labels CE, voir : www.castelvetro.it

Nach der Europäischen Richtlinie 89/106 über Bauprodukte müssen zum freien Warenverkehr innerhalb der Europäischen Gemeinschaft sämtliche Verpackungen keramischer Fliesen mit dem CE-Zeichen versehen werden. Die CE-Kennzeichnung der Verpackung garantiert, dass der Hersteller sämtliche Bestimmungen erfüllt hat und das Produkt (u.z. alle Produktlose) den Forderungen der geltenden Normen entspricht.Für weiterführende Informationen und den Download der CE-Kennzeichnungen: www.castelvetro.it

OUTFIT 2.0



Upec è il marchio di qualità rilasciato dall’istituto francese CSTB che certifica i parametri qualitativi e le idoneità tecniche dei prodotti rispetto a specifiche destinazione d’uso. Secondo la norma NF EN 14411

Upec is the quality mark issued by the French CSTB institute, which certifies products’ quality parameters and their technical suitability for specific intended uses. Under the EN 14411 standard

UPEC est la marque de qualité délivrée par l’institut français CSTB, qui certifie les paramètres de qualité et l’adéquation technique des produits par rapport à une destination d’usage spécifique. Selon la norme EN 14411

Upec ist ein vom französischen Institut CSTB ausgestelltes Qualitätszeichen, das die qualitativen Parameter und die technische Eignung von Produkten für ihre jeweiligen Zweckbestimmungen zertifiziert. Nach Norm EN 14411



SASO è un marchio di qualità per l’Arabia Saudita. Il marchio approvato dall’organizzazione per standard dell’Arabia Saudita indica la conformità di un prodotto agli standard del paese secondo la norma UNI EN 14411:2016.

SASO is a quality mark for Saudi Arabia. The mark, approved by the Saudi Arabian Standards Organization, confirms a product’s compliance with the country’s standards, in accordance with EN 14411:2016.

SASO est une marque de qualité pour l’Arabie saoudite. La marque approuvée par l’Organisation saoudienne de normalisation indique la conformité d’un produit aux normes du pays selon la norme EN 14411:2016.

SASO ist ein Qualitätszeichen für Saudi-Arabien. Das von der saudi-arabischen Normungsorganisation zugelassene Zeichen bescheinigt die Konformität eines Produkts mit den Standards des Landes nach Norm EN 14411:2016.



Ceramics of Italy

Il marchio Ceramics of Italy è il simbolo del “Made in Italy”. Racchiude in sé valori riconosciuti in tutto il mondo che vanno dalla qualità alla trasparenza, dalla leadership nel design all’innovazione, alla sostenibilità ambientale. Marchio settoriale di denominazione di origine dei prodotti ceramici.

The Ceramics of Italy mark is the symbol of “Made in Italy” ceramic products. It embodies globally recognised values ranging from quality to transparency and from design leadership to innovation and environmental sustainability. Industry-specific designation of origin brand for ceramic products.

La marque Ceramics of Italy est le symbole du « Made in Italy ». Elle reflète des valeurs reconnues dans le monde entier, allant de la qualité à la transparence, en passant par le leadership en matière de design jusqu’à l’innovation et la durabilité environnementale. Marque sectorielle pour l’appellation d’origine des produits céramiques.

Das Zeichen Ceramics of Italy ist das Symbol für „Made in Italy“. Es steht für weltweit anerkannte Werte, wie Qualität, Transparenz, Designleadership, Innovation und ökologische Nachhaltigkeit. Branchenspezifisches Zeichen für die Herkunftsbezeichnung keramischer Produkte.

Castelvetro è una realtà innovativa non solo per la qualità dei prodotti ma soprattutto per il suo impegno in una crescita economica sostenibile e nella salvaguardia dell’ambiente, garantito anche dalle certificazioni ottenute. Castelvetro in un perfetto connubio fra innovazione e tradizione, materiali naturali e tecnologie all’avanguardia, gestione delle materie prime utilizzate e coinvolgimento attivo e consapevole delle risorse umane interne,è riuscita a rinnovare le tecniche, plasmare i materiali e ottimizzare i servizi in modo da non danneggiare la nostra salute e la salubrità dell’aria degli ambienti in cui viviamo,secondo un principio di azienda, ricerca e design caratterizzati da una profonda valenza etica e sociale.

Castelvetro is an innovative reality not only for the quality of its products but above all for its engagement in a sustainable economic growth and in the environment protection, as ensured by the obtained certifications. Castelvetro perfectly matches innovation and tradition, natural materials and vanguard technologies, management of the used raw materials and active and conscious involvement on internal human resources; the result is a renewal of techniques, the shaping of materials and optimization of services so as to safeguard our health and the air salubrity in the places we live in, according to a concept of company, research and design featured by deep ethical and social values.

Ceramiche Castelvetro est une entreprise innovante, non seulement pour la qualité de ses produits, mais également pour son engagement en faveur d’une croissance économique durable dans le respect de l’environnement et garantie par les certifications obtenues. Ceramiche Castelvetro a réussi, grâce à un équilibre parfait entre innovation, tradition, matériaux naturels, technologies d’avant-garde, gestion des matières premières utilisées et participation active et consciente des ressources humaines internes à révolutionner les techniques, à donner forme aux matériaux et à optimiser les services tout en préservant notre santé et la qualité de l’air que nous respirons, en suivant la ligne directrice de la recherche et du design selon des valeurs éthiques et sociales.

Castelvetro ist ein innovatives Unternehmen im Hinblick auf Produktqualität und vor allem auf das Engagement in nachhaltiges Wirtschaftswachstum sowie Umweltschutz, was durch die erhaltenen Zertifizierungen eindeutig garantiert wird. Im perfekten Einklang zwischen Innovation und Tradition, Naturwerkstoffen und moderner Technologie sowie zwischen Rohstoffwirtschaft und aktiver Personalbeteiligung ist es Castelvetro gelungen, durch innovative Techniken die Werkstoffe und Serviceleistungen zu optimieren und somit weder unsere noch die Gesundheit unserer Wohnräume zu gefährden. Die hierbei angewandten Unternehmens-, Forschungs- und Designmaßstäbe zeichnen sich durch tiefgreifende ethische wie soziale Wertigkeit aus.

CIRCUITO DI RICICLO

Il termine del ciclo di vita di un prodotto si ha con la demolizione delle piastrelature. I detriti provenienti dalla demolizione delle piastrelature sono rottami di materiali ceramici, dunque di materiali “inerti” (non reattivi, chimicamente e fisicamente stabili, resistenti ad esposizione prolungata anche a condizioni estreme dal punto di vista termico, igrometrico e chimico). I detriti di demolizione di piastrelature possono essere collocati nell'ambiente senza rischi particolari, ed anche trovare impiego nella preparazione di sottofondi, etc.

RECYCLING CIRCUIT

The end of a ceramic product life cycle comes with demolition of the tiles. Tile demolition rubble consists of ceramic scrap, “inert” matter (non-reactive, chemically and physically stable, resistant to prolonged exposure even at extreme thermal, hygrometric and chemical conditions). Tile demolition waste can be placed in the environment with no specific risks, and can be used in the preparation of roadbeds, etc.

CIRCUIT DE RECYCLAGE

La fin du cycle de vie d'un produit correspond à la démolition des carrelages. Les débris provenant de la démolition des carrelages sont des déchets de matériaux céramiques, et par conséquent de matières “inertes” (non réactives, chimiquement et physiquement stables, résistantes à une exposition prolongée même à des conditions thermiques, hygrométriques et chimiques extrêmes). Les déchets de démolition de carrelage peuvent se retrouver dans l'environnement sans en affecter particulièrement la qualité. Ils peuvent aussi être utilisés pour réaliser de sous-couches, etc..

RECYCLING-KREISLAUF

Der Lebenszyklus des Produkts endet mit dem Abriss der Fliesen. Bei dem beim Abriss der Fliesen entstehenden Schutt handelt es sich um Keramikmaterial, d.h. um inerte Materialien (reaktionsträge, chemisch und physikalisch stabil, die gegenüber einer längeren Exposition auch bei thermisch, hygrometrisch und chemisch extremen Bedingungen beständig sind). Der beim Abriss der Fliesen entstehende Schutt ist mit keinen besonderen Gefahren für die Umwelt verbunden und kann auch zur Vorbereitung von Untergründen dienen.



RIUTILIZZO DEL 100% DELLE ACQUE DI PROCESSO

La produzione di piastrelle di ceramica richiede ingenti quantitativi di acqua. Per salvaguardare questa importante risorsa naturale CERAMICHE CASTELVETRO riutilizza il 100% delle acque reflue derivanti dal ciclo di produzione, generando una riduzione fino all'80% del fabbisogno idrico degli stabilimenti.

REUSE OF 100% OF PROCESS WASTEWATER

Ceramic tile production requires huge amounts of water. To conserve this important natural resource, CERAMICHE CASTELVETRO reuses 100% of the wastewater from the production cycle, generating a reduction of up to 80% in the plant's water consumption.

RÉUTILISATION À 100 % DES EAUX INDUSTRIELLES

La production de carreaux de céramique nécessite de très grandes quantités d'eau. Afin de préserver cette importante ressource naturelle, CERAMICHE CASTELVETRO réutilise 100 % des eaux usées provenant du cycle de production, ce qui permet de réduire jusqu'à 80 % les besoins en eau des usines.

WIEDERVERWENDUNG VON 100 % DER PROZESSWASSER

Die Produktion von Keramikfliesen erfordert hohe Wassermengen. Zum Schutz dieser natürlichen Ressource erfolgt bei CERAMICHE CASTELVETRO die vollständige Wiederverwendung des Abwassers aus dem Produktionszyklus, wodurch der Wasserbedarf des Werks um bis zu 80 % reduziert wird.



RIUTILIZZO DEL 100% DEGLI SCARTI CRUDI

Il 100% degli scarti crudi derivanti dal ciclo di produzione vengono riutilizzati nella fase di preparazione dell'impasto, contribuendo in modo sensibile alla salvaguardia delle risorse naturali riducendo l'estrazione di materie prime da cava.

REUSE OF 100% OF GREENWARE WASTE

100% of greenware waste from the production cycle is reused in tile body preparation, making a significant contribution to the conservation of natural resources by reducing the quarrying of raw materials.

RÉUTILISATION À 100 % DES DÉCHETS CRUS

100 % des déchets crus issus du cycle de production sont réutilisés dans la phase de préparation de la pâte, contribuant ainsi de manière sensible à la préservation des ressources naturelles en réduisant l'extraction de matières premières dans les carrières.

WIEDERVERWENDUNG VON 100 % DER UNGEBRANNTEN PRODUKTIONSABFÄLLE

100 % der ungebrannten Produktionsabfälle werden in der Masseaufbereitung recycelt, was einen spürbaren Beitrag zum Schutz der natürlichen Ressourcen durch die Reduzierung des Rohstoffabbaus bedeutet.



FORTE RIDUZIONE DEI CONSUMI ENERGETICI

L'uso di tecnologie all'avanguardia e di soluzioni impiantistiche ottimali riducono sensibilmente l'uso di gas metano nel processo produttivo.

LARGE REDUCTION IN ENERGY USE

The use of state-of-the-art technologies and optimal engineering solutions significantly reduces the amount of natural gas used in the production process.

FORTE RÉDUCTION DES CONSOMMATIONS D'ÉNERGIE

L'utilisation de technologies de pointe et de solutions optimales dans les usines réduit considérablement l'utilisation de gaz méthane dans le processus de production.

STARKE REDUZIERUNG DES ENERGIVERBRAUCHS

Moderne Technologien und optimale Anlagenlösungen ermöglichen einen erheblich geringeren Einsatz von Methangas im Produktionsprozess.



RIUTILIZZO/RICICLO DEL 100% DEGLI SCARTI COTTI

Gli scarti cotti sono completamente riutilizzati nel ciclo produttivo. Inoltre, a fine vita, le piastrelle CERAMICHE CASTELVETRO possono essere riciclate come inerti per sottofondi di strade ed edifici, riducendo così l'uso di ghiaia ed inerti naturali comunemente utilizzati in edilizia.

REUSE/RECYCLING OF 100% OF FIRED WASTE

All fired waste is reused in the production cycle. Moreover, at end-of-life CERAMICHE CASTELVETRO tiles can be recycled as hard core for the foundations of roads and buildings, thus reducing the use of natural aggregates and gravel normally used in construction.

RÉUTILISATION/RECYCLAGE À 100 % DES DÉCHETS CUITS

Les déchets cuits sont entièrement réutilisés dans le cycle de production. Par ailleurs, en fin de vie, les carreaux CERAMICHE CASTELVETRO peuvent être recyclés en tant que matériaux inertes pour les sous-couches des routes et des bâtiments, ce qui réduit l'utilisation de graviers et de matériaux inertes naturels couramment utilisés dans la construction.

WIEDERVERWENDUNG/RECYCLING VON 100 % DER GEBRANNTEN PRODUKTIONSABFÄLLE

Gebrannte Produktionsabfälle wird vollständig im Produktionszyklus wiederverwendet. Fliesen von CERAMICHE CASTELVETRO können am Lebensende auch als inertes Schüttmaterial für Untergründe im Straßen- und Gebäudebau recycelt werden. Auf diese Weise reduziert sich der Einsatz von Schotter und natürlichen inerten Materialien im Bauwesen.



UTILIZZO DI IMBALLAGGI 100% RICICLABILI

I materiali impiegati per gli imballaggi dei prodotti CERAMICHE CASTELVETRO (quali scatole, cartone, plastica, palette in legno, etc.) sono completamente riciclabili.

USE OF 100% RECYCLABLE PACKAGING

The materials used for the packaging of CERAMICHE CASTELVETRO products (such as boxes, cardboard, plastic, wooden pallets, etc.) are completely recyclable.

UTILISATION D'EMBALLAGES 100 % RECYCLABLES

Les matériaux utilisés pour l'emballage des produits CERAMICHE CASTELVETRO (boîtes, carton, plastique, palettes en bois, etc.) sont entièrement recyclables.

VERWENDUNG VON 100 % RECYCELbaren VERPACKUNGEN

Die für die Verpackungen der Produkte von CERAMICHE CASTELVETRO verwendeten Materialien (Schachteln, Pappe, Kunststoff, Holzpaletten, usw.) sind vollständig recycelbar.



RICICLO DEL 100% DEI RIFIUTI NON CERAMICI

Il 100% dei rifiuti non ceramici derivanti dalle attività produttive è gestito in modo differenziato e riciclato in altri processi produttivi.

RECYCLING OF 100% OF NON-CERAMIC WASTE

100% of non-ceramic waste from production operations is sorted by type and recycled for use in other production processes.

RECYCLAGE À 100 % DES DÉCHETS NON CÉRAMIQUES

100 % des déchets non céramiques issus des activités de production sont traités séparément et recyclés dans d'autres processus de production.

RECYCLING VON 100 % DER NICHTKERAMISCHEN ABFÄLLE

Nichtkeramische aus der Produktion stammende Abfälle werden getrennt und zu 100 % in anderen Produktionsprozessen recycelt.



PALLET FAO

CERAMICHE CASTELVETRO utilizza pallet senza cortecchia conformi allo standard IPPC / FAO ISPM 15, offrendo quindi ai Paesi importatori ogni garanzia per la salvaguardia del proprio patrimonio forestale.

FAO PALLETS

CERAMICHE CASTELVETRO uses bark-free pallets compliant with the IPPC / FAO ISPM 15 standard, and thus provides importer countries with full guarantees for the protection of their forests.

PALETTES FAO

CERAMICHE CASTELVETRO utilise des palettes sans écorce conformément à la norme CIPV / FAO NIMP 15, offrant ainsi aux pays importateurs toutes les garanties pour la préservation de leur patrimoine forestier.

FAO PALETTE

CERAMICHE CASTELVETRO verwendet Paletten aus entrindetem Holz gemäß IPPC Standard ISPM Nr. 15 der FAO und bietet somit Importländern eine Garantie für den Schutz der Waldbestände.

POSA E STUCCATURA

La corretta realizzazione di una posa con prodotti Castelvetro dipende da innumerevoli fattori che vanno al di là delle caratteristiche tecniche e estetiche del materiale, quali ad esempio il sottofondo, i giunti di dilatazione, lo strato legante, ecc.... cioè tutti gli elementi che costituiscono il sistema di posa. Pertanto è fondamentale che tutte le operazioni di posa del materiale vengano svolte con la massima correttezza, al fine di garantire una riuscita ottimale del lavoro. Le caratteristiche estetiche del materiale sono enfatizzate dalle tipiche variazioni di colore, garanzia di qualità, che può essere ulteriormente evidenziata dalla capacità del posatore nel creare una superficie unica sfruttando al massimo queste caratteristiche. A tale scopo forniamo alcuni consigli per la posa del materiale Ceramiche Castelvetro:

MODALITÀ DI POSA

PROGETTAZIONE

- Il sottofondo deve essere adeguato alla destinazione d'uso del pavimento soprattutto nel caso in cui sia previsto il transito di carichi pesanti.
- Occorre prevedere l'inserimento dei giunti di dilatazione, soprattutto in caso di grandi superfici,rispettando i giunti strutturali dell'edificio.
- Prevedere davanti alle porte d'ingresso l'inserimento di zerbini ad incasso di adeguata superficie e tipologia. La loro funzione di trattenere lo sporco permette di ridurre i costi di manutenzione e conservare i pavimenti piu a lungo.

PRIMA DELLA POSA

- Stendere a terra circa 3-4 mq di materiale prendendo le piastrelle da scatole diverse e verificare che sia conforme a quanto richiesto e concordato all'atto di ordinazione.
- Controllare sulle scatole che tonalità, calibro e scelta siano i medesimi.
- Si ricorda che non si accettano contestazioni sul materiale già posato.

POSA IN OPERA

- Si consiglia di posare sempre con opportuna fuga (minimo 2mm) facendo uso delle crocette distanziatrici; nei grandi ambienti, prevedere l'inserimento dei giunti di dilatazione.
- I criteri di posa devono essere conformi alla destinazione d'uso del pavimento.
- La posa può essere fatta sia con collanti che con malta cementizia.
- Nel caso di posa a collanti, la superficie deve essere perfettamente planare, predisposta per il buon ancoraggio delle piastrelle.
- Posare le piastrelle prendendole da più scatole in modo da miscelarle.
- Per segnare eventuali tagli delle piastrelle non utilizzare pennarelli, soprattutto se di tipo indelebile.

SIGILLATURE FUGHE

- Qualora si intenda usare sigillanti colorati, limitarsi ad utilizzare quelli preconfezionati; si raccomanda di attenersi scrupolosamente alle modalità d'uso indicate dal produttore.
- In ogni caso occorre sempre particolare attenzione, soprattutto quando si fa uso di sigillanti il cui colore è in contrasto con la piastrella (piastrelle di colore chiaro e sigillanti di colore scuro come nero, blu, rosso). In questi casi è consigliabile eseguire prima una prova su alcune piastrelle non posate.
- Decliniamo ogni responsabilità per piastrelle macchiate da sigillanti colorati, in quanto tale inconveniente si verifica solo se il sigillante non è applicato correttamente.

PULIZIA DOPO LA POSA

Una volta posate le piastrelle, queste devono essere ripulite da polvere e soprattutto da residui di colla rimasti in seguito alla loro lavorazione e alla posa.
E' importante che questa operazione venga effettuata con cura per garantire la qualità estetica e prestazionale del materiale, e per facilitare le operazioni di pulizia ordinaria che verranno fatte durante il normale utilizzo del pavimento. In questa fase iniziale è meglio utilizzare prodotti a base acida, passando energicamente uno strofinaccio sulla superficie e risciacquando abbondantemente con acqua.

PROTEZIONE DEL PAVIMENTO DURANTE I LAVORI DI FINITURA DEL CANTIERE

Si consiglia di proteggere il pavimento, perfettamente pulito e asciutto, per evitare di danneggiare il pavimento durante i lavori di finitura del cantiere.risciacquando abbondantemente con acqua.

MANUTENZIONE

MANUTENZIONE ORDINARIA

- Il materiale è di facile manutenzione e non richiede particolari accorgimenti.
- Le modalità e la frequenza di manutenzione devono essere adeguate alla destinazione d'uso del pavimento e all'entità della superficie.
- Per un'efficace manutenzione si consiglia:
 - 1 Non lasciare lo sporco troppo a lungo sul pavimento.
 - 2 Utilizzare sempre detersivi, la scelta del tipo di detergente dipende dalla destinazione d'uso e dal tipo di sporco. In condizioni normali di esercizio è sufficiente un detergente neutro o alcalino.
 - 3 Risciacquare con acqua pulita.

MANUTENZIONE STRAORDINARIA

Si rende necessaria nel caso in cui quella ordinaria non sia eseguita correttamente, nel caso in cui eventi accidentali causino macchie e/o sporco dovuto a particolari sostanze, in questi casi occorre intervenire con detergenti professionali, specifici per il tipo di sporco o di macchie da rimuovere, spesso i migliori risultati si ottengono se associati all'uso di macchine lavapavimenti.

AVVERTENZE

Durante l'eventuale applicazione di prodotti chimici concentrati occorre usare adeguata prudenza, attenendosi scrupolosamente alle istruzioni indicate dai produttori; decliniamo ogni responsabilità per danni a cose e/o persone dovuti all'uso improprio di detergenti e prodotti chimici.

I consigli sopraindicati sono rivolti esclusivamente ai professionisti del settore.

Pur derivando dalla nostra esperienza, sono da ritenersi puramente indicativi e in ogni caso esulano dalle nostre specifiche competenze e responsabilità.

APPLICATION AND GROUTING

The correct application with Castelvetro products depends on several factors beyond the technical and esthetic features of the material, such as, for example, the substrate, the expansion joints, the binding layer, etc.... namely all those elements forming the installation system. It is thus extremely important that all material application steps are carried out with the utmost care, to ensure the best results. The material esthetic features are highlighted by the typical shade changes, a guarantee of quality, that can be further pointed out by the skill of the operator in creating a unique surface benefiting of these features at best. For this purpose, some recommendations are given for the installation of Ceramiche Castelvetro material:

APPLICATION METHOD

DESIGN

- The substrate must be suitable for the floor intended use, above all if heavy loads are expected to transit.
- Expansion joints must be fitted, above all in large surfaces, respecting the building structural joints.
- Fit embedded doormats with suitable surface and type before the entry doors. As they retain dirt, they decrease the maintenance costs and maintain floors longer.

BEFORE THE APPLICATION

- Lay about 3-4 m² of material taking the tiles from different boxes and check the material complies with what was required and agreed at the order.
- Check that shade, gauge and choice are the same on the boxes.
- Please note that no complaint can be accepted on already installed material.

APPLICATION

- Always apply with a suitable joint (min. 2 mm) using spacing crosses; in large rooms, fit expansion joints.
- Application principles must be suitable for the floor intended use.
- Concrete mortar or adhesives can be used for the application.
- In case of application with adhesives, the surface must be perfectly flat, prepared for a correct tile bonding.
- Apply the tiles taking them from several boxes, so as to mix them.
- To mark possible tile cuts do not use markers, above all indelible ones

SEALING AND JOINING

- If coloured sealants are to be used, use ready ones; follow carefully the use instructions by the manufacturer.
- Anyway, always be very careful above all when using sealants with colour contrasting the one of the tile (light coloured tiles and dark sealants such as black, blue and red). In these cases it is recommended first to carry out a test on a few tiles not applied yet.
- No liability is accepted for tiles stained by coloured sealants, as this fault occurs only if the sealant has not been applied correctly

CLEANING AFTER APPLICATION

After the tiles have been applied, they must be cleaned from dust and above all adhesive residues left after the application. Clean carefully to ensure the esthetic and performance quality of the material and to aid the routine cleaning operations during the floor standard use. In this first step it is advisable to use acid-based products, rubbing a cloth strongly on the surface and rinsing abundantly with water.

PROTECTION OF THE FLOOR DURING THE SITE FINISHING WORKS

Protection of the floor during the site finishing works: it is recommended to protect the perfectly dry and clean floor to prevent damaging it during the site finishing works.

MAINTENANCE

ROUTINE MAINTENANCE

- The material is easy to maintain and does not need special measures.
- Maintenance method and frequency must be suited to the floor intended use and to the surface size.
- For an efficient maintenance it is recommended to:
 - 1) never leave dirt too long on the floor.
 - 2) always use detergents, chosen according to the intended use and dirt type. In standard working conditions, a mild or alkaline detergent is sufficient.
 - 3) Rinse with clean water.

EXTRAORDINARY MAINTENANCE

Necessary if the routine maintenance has not been performed correctly, when accidental events cause stains and/or dirt due to special substances; in these cases, use professional detergents, specific for the type of dirt or stain to be removed; the best results are often obtained using floor-washing machines, too.

WARNINGS

When possibly applying concentrated chemicals be very careful and follow the instructions by the manufacturer strictly; no liability is accepted for injuries and/or damage due to the improper use of detergents and chemicals. The above recommendations are exclusively addressed to sector professionals.
Even if based on our experience, they are merely indicative and anyway lie outside our specific skills and liabilities.

POSE ET JOINTOIEMENT

La pose correcte des produits Castelvetro dépend de nombreux facteurs qui vont au-delà des seules caractéristiques techniques et esthétiques du matériau, comme par exemple la qualité du support, les joints de dilatation, la couche de liant, etc.... c'est à dire, tous les éléments participant à la pose. Il est donc fondamental que toutes les opérations de pose du matériau soient réalisées avec le plus de soin possible, pour un résultat optimal. La valeur esthétique du matériau repose sur des nuances de couleurs originales, de qualité garantie, éventuellement ultérieurement exaltée par l'habileté du poseur à créer des surfaces qui en expriment toute la splendeur. Voici donc plusieurs conseils de pose des matériaux Ceramiche Castelvetro:

MODALITÉS DE POSE

CONCEPTION DU PROJET

- Le support doit être approprié au critère d'usage du sol, spécialement en cas d'usage avec trafic de charges lourdes.
- Prévoir des joints de dilatation, spécialement pour les grandes surfaces et respectant les joints de structure de la construction.
- Devant les portes d'entrée, prévoir des espaces libres aménagés pour l'installation de paillassons d'entrée sur mesure. Leur fonction est de retenir les saletés, réduire les frais d'entretien et conserver les sols carrelés le plus longtemps possible.

AVANT LA POSE

- Poser sur le sol 3 ou 4 m² de carreaux issus de différents emballages et vérifier que la marchandise correspond à la commande passée.
- Contrôler chaque emballage pour vérifier que la couleur, les dimensions et le type de carreau soient les mêmes pour tous.
- Aucune réclamation ne sera acceptée concernant du matériel déjà posé.

POSE DES CARREAUX

- Prévoir des joints d'au moins 2 mm en utilisant des croisillons d'espacement ; pour les grandes surfaces, prévoir des joints de dilatation
- Les critères de pose doivent être conformes au critère d'usage du sol
- La pose s'effectue au choix en utilisant une colle ou un mortier à base de ciment.
- Pour la pose avec colle, la surface doit être parfaitement plane et préparée pour un bon accrochage des carreaux.
- Au moment de la pose, prélever chaque carreau dans un emballage différent, parmi plusieurs boîtes, pour bien mélanger les carreaux.
- Pour tirer des traits de coupe sur les carreaux, ne pas utiliser de crayons-feutre, surtout si indélébiles.

JOINTOIEMENTS

- Si la pose prévoit des produits de jointoiment en couleurs, utiliser des produits prêts à l'emploi et suivre scrupuleusement le mode d'emploi préconisé par le fabricant.
- Effectuer un travail soigneux, spécialement en cas d'utilisation de produits de jointoiment dont la couleur est différente de celle des carreaux (carreaux clairs et produits de jointoiment foncés, par exemple noirs, bleus ou rouges). Dans ce cas, il est recommandé de faire un essai sur plusieurs carreaux non posés.
- Ceramiche Castelvetro décline toute responsabilité en cas de carreaux tachés par des produits de jointoiment colorés, car ce type d'endommagement est le résultat d'une utilisation non correcte des produits de jointoiment.

NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Après la pose, nettoyer les carreaux pour éliminer toute la poussière et surtout tous les résidus et traces de colle issus du travail de pose. Le soin apporté à cette opération est très important pour la qualité esthétique et les performances finales du matériel posé et pour faciliter l'entretien futur des sols. Pour cette première phase, il est préférable d'utiliser un produit à base d'acide sur un chiffon et de frotter énergiquement toute la surface, avant de rincer à l'eau abondante.

PROTECTION DES SOLS SUR DES CHANTIERS

Sprotéger les sols carrelés parfaitement propres et secs, pour éviter leur endommagement au cours des derniers travaux des chantiers.

ENTRETIEN

ENTRETIEN ORDINAIRE

- Le matériau est facile à entretenir et ne demande pas de soins particuliers.
- La technique choisie et la fréquence d'entretien dépendent du critère d'usage et de l'étendue de la surface.
- Pour faciliter l'entretien :
 - 1) Ne pas laisser les sols sales trop longtemps sans les laver .
 - 2) Utiliser toujours un agent d'entretien, dont le choix dépend du critère d'usage et de la nature de la saleté, Dans des conditions normales d'usage, un agent d'entretien neutre ou alcalin suffit.
 - 3) Rincer à l'eau propre.

NETTOYAGE EXTRAORDINAIRE

Nécessaire quand l'entretien ordinaire n'est pas correctement effectué ou en cas d'incidents ayant engendré des taches ou des saletés dues à certaines substances. Dans ce cas, utiliser un agent de nettoyage professionnel indiqué pour le type de saletés ou de taches dont il s'agit. Les meilleurs résultats sont souvent obtenus en associant l'agent de nettoyage à une machine de lavage des sols.

REMARQUE

Lors de l'application de produits chimiques concentrés, suivre les consignes de sécurité et de prudence préconisées par le fabricant ; Ceramiche Castelvetro décline toute responsabilité en cas de dommages à des choses et/ou personnes dus à l'utilisation non conforme d'agents de nettoyage et/ou de produits chimiques. Les consignes ci-dessus s'adressent uniquement à des professionnels du secteur et même si elles font partie de notre expérience, elles n'en demeurent par moins purement indicatives et dépassent les compétences et responsabilités de Ceramiche Castelvetro.

VERLEGEN UND VERKITEN

MOOD BOOK 25/26

Die einwandfreie Verlegung mit Castelvetro Produkten hängt von zahlreichen Faktoren ab, die über die technischen und ästhetischen Produkteigenschaften hinausgehen, beispielsweise von Untergrund, Dehnungsfugen, Bindemittelschicht usw. - also von den einzelnen Bestandteilen des Verlegungssystems. Daher sind sämtliche Verlegungsarbeiten mit größtmöglicher Sorgfalt auszuführen, um ein optimales Ergebnis zu erhalten.

Die ästhetischen Materialeigenschaften werden durch die typischen und als Qualitätsgarantie geltenden Farbschwankungen hervorgehoben, wobei das handwerkliche Geschick des Verlegers in der Ausbildung einer gleichmäßigen Oberfläche die besagten Eigenschaften zusätzlich zur Geltung bringen kann. In diesem Sinne vermitteln wir im Folgenden einige Tipps zum Verlegen der Ceramiche Castelvetro Fliesen:

VERLEGETECHNIK

PLANUNG

- Der Untergrund muss auf den Anwendungszweck des Bodenbelags abgestimmt sein, vor allem beim Befahren mit schweren Lasten.
- Im Fall großer Oberflächen müssen Dehnungsfugen unter Berücksichtigung der strukturellen Gebäudefugen eingerichtet werden.
- Vor den Eingangstüren sind integrierte Fußmatten geeigneter Größe und Beschaffenheit einzuplanen. Der Schmutz bleibt somit draußen, so dass die Wartungskosten gesenkt und die Bodenbeläge langfristig geschont werden.

VOR DEM VERLEGEN

- Ca. 3-4 m2 Fliesen aus verschiedenen Kartons auf den Boden ausbreiten und nachweisen, ob sie exakt mit der Bestellung übereinstimmen.
- An den Kartons die Entsprechung von Farbtön, Größe und Wühl überprüfen.
- Beanstandungen nach Verlegen des Materials werden nicht anerkannt.

VERLEGEN

- Es sollte stets mit geeigneter Fuge (mindestens 2 mm) unter Anwendung der Fugenkreuze verlegt werden; in großen Räumlichkeiten sind Dehnungsfugen vorzusehen.
- Die angewendete Verlegetechnik muss dem Bestimmungszweck des Bodenbelags entsprechen.
- Für das Verlegen können entweder Klebstoffe oder Zementmörtel verwendet werden.
- Beim Verlegen mit Klebstoff muss zur perfekten Haftung der Fliesen die Planarität der Oberfläche gewährleistet sein.
- Die Fliesen verschiedenen Kartons entnehmen und vermischen.
- Etwaige Fliesenschnitte auf keinen Fall mit Filzstiften markieren.

VERSIEGELN UND VERFUGEN

- Bei Bedarf ausschließlich gebrauchsfertige farbige Dichtstoffe verwenden; hierbei die Herstelleranweisungen strikt befolgen.
- Auf jeden Fall ist größtmögliche Vorsicht geboten, besonders beim Einsatz von farblich zu den Fliesen abweichenden Dichtstoffen(helle Fliesen und Dichtstoffe in dunkler Farbe, zum Beispiel Schwarz, Blau, Rot). Es empfiehlt sich in diesem Fall ein Test an nicht verlegten Fliesen.
- Für Fliesenflecken durch farbige Dichtstoffe übernehmen wir keinerlei Haftung, zumal ein derartiger Fehler nur durch unsachgemäßen Auftrag des Dichtstoffs verursacht wird.

REINIGUNG NACH DEM VERLEGEN

Die verlegten Fliesen müssen von Staub und bearbeitungs- sowie verlegebedingten Klebstoffrückständen gereinigt werden. Die sorgfältige Ausführung des Reinigungsvorgangs ist für die ästhetische und leistungstechnische Qualität des Materials sowie im Nachhinein für die regelmäßige Fußbodenpflege von entscheidender Bedeutung. Bei der anfänglichen Reinigung sollten Mittel auf Säurebasis kräftig mit einem Tuch auf die Oberfläche aufgetragen und anschließend mit Wasser ausgespült werden.

SCHUTZ DES FUSSBODENS BEI FERTIGSTELLUNG DER BAUARBEITEN

Der saubere und trockene Fußboden sollte bei den abschließenden Bauarbeiten vor Schäden geschützt.

PFLEGE

REGELMÄSSIGE PFLEGE

- Das Material ist pflegeleicht und bedarf keiner besonderen Vorkehrungen.
- Art und Häufigkeit der Pflege sind dem Bestimmungszweck des Fußbodens und der Größe der Oberfläche anzugleichen.
- Tipps für eine wirksame Pflege:
 - 1) Schmutz darf nicht über einen längeren Zeitraum auf dem Boden belassen werden.
 - 2) Stets die auf den Bestimmungszweck des Fußbodens und die Beschaffenheit des Schmutzes abgestimmten Putzmittel verwenden. Unter normalen Einsatzbedingungen reicht ein mildes oder basisches Reinigungsmittel aus.
 - 3) Mit sauberem Wasser nachspülen.

AUSSERPLANMÄSSIGE PFLEGE

Ist immer dann erforderlich, wenn die regelmäßige Pflege nicht vorschriftsmäßig durchgeführt wurde oder unvorhersehbare Umstände durch Verwendung spezieller Mittel Flecken bzw. Schmutz verursachen sollten. In diesem Fall sind professionelle flecken-/schmutzspezifische Mittel anzuwenden, wobei die besten Ergebnisse meist in Kombination mit Bodenwaschmaschinen erzielt werden

HINWEISE

Beim Einsatz konzentrierter Chemikalien ist mit entsprechender Vorsicht und gemäß den Herstelleranweisungen zu verfahren; wir lehnen jedwede Haftung für Personenoder Sachschäden durch unsachgemäßen Gebrauch von Reinigungsmitteln und Chemikalien ab. Vorgenannte Tipps richten sich ausschließlich an Spezialisten der Branche. Sie beruhen zwar auf unseren Erfahrungswerten, sind aber dennoch unverbindlich und gehen über unsere Fachkompetenzen und Verantwortung hinaus.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

ORDINI Gli ordini di materiale devono essere formulati per iscritto e anche se raccolti da nostri agenti od intermediari, s'intendono accettati soltanto a seguito di conferma della nostra Direzione. PREZZI I prezzi indicati sui nostri listini non sono impegnativi; di conseguenza ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine. Anche dopo conferma d'ordine e fino al momento della consegna del materiale sarà nostra facoltà disporre variazioni di prezzo per sopravvenuti aumenti di costi di materie prime,mano d'opera,combustibili, spese di produzione. I pallets, gli imballaggi effettuati a discrezione del costruttore sono fatturati al costo e non vengono accettati in restituzione.

DIMENSIONI E FORME l'alto grado di grificazione derivante da cottura a 1250°C e a fiamma libera determina tolleranze nella tonalità e calibratura.Sono perciò ammesse e accettate dal compratore delle differenze nelle dimensioni indicate, che però non superino i limiti di tolleranza prevista dalle norme UNI EN 176 B1. Le colorazioni dei materiali presentati in campionatura e relativi alle offerte devono considerarsi a puro titolo indicativo, essendo eventuali variazioni di colore o tonalità giustificate dalla natura stessa del materiale, del carattere dei processi di fabbricazione e delle materie prime impiegate.

CONSEGNE La consegna si intende eseguita presso lo stabilimento fornitore. I termini di consegna, se espressi in numero di giorni, si intendono riferiti a giornate lavorative, e decorrono dal giorno in cui l'ordinazione pervenuta al venditore si è perfezionata sotto ogni aspetto. I ritardi nella consegna non danno mai al compratore il diritto di annullare il contratto, né di pretendere la rifusione di eventuali danni diretti o indiretti.

SPEDIZIONI Il materiale viaggia a rischio e pericolo del compratore e si intende venduto nello stabilimento deposito declinando il venditore ogni responsabilità anche nel caso venga fornito franco destino. Sarà dovere del compratore verificare il materiale prima del ritiro, facendo le dovute riserve a chi di ragione nel caso venissero riscontrate rotture o differenze nel quantitativo del materiale,delle quali il venditore non può essere chiamato a rispondere.

PAGAMENTI I pagamenti della merce dovranno essere effettuati alla sede della ns. amministrazione in Solignano di Castelvetro; la emissione di tratte o l'accettazione di effetti pagabili su altre piazze non implicano una deroga a questa clausola. Nel caso di ritardo pagamento totale ed anche parziale di una fattura, il venditore salvi tutti gli altri suoi diritti, avrà facoltà di sospendere le ulteriori consegne, anche se queste fosserodovute in dipendenza di altri contratti, di spiccare tratte per l'ammontare delle fatture scadute, ed anche il pretendere l'immediato e intero pagamento di tutto il materiale ordinato, o di averlo in altro modo garantito. Siu ritardati pagamenti decorrerà l'interesse commerciale del mercato come pure le spese di bollo e di incasso.

RISERVATO DOMINIO le merci sono vendute con patto di riservato dominio ai sensi degli art.1523 e segg. Del Cod.Civ. di conseguenza la proprietà delle forniture non passa al compratore se non con l'intero pagamento del prezzo stabilito.

SUGGERIMENTI I suggerimenti e i consigli di carattere tecnico in merito al montaggio dei materiali ed all'esercizio di impianti ove vengono impiegati i prodotti pur rappresentando il meglio della ns. conoscenza, sono sempre dati senza alcuna responsabilità. Le analisi chimiche ed i dati fici e chimico-fici dei materiali forniti rappresentano medie approssimative, ma attendibili, soggette alle usuali tolleranze.

RECLAMI E GARANZIA Non si prendono in considerazione reclami, se non fatti direttamente a noi a mezzo lettera raccomandata trascorsi 8 gg. dall' arrivo della merce a destino.

Il compratore che abbia avanzato reclami in tempo utile dovrà tener ferma a disposizione del venditore per ogni controllo tutta la partita di materiale e, ove siano accertati vizi o difetti di qualità, egli avrà diritto alla sola sostituzione dei materiali difettosi con esclusione di qualsiasi risarcimento danni. La garanzia del materiale si intende limitata solamente alla prima scelta e con formale esclusione del materiale di seconda o terza scelta o di stock. Non si prendono in considerazione reclami di materiali già posti in opera. La responsabilità del venditore in nessun caso si estende all'uso cui il compratore intende destinare il ns. prodotto, nemmeno nel caso che da parte ns. siano forniti suggerimenti o consigli circa l'installazione dello stesso. Dietro ns. previa autorizzazione, possiamo esclusivamente accettare la restituzione della merce.

FORO Per qualsiasi controversia, comunque relativa alla fornitura, tanto da parte del venditore come da parte del compratore, viene attribuita, con applicazione della legge italiana, competenza esclusiva al tribunale di Modena, il tutto, salvo diversa designazione da parte del venditore.

ALTRE CONDIZIONI Nessuna perizia potrà essere promossa su tutti i ns. materiali se non perverrà direttamente e preventivamente alla ns. sede il decreto di nomina del perito ed in tempo utile per intervenire alle operazioni peritali.

- Ogni ordine trasmessoci tramite ns. agenti rappresentanti, o incaricati è accettato sempre salvo approvazione della ns. amministrazione.

- Tutte le ordinazioni, anche verbali, salvo accordi contrari scritti, si intendono sempre accettate da venditore alle presenti condizioni generali, senza bisogno di richiamarle. Se il compratore non formula precise eccezioni scritte, è ovvio che accetta integralmente le condizioni particolari e generali di vendita dell' accettazione d'ordine emessa dal venditore.

GENERAL CONDITION OF SALE

ORDERS Orders for material must be made in writing, and even if received by our agents or brokers, they are only considered accepted after confirmation by our Management.

PRICES The prices stated in our price lists are not binding; we therefore reserve the right to change them before accepting the order. Even after confirmation of the order, up to the moment of delivery of the material we retain the right to vary prices due to increases in the costs of raw materials, labour, fuels and production. Pallets and packaging provided at the manufacturer's discretion are billed at cost and no returns are accepted.

DIMENSIONS AND SHAPES the high degree of vitrification deriving from open flame firing at 1250°C causes slight variations in shade and size. Variations from the stated sizes, which in all cases shall not exceed the tolerance limits set by the UNI EN 176 B1 standard, are therefore permitted and are accepted by the purchaser. The colours of sample materials and those stated in offers are purely guideline, since variations in colour or shade are justified by the nature of the material, the character of the production process and the raw materials used.

DELIVERIES Delivery is made ex-works. Delivery terms expressed as a number of days refer to working days from the day on which the order received by the vendor is finalised in all respects. Under no circumstances shall delays in delivery entitle the purchaser to cancel the contract, or to claim compensation for any direct or indirect damage.

SHIPMENTS The material travels at the purchaser's risk and is considered sold in the warehouse, with no responsibility for the vendor even if it is sold CIF. The purchaser shall be responsible for checking the material before collection and stating the appropriate reservations to the appropriate people if breakages or differences in the quantity of material, for which the vendor cannot be held responsible, should be detected.

PAYMENTS Payments for goods shall be made to our administrative headquarters at Solignano di Castelvetro; the issue of drafts or the acceptance of bills payable elsewhere shall not imply a waiver of this clause. In case of total or even partial delay in payment of an invoice, without detriment to all its other rights the vendor shall be entitled to suspend further deliveries, even if these are due under different contracts, to issue drafts for the amount of the invoices overdue, and also to claim immediate payment, in full, for all the material ordered, or to have this guaranteed in some other way. Interest shall be charged at the commercial market rate on late payments, and stamp duty and collection expenses shall also be charged.

RETENTION OF PROPERTY RIGHTS the goods are sold with retention of property rights under art. 1523 and subsequent articles of the Italian Civil Code. Ownership of the goods supplied shall therefore not pass to the purchaser until full payment of the set price has been made.

ADVICE Although they represent the best of our knowledge, technical advice and recommendations concerning the installation of materials and the operation of systems where the products are used are always given without any liability. The chemical analysis and physical and chemical-physical data for the materials supplied are guideline but reliable average values, subject to the usual tolerances.

COMPLAINTS AND WARRANTY No complaints shall be considered unless made directly to us by registered letter within 8 days after the arrival of the goods at their destination. Any purchaser making complaints within the permitted time shall keep the entire lot of material at the vendor's disposal for inspections of any kind, and if quality defects or faults are found to be present, the purchaser shall be entitled solely to replacement of the faulty materials, with no compensation of any kind. The warranty over material is limited solely to top grade goods, with formal exclusion of second or third grade or stock materials. No complaints concerning materials already laid will be considered. Under no circumstances shall the vendor's responsibility extend to the use the purchaser intends to make of our product, even if we have provided suggestions or advice concerning its installation. We are able to accept only return of the goods, with our prior authorisation.

LEGAL JURISDICTION Both the vendor and the purchaser assign the Modena Law Court sole jurisdiction over any disputes relating in any way to the supply contract, with application of Italian law unless otherwise designated by the vendor.

OTHER CONDITIONS No inspections shall be permitted on any of our materials unless our head office receives the decree appointing the inspector in advance, in time to allow the necessary arrangements to be made.

- All orders sent through our agents or representatives shall always be accepted subject to our management's approval.

- Unless otherwise agreed in writing, all orders, including even verbal orders, are always accepted by the vendor on these general conditions, with no need to make specific reference to the same. Unless the purchaser presents specific written exceptions, it is obvious that he fully accepts the specific and general conditions of sale in the order acceptance issued by the vendor.

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

MOOD BOOK 25/26

COMMANDES Les commandes de marchandises doivent être établies par écrit et, quand bien même passées par nos agents ou intermédiaires, elles s'entendent acceptées uniquement après confirmation de la Direction.

PRIX Les prix indiqués dans les tarifs n'engagent pas le fabricant qui se réserve la faculté de les modifier avant acceptation de la commande. Y compris après confirmation de la commande et jusqu'à la livraison de la marchandise, le fabricant se réserve la faculté de modifier les prix en cas d'augmentation du coût des matières premières, de la main-d'œuvre, des combustibles et autres frais de production. Les palettes et les emballages réalisés selon les critères du fabricant sont facturés au prix coûtant et ne peuvent être acceptés comme retour.

DIMENSIONS ET FORMES Le haut degré de grésage induit par une cuisson à 1250°C à flamme nue détermine des tolérances de tonalités et de dimensions de fabrication. Sont par conséquent admises et acceptées par l'acheteur des écarts par rapport aux dimensions indiquées qui toutefois ne doivent pas dépasser les limites de tolérances prévues par les normes UNI EN 176 B1. Les couleurs des matériaux présentés sous la forme d'échantillons et relatives aux offres commerciales doivent être considérées comme purement indicatives, les éventuelles variations de couleur et de tonalité étant justifiées par la nature même du matériau, par les caractéristiques des procédés de fabrication et par celles des matières premières utilisés.

LIVRAISONS Les livraisons s'entendent effectuées auprès des établissements du fournisseur. Les délais de livraison, quand ils sont indiqués en jours, se réfèrent à des jours ouvrables et sont décomptés à partir de la date à laquelle la commande transmise au vendeur a été intégralement traitée. Les retards de livraison ne donnent pas le droit à l'acheteur d'annuler le contrat de fourniture ni ne sauraient justifier une quelconque demande d'indemnisation au titre de dommages directs ou indirects.

TRANSPORT La marchandise est transportée aux risques de l'acheteur et s'entend vendue aux entrepôts de stockage, le vendeur déclinant toute responsabilité y compris dans le cas où elle serait vendue franco destination. Il incombe à l'acheteur de s'assurer du bon état de la marchandise avant de procéder à son retrait et de formuler les réserves nécessaires auprès des personnes responsables dans le cas où seraient constatées des ruptures ou des différences de quantité dont le vendeur ne peut en aucun cas être tenu responsable.

PAIEMENT Le paiement de la marchandise doit être effectué auprès des services administratifs Castelvetro de Solignano; l'émission de traites ou l'acceptation d'effets payables hors place ne sauraient dispenser du respect de la condition susmentionnée. En cas de retard de paiement total ou partiel d'une facture, le vendeur a la faculté, outre les droits qu'il est autorisé à faire valoir, de suspendre les livraisons suivantes, quand bien même celles-ci seraient liées à d'autres contrats, d'émettre des traites d'un montant équivalent aux factures échues ainsi que d'exiger le paiement intégral des marchandises commandées ou d'en obtenir la garantie d'une manière ou d'une autre. Aux retards de paiement sont applicables les intérêts commerciaux en vigueur et autres frais fiscaux et frais de recouvrement.

RÉSERVE DE PROPRIÉTÉ Les marchandises sont vendues sous réserve de propriété conformément aux articles 1523 et suivants du Code civil. Aussi l'acheteur ne devient-il propriétaire des marchandises qu'après s'être acquitté de leur paiement intégral au prix convenu.

SUGGESTIONS Bien que reflétant au mieux les connaissances disponibles, les suggestions et conseils de nature technique quant à la pose des produits et à leur utilisation sont fournis sans engager la responsabilité du fabricant. Les analyses chimiques et les données physiques et physico-chimiques des matériaux sont des moyennes approximatives, fiables mais sujettes aux tolérances usuelles.

RÉCLAMATIONS ET GARANTIE Pour être prises en compte, les réclamations doivent être adressées directement au fabricant par lettre recommandée dans un délai de 8 jours à compter de la réception de la marchandise sur le lieu de destination. L'acheteur qui aurait présenté une réclamation dans les délais prévus doit conserver et mettre à la disposition du vendeur le lot de marchandises objet de la réclamation. Dans le cas où seraient ensuite attestés des vices ou défauts de qualité, l'acheteur aura droit au remplacement des produits défectueux sans pour autant pouvoir prétendre à une quelconque indemnisation. La garantie applicable aux produits se limite exclusivement aux marchandises de premier choix, étant par conséquent exclues les marchandises de second et troisième choix et les marchandises de stock. Les réclamations présentées pour des produits posés ne peuvent être prises en compte. La responsabilité du vendeur ne saurait en aucun cas s'étendre à l'utilisation à laquelle l'acheteur entend destiner les produits quand bien même le fabricant fournirait des conseils ou des suggestions quant à leur utilisation. Les retours de marchandises ne peuvent être acceptés qu'après autorisation du fabricant.

TRIBUNAL A tout litige, relatif à une fourniture et suite à une réclamation du vendeur ou de l'acheteur, est applicable la loi italienne et le seul tribunal compétent est le Tribunal de Modène, sauf autre indication du vendeur.

AUTRES CONDITIONS Aucune expertise ne peut être effectuée sur les marchandises fournies par le vendeur à moins que la désignation de l'expert ne soit préalablement et directement transmise aux établissements du vendeur, et en temps utile pour pouvoir procéder aux opérations d'expertise.

- Toute commande transmise au fabricant par l'intermédiaire d'agents ou autres représentants est subordonnée à l'approbation du fabricant pour être acceptée.

- Sauf autre accord établi par écrit, toutes les commandes, y compris verbales, s'entendent acceptées aux présentes conditions générales de vente sans que ces dernières ne doivent être rappelées. Dans le cas où l'acheteur ne formulerait aucune exception par écrit, il est entendu qu'il accepte intégralement les conditions particulières et générales de vente à compter de l'acceptation de la commande par le vendeur.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

BESTELLUNGEN Materialbestellungen müssen schriftlich eingereicht werden. Auch wenn Sie von unseren Vertretern oder Vermittlern aufgenommen werden, gelten sie erst nach erfolgter Bestätigung seitens unserer Firmenleitung als akzeptiert.

PREISE Die auf unseren Preislisten aufgeführten Preise sind unverbindlich. Somit behalten wir uns das Recht vor, diese vor der Bestellsannahme abzuändern. Auch nach der Bestellbestätigung und bis zum Moment der Materialauslieferung liegt es in unserem Ermessen, durch plötzlich auftretende Kosten erhöhungen der Rohmaterialien, Arbeitskraft, Brennstoffe, Herstellungskosten bedingte Preisvariationen vorzunehmen. Paletten und vom Hersteller vorgenommene Verpackungen werden veranschlagt und nicht zurückgenommen.

ABMESSUNGEN UND FORMEN Der hohe, durch das Brennen bei 1250° C bedingte Sintergrad und die freie Flamme beeinträchtigen Farb- und Kalibertoleranzen. Der Käufer nimmt Abweichungen von den angegebenen Abmessungen an und akzeptiert diese, sofern sie die von der Norm UNI EN 176 B1 vorgesehenen Tolleranzgrenzen nicht überschreiten. Die Farbgebung des Mustermaterials und der entsprechenden Angebote haben einen rein hinweisenden Charakter, da gewisse Farb- und Farbtonvariationen bereits durch die Natur des Materials, die Herstellungsverfahren und die verwendeten Rohmaterialien bedingt sind.

LIEFERUNGEN Die Lieferung erfolgt am Werk des Lieferanten und gilt dort als ausgeführt. In Tagen angegebene Lieferzeiten beziehen sich auf Arbeitstage und werden ab dem Tag, an dem die beim Verkäufer eingegangene Bestellung in jeder Hinsicht ausgearbeitet wurde, gezählt. Lieferverzögerungen geben dem Käufer nie das Recht zur Vertragsauflösung oder Rückvergütung eventueller direkter oder indirekter Schäden.

SPEDITION Die Spedition des Materials unterliegt dem Risiko und der Gefahr des Käufers. Dieses gilt im Lager des Werks als verkauft. Der Verkäufer ist auch dann jeder Verantwortung enthoben, wenn es frei Zielort geliefert wurde. Der Käufer muss vor der Annahme eine Materialkontrolle ausführen und im Fall von vorgefundenem Bruch oder abweichenden Materialmengen, die sich der Verantwortung des Verkäufers entziehen, Vorbehalte dem hierfür Zuständigen mitteilen.

ZAHLUNGEN Die Bezahlung der Ware muss an unserem Verwaltungssitz in Solignano di Castelvetro erfolgen; die Ausstellung von Tratten oder die Annahme von Schuldwechseln an anderen Plätzen schließt keine Abweichung von dieser Klausel ein. Im Fall einer totalen oder partiellen Zahlungsverzögerung hat der Verkäufer unter Vorbehalt all seiner übrigen Rechte die Möglichkeit, weitere Lieferungen einzustellen – dies gilt auch für den Fall, dass diese an andere Verträge gebunden sind –, Tratten über den Betrag der abgelaufenen Rechnungen auszustellen und die sofortige und komplette Zahlung des gesamten bestellten Materials zu fordern oder eine anderweitige diesbezüglich Garantie zu bekommen. Auf verspätete Zahlungen fallen die marktüblichen Zinsen zuzüglich Stempel- und Einzugskosten an.

EIGENTUMSVORBEHALT Die Waren werden gemäß Art. 1523 und Folgende des Bürgerlichen Gesetzbuchs nach dem Abkommen des Eigentumsvorbehalts verkauft. Entsprechend geht das Eigentum der Lieferung nicht an den Käufer über, so lange nicht der gesamte festgesetzte Betrag beglichen ist.

EMPFEHLUNGEN Technische Empfehlungen und Ratschläge zur Montage des Materials und zum Betrieb von Anlagen, dort wo die Produkte zur Anwendung kommen, entziehen sich in jedem Fall jeder Verantwortung, auch wenn sie unserem besten Kenntnisstand entsprechen. Chemische Analysen und physische sowie chemisch-physische Daten des gelieferten Materials repräsentieren ungefähre, aber glaubhafte Durchschnittswerte, die den üblichen Toleranzen unterliegen.

BESCHWERDE UND GARANTIE Beschwerden werden nur dann berücksichtigt, wenn sie durch ein direkt an uns gerichtetes Einschreiben innerhalb von 8 Tagen nach Eintreffen der Ware am Zielort eingereicht werden. Der Käufer, der die Beschwerde innerhalb der vorgesehenen Zeit eingereicht hat, muss zur Durchführung von Kontrollen das gesamte Material sperren.

Dort wo Fehler oder Qualitätsmängel festgestellt werden hat er das Anrecht auf den Ersatz des fehlerhaften Materials. Ein Schadensersatz ist nicht vorgesehen. Die Materialgarantie beläuft sich ausschließlich auf die erste Wahl. Die zweite und dritte Wahl oder Lagerbestände sind formell davon ausgenommen. Beschwerden, die sich auf bereits verlegtes Material beziehen werden nicht berücksichtigt. Die Verantwortung des Verkäufers erstreckt sich unter keinen Umständen auf den Gebrauch, zu dem der Käufer das Produkt vorgesehen hat. Dies gilt auch dann, wenn unsererseits entsprechende Empfehlungen und Ratschläge hinsichtlich der Installation erfolgt sind. Nach erfolgter Genehmigung unsererseits können wir ausschließlich die Warenrückgabe akzeptieren.

GERICHTSSTAND Für jede Streitigkeit bezüglich der Lieferung gilt sowohl für den Verkäufer als auch für den Käufer auf der Grundlage des italienischen Rechts als alleiniges zuständiges Gericht Modena. Anderweitige Ernennungen seitens des Verkäufers sind hiervon ausgenommen.

SONSTIG BEDINGUNGEN An unseren Materialien darf kein Gutachten ausgeführt werden, sofern ein entsprechender Ernennungsbescheid des Gutachters nicht direkt, präventiv und innerhalb der zur Intervention der an das Gutachten gebundenen Tätigkeiten nützlichen Zeit in unserem Sitz eingeht.

- Jede uns von unseren Vertretern oder Beauftragten übertragene Bestellung gilt erst nach Anerkennung unserer Verwaltungsabteilung als akzeptiert.

- Alle Bestellungen, auch die mündlich vereinbarten gelten sofern keine anderen schriftlichen Vereinbarungen getroffen wurden, immer seitens des Verkäufers zu den allgemeinen Bedingungen akzeptiert, ohne eines weiteren Hinweises zu bedürfen. Sofern der Käufer keine präzisen schriftlichen Ausnahmen angibt, gilt als vorausgesetzt, dass er alle besonderen und allgemeinen vom Verkäufer bestimmten Verkaufsbedingungen und auf die Bestellung bezogenen Annahmebedingungen akzeptiert.

Marketing Ceramiche CCV Castelvetro

DIREFARECREARE.IT

05-2025



Ceramiche CCV Castelvetro S.p.A

Strada Statale 569, 173
41014 Solignano (Mo) ITALY
Tel. +39 059 778511
Fax +39 059 778161
info@castelvetro.it
www.castelvetro.it